

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 91 plaine N Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) des familles Bétencourt et Dupont

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007127
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : familles Bétencourt et Dupont
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en août 1920, par Marie Louise Journée, veuve Bétencourt, négociante, domiciliée à Amiens, 133 rue Saint-Honoré et Alfred Charles Dupont, négociant, domicilié à Amiens, 301 rue Saint Honoré.

Le poteau antérieur droit porte la signature de l'entrepreneur Lesot-Helleu et la Marbrerie Triboulet a réalisée des travaux, à la fin des années 1990.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Triboulet (marbrier, signature), Lesot (entreprise de monuments funèbres) (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par des poteaux en pierre de Tournai, reliés par une chaîne antérieure et des barres latérales en bronze, fixés sur un sol rehaussé également en pierre de Tournai, auquel on accède par une marche, avec un soubassement en béton. Deux dalles en pierre de Tournai ferment l'entrée au caveau. Elle contient une stèle architecturée en pierre de Tournai, dont la partie supérieure de forme ogivale est soutenue par deux colonnes en granite poli et la partie inférieure est agrémentée d'une jardinière à plantes.

Inscriptions :

Dates des décès (base) : 1885 ; 1899 ; 1912 ; 1941 ; 1999 / 1918 ; 1926 ; 1941 ; 1963.

Inscription concernant le destinataire (fronton) : Familles Bétencourt et Dupont.

Signature (poteau antérieur droit) : Lesot-Helleux.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; granite ; béton ; bronze

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (colonnes)

Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

La stèle est surmontée d'une croix et les colonnes sont coiffées de chapiteaux à motifs géométriques.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, conservant sa clôture sur un sol rehaussé en pierre de Tournai, contient une stèle architecturée en pierre de Tournai, à colonnes en granite poli, signée par l'entrepreneur Lesot-Helleux. Ce tombeau, dont le modèle est assez semblable à celui du monument d'une concession avoisinante (N 84), a sans doute été réalisé entre 1912 (date de l'une des inhumations) et 1920 (date d'acquisition de la concession).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000170NUCA



Stèle architecturée.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000171NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine N (IA80006432) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000170NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle architecturée.

IVR22_20088000171NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation