

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 794 plaine S Cimetière de la Madeleine

Tombeau (niche) de la famille Perlin-Desailly

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004817
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Perlin-Desailly
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en janvier 1900 par Marie Thérèse Céline Desailly veuve Perlin, sans profession.

La base de la stèle porte la signature de l'entrepreneur de monuments funèbres A. Sallé fils.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Sallé (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur nord de l'enceinte du cimetière, est délimitée par des piliers en pierre de Tournai, reliés par des barres de fer et par un portillon antérieur en fer forgé. Elle contient une niche de style néogothique en pierre de Tournai.

Le mobilier se compose d'une croix sculptée en bois, d'un crucifix en faux marbre et fonte, d'un crucifix en bois sculpté et fonte, d'une couronne en barbotine, d'une plaque de marbre, de deux plaques en granite et laiton et d'une jardinière en fonte, de style néorocaille.

Inscriptions :

Dates des décès : 1900 ; 1916 ; 1920 ; 1937 / 1926 ; 1927 ; 1935.

Inscription concernant le destinataire : Famille PERLIN DESAILLY.

Épitaphe : Ici reposent les corps de / [...] / Robert Nourry / inspecteur honoraire / de l'assistance publique / veuf de Blanche PERLIN / décédé le 29 janvier 1927 / à l'âge de 67 ans / [...] / De Profundis.

Épitaphe (plaque) : A la mémoire de / NOURRY Pierre Félix Charles / né le 29 mai 1894 / caporal au 72e régiment d'infanterie / mort pour la France le 7 avril 1915 / Combat de Riaville.

Signature (base) : A. SALLE.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre

Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de niche monumentale à parvis enclos ; style néogothique

Décor

Techniques : sculpture, ferronnerie

Dimensions

Mesures : l : 442 ; la : 100

Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-niche en pierre de Tournai, de style néogothique, a sans doute été réalisé vers 1900 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation). Il porte la signature de l'entrepreneur A. Sallé fils, dont il illustre la production. Ce modèle, de style néogothique, se distingue de celui du tombeau de la famille Legueur-Defosse (S 752), de style néoclassique.

Les épitaphes conservent la mémoire de Robert Nourry (1860-1927), inspecteur honoraire de l'assistance publique, et de Pierre Félix Charles Nourry (1894-1915), mort pour la France au combat de Riaville.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001304NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20058001304NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation