

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Manipule

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000765
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1997, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : manipule

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

L'œuvre est datable de la fin du 18^e siècle ou du début du 19^e. Il pourrait s'agir d'une œuvre des ursulines d'Amiens car les broderies sont caractéristiques du travail d'aiguille pratiqué par ces religieuses.

Période(s) principale(s) : limite 18^e siècle 19^e siècle
Lieu d'exécution : Hauts-de-France, Somme, Amiens, Couvent des Ursulines (?)

Description

Le fond du manipule est en soie blanche avec des broderies de soie polychrome au passé empiétant et au point de tige.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie

Matériaux : soie (blanc) : tissé, brodé ; soie brodé, polychrome

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

Le fond est orné de rinceaux et de quelques fleurs, trois croix patonnées sont aussi représentées : une à chaque extrémité et une au centre.

Statut, intérêt et protection

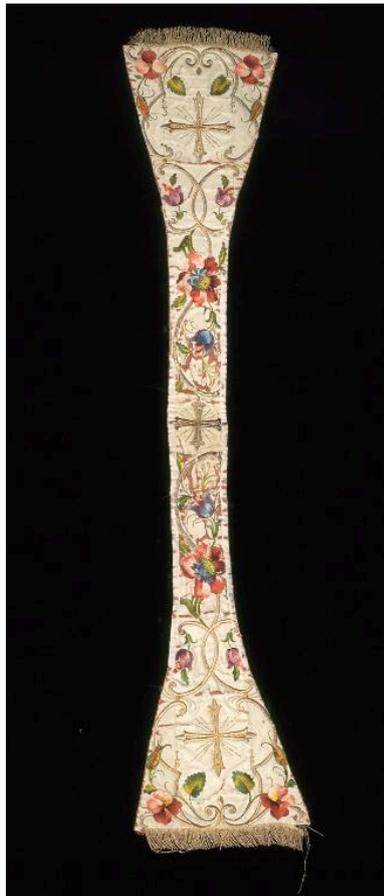
Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

- PICARDIE. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. **La cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, architecture, mobilier et trésor**. Réd. Judith Förstel, Aline Magnien, Florian Meunier et al. ; fotogr. Laurent Jumel, Thierry Lefébure, Irwin Leullier. Amiens : AGIR-Pic, 2000 (Images du Patrimoine, 194).
p. 115 (c)

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966003514XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22_19966003514XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation