

Hauts-de-France, Somme
Vignacourt
Église paroissiale Saint-Firmin, rue Godard-Dubuc

Statuette : Sainte Catherine

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001976
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : opération ponctuelle , mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : statuette
Titres : Sainte Catherine

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : AK, 75
Emplacement dans l'édifice : chapelle latérale sud

Historique

Le costume avec corset décolleté de la figure permet de dater la statue de la première moitié du 16e siècle. L'exécution assez massive, est conforme au style assez hiératique qui persiste encore à cette époque, particulièrement pour les productions populaires.

Comme les statues de saint Laurent, saint Nicolas et saint Léonard, elle provient de la chapelle Saint-Firmin, située dans le cimetière de Vignacourt, d'où elle a sans doute été déplacée dans les années 1990.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 16e siècle

Description

La statuette monolithe en chêne polychrome est fixée sur un socle moderne placé sur une console de la chapelle latérale sud.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers ébauché ;

Matériaux : chêne (monoxyle) : taillé, poli, peint, polychrome, décor dans la masse ;

Mesures :

Dimensions de la statue : h = 72.

Représentations :

La sainte est représentée vêtue du costume féminin de l'époque de création. Elle est coiffée d'une couronne. La main gauche est posée sur la roue, symbole de son martyre. La main droite tenait sans doute la palme des martyrs.

État de conservation

altération chromatique de la surface , altération biologique du support , manque

La polychromie est usée sur une bonne partie de la surface. La statue a subi les dommages conjugués de l'humidité et des insectes xylophages, et la partie inférieure a probablement été rabotée.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1981/06/17

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20148000296NUC2A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église Saint-Firmin (IM80001961) Hauts-de-France, Somme, Vignacourt, Église paroissiale Saint-Firmin, rue Godard-Dubuc

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20148000296NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation