

Hauts-de-France, Somme
Cayeux-sur-Mer
Brighton
27 rue Lesseps

Maison, dite Les Charmettes

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001542
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Les Charmettes
Parties constituantes non étudiées : jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1988, AD, 96

Historique

Maison de villégiature dite Les Charmettes construite au cours du 1er quart du 20e siècle par Zéphir Oget (signature et signature des plans), architecte à Cayeux-sur-Mer. Le garage accolé et la véranda ont été ajoutés à une date indéterminée. Deux lucarnes ont été supprimées. L'accès à l'entrée latérale a été aménagé d'une rampe d'accès. Les plans de la villa ont été publiés dans le recueil d'architecture 'La Maison pour tous'.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Zéphir Oget (architecte, signature)

Description

Edifice établi sur une petite parcelle, en limite de propriété sur la façade latérale droite. Un garage est accolé à la construction. La maison présente un plan massé de deux travées en façade et entrée latérale. Le gros-oeuvre en brique, est recouvert d'un badigeon et le soubassement est mis en valeur par un crépi moucheté. Le toit, en matériau synthétique, est couvert à longs pans et croupes. Le nu du mur est animé par la présence de chaînes d'angles et de bandeaux de séparation des niveaux, ainsi que d'une véranda.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; badigeon ; crépi
Matériau(x) de couverture : matériau synthétique en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, en rez-de-chaussée surélevé, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe

Décor

Techniques : céramique, maçonnerie
Représentations : pilastre
Précision sur les représentations :

Frise de céramique au dessus des baies. Les chaînes d'angles sont traitées à la manière de pilastre.

Statut, intérêt et protection

Aurait appartenu à la famille Gomez (cornets de crèmes glacées), d'origine espagnole.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **Villa de M. C... À Brighton, coupe et plan du sous-sol**, d'après Oget architecte. In : GODIVIER, H. *Maisons pour tous*. Dourdain : Emile Thézard, [ca 1900].
pl. 6A
- **Villa de M. C... À Brighton, plans du rez-de-chaussée et des combles**, d'après Oget architecte. In : GODIVIER, H. *Maisons pour tous*. Dourdain : Emile Thézard, [ca 1900].
pl. 6B
- **Villa de M. C... À Brighton, élévation**, d'après Oget architecte. In : GODIVIER, H. *Maisons pour tous*. Dourdain : Emile Thézard, [ca 1900].
pl. 6

Bibliographie

- GODIVIER, H. **La maison pour tous. Petites villas de 3.000 à 10.000 francs édifiées récemment par divers architectes**. Dourdain : Emile Thézard, [ca 1900].
pp. 5-6, pl. 6

Annexe 1

Villa de M. C.... À Brighton

Extrait de : GODIVIER, H. *La maison pour tous. Petites villas de 3.000 à 10.000 francs édifiées récemment par divers architectes*. Dourdain : Emile Thézard, [ca 1900], pp. 5-6.

"Cette villa est construite en bordure d'un bois de sapin et d'une rue ; le propriétaire avait chargé l'architecte de lui édifier un petit pied-à-terre servant à des amis pour la saison des bains et avait pour cela mis à la disposition une somme relativement minime. Quoique d'un genre très sobre, les dispositions intérieures sont bien agencées, l'avantage de ces pavillons est de nécessiter peu de meubles.

Sa grande terrasse en avant face principale, donne plus d'ampleur. Au sous-sol : grand hall, water-closet, caveau et citerne, eau. Au rez-de-chaussée : vestibule dont la pénétration s'exerce par un escalier bois découpé surmonté d'un auvent, salle à manger, cuisine, petit salon, chambre à coucher. Aux combles, quatre chambres. Construite brique et ciment, ornements grès cérame, charpente sapin rouge, couverture ardoise d'Angers et Fumay, menuiserie sapin vernis à l'intérieur".

Coût total de la construction (sauf honoraires de l'architecte) : 5.535,58 francs.

Illustrations



Vue d'ensemble.



Vue de trois-quarts.



Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20048001587NUCA

Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20048001588NUCA

Détail de la plaque en argile
portant signature (effacée).
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20048001589NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire de Cayeux-sur-Mer (IA80001309) Hauts-de-France, Somme, Cayeux-sur-Mer

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La station balnéaire de Brighton à Cayeux-sur-mer (IA80001222) Hauts-de-France, Somme, Cayeux-sur-Mer, Brighton

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOP



Vue d'ensemble.

IVR22_20048001587NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts.

IVR22_20048001588NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la plaque en argile portant signature (effacée).

IVR22_20048001589NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation