

Hauts-de-France, Aisne
Bergues-sur-Sambre
Eglise paroissiale Saint-Vinoc, place de l'Eglise

Retable architecturé du maître-autel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000797

Date de l'enquête initiale : 1993

Date(s) de rédaction : 1995

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton du Nouvion-en-Thiérache, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : retable

Précision sur la dénomination : retable architecturé

Parties constituantes non étudiées : tableau

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : mur est du choeur

Historique

Le retable est aujourd'hui dépourvu de son tableau d'autel dont l'emplacement a été obturé par des planches ; la peinture à l'huile sur toile est néanmoins conservée et se trouve déposée à l'entrée de l'église. Cette œuvre qui représente une Mise au tombeau est contemporaine du retable mais n'a pas été étudiée (voir [dossier de présentation du mobilier](#)).

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Description

Retable cantonné à chaque extrémité par deux colonnes juxtaposées devant deux pilastres dossierés ; seuls les socles creux des colonnes sont moulurés grand cadre. Tout le décor semble rapporté, à l'exception des cannelures rudentées des colonnes et des pilastres.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : colonne, 4, juxtaposé ; pilastre, 4, juxtaposé

Matériaux : bois taillé, peint, faux marbre, mouluré grand cadre, mouluré petit cadre, décor en relief, décor dans la masse, décor rapporté, vernis

Mesures :

h = 475 ; la = 475 ; pr = 85

Représentations :

Riche ornementation : rinceaux, guirlande de fleurs.

État de conservation

repeint

Fentes, traces de vermoulure, désassemblage des pièces de bois par endroits.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire du Patrimoine culturel à Amiens.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Christiane Riboulleau

IVR22_19930201103ZA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble du maître-autel (autel, tabernacle, retable) (IM02000794) Hauts-de-France, Aisne, Bergues-sur-Sambre, Eglise paroissiale Saint-Vinoc, place de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue générale.

IVR22_19930201103ZA

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

Date de prise de vue : 1993

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation