

Hauts-de-France, Somme
Pendé
3 rue de l' Eglise

Ancien magasin de commerce

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007609
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire arrière-pays maritime picard
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : magasin de commerce
Parties constituantes non étudiées : cour, logement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1832, C, 558 ; 1983, D3, 630

Historique

Une construction, composée de deux bâtiments perpendiculaires, figure sur le cadastre napoléonien à cet emplacement. Il s'agissait alors d'une fermette avec logis au nord et dépendances sur un des deux côtés de la cour. La ferme voisine était symétrique. En effet, les cartes postales indiquent qu'au début du 20^e siècle, la maison actuelle avait déjà été construite mais que la ferme voisine était encore en place, accompagnée de son écurie dans le prolongement et de l'étable à deux portes perpendiculaire à l'habitation, ces deux éléments étant en pans de bois et torchis couverts en pannes picardes (l'une des cartes postales indique que la faîtière et les rampants étaient encore recouverts de chaume). Un puits couvert était situé devant le logis. Cette ferme était probablement identique à celle que la construction étudiée ici a remplacé. Le document iconographique précise qu'une baie large perçait le mur gouttereau sur rue de la maison, indiquant ainsi la destination commerciale de celle-ci (mais nous en ignorons la fonction exacte). La porte occupant le pan coupé a été condamnée.

Période(s) principale(s) : limite 19^e siècle 20^e siècle

Description

L'édifice, de trois travées de long, est en maçonnerie en brique. Le rez-de-chaussée est surmonté d'un comble à surcroît qui reçoit la lumière par l'intermédiaire d'une lucarne placée au-dessus du pan coupé. Le toit à longs pans en ardoise est flanqué de part et d'autre d'une souche de cheminée. La cour située au nord de la propriété est close par un mur en brique.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : torchis ; brique ; pan de bois
Matériau(x) de couverture : chaume, ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée, étage en surcroît
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit à deux pans ; pignon couvert

Statut, intérêt et protection

Les cartes postales permettent d'évaluer l'évolution subie par le bâti au début du 20^e siècle : en effet, le document proposé offre une très bonne confrontation entre ce qu'étaient les fermettes traditionnelles en torchis recouvertes de chaume et ce qu'elles sont devenues au début du 20^e siècle (bâtiment en brique, totalement dépourvu de fonction agricole).

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **Pendé.** Plan cadastral, 1832 (AD Somme : 3 P 1446).
- **Pendé (Somme) - La Place,** carte postale en noir et blanc, d'après Dillain (photographe), début 20e siècle.

Illustrations



Extrait du cadastre napoléonien
présentant le plan des deux fermes
jumelles à cet emplacement en 1832.
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20068005942XAB



Vue de la bâtisse et de la place
de l'église au début du 20e siècle.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20078005020NUCAB



Vue générale.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20078005985NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons de l'arrière-pays maritime (IA80007343)

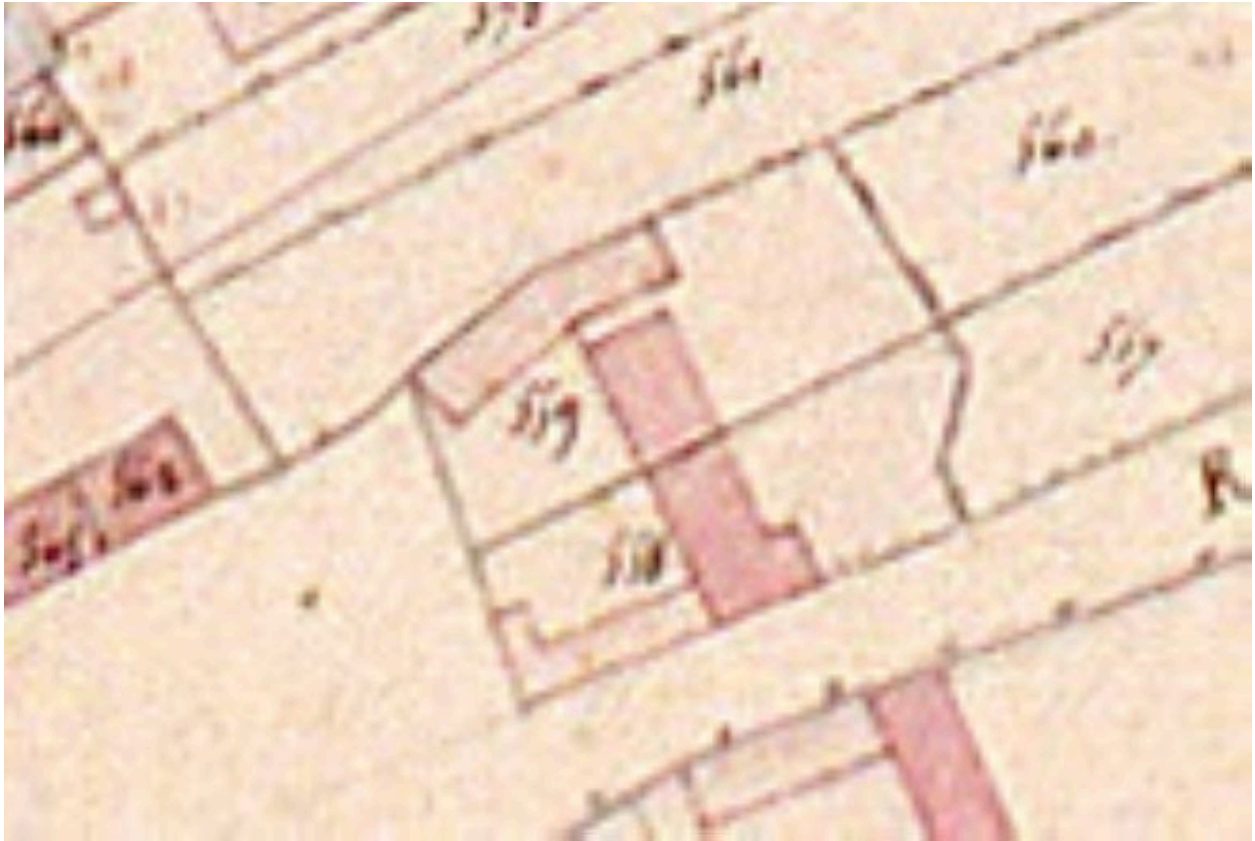
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Pendé (IA80007313) Hauts-de-France, Somme, Pendé

Auteur(s) du dossier : Inès Guérin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI



Extrait du cadastre napoléonien présentant le plan des deux fermes jumelles à cet emplacement en 1832.

IVR22_20068005942XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la bâtisse et de la place de l'église au début du 20e siècle.

IVR22_20078005020NUCAB

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR22_20078005985NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation