

Hauts-de-France, Somme
Epeville
2-8 allée des Villas

Logements de contremaîtres de la Compagnie Nouvelle des Sucrieries Réunies (C.N.S.R.)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80010519
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : patrimoine industriel la Première Reconstruction industrielle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : logement de contremaître
Appellation : Compagnie Nouvelle des Sucrieries Réunies (C.N.S.R.)
Parties constituantes non étudiées : logement de contremaître, jardin d'agrément

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2015, AA, 8-11

Historique

En 1920, l'architecte Georges Lisch est chargé de concevoir le [site industriel de la Compagnie Nouvelle des Sucrieries Réunies \(C.N.S.R.\)](#) d'Epeville, ainsi que l'ensemble des logements pour le personnel. Démarré en octobre 1920, les quatre logements de contremaîtres, implantés dans l'ancienne rue du Marais, sont achevés en mars 1921.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1921 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Lisch (architecte, attribution par source)

Description

Les quatre logements de contremaîtres sont situés à l'extrémité ouest du village, relativement éloignés du site de production proprement dit, et des autres espaces d'habitat. Ils occupent un ensemble de parcelles attenantes, perpendiculaires à la route principale qui traverse la commune, et desservies par une voie spécifique. Les logements sont isolés au milieu de leur parcelle et présentent un plan massé de trois travées, réduit à deux sur un côté, par un retrait sur la façade longitudinale. La façade principale présente une élévation ordonnancée de trois travées, comprenant un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un comble à surcroît. L'entrée centrale est encadrée de deux larges ouvertures, surmontée dans l'axe d'une porte-fenêtre avec balcon, également flanquée de deux fenêtres plus étroites, à linteau droit. Les combles sont éclairés d'une lucarne pignon de façade. L'ensemble est couvert d'un double toit à longs pans et pignons couverts en ardoise.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, comble à surcroît
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série Fi ; 49 Fi 1-138. **Fonds de l'architecte Georges Lisch sur la sucrerie d'Eppeville (Somme).**
- AD Somme. Série M ; 5 M 623 : **Eppeville, établissements dangereux, insalubres ou incommodes, 1846-1922.**
- AD Somme. Série R ; 10 R 73. **Eppeville. Compagnie Nouvelle des Sucrieries Réunies. Dommages de guerre.**

Documents figurés

- **Projet de maison de contremaître, Georges Lisch architecte, [1920] (AD Somme ; 49 Fi 12).**
Projet de maison de contremaître, dessin au crayon, aquarelle et lavis, Georges Lisch architecte, [1920] (AD Somme ; 49 Fi 12).
- **Edification des murs d'une des maisons de contremaître**, tirage photographique noir et blanc, 27 octobre 1920 (AD Somme ; 49 Fi 74).
- **[Visite de l'architecte sur le chantier de construction des maisons de contremaîtres]**, tirage photographique noir et blanc, octobre 1920 (AD Somme ; 49 Fi 80).
- **[Vue d'ensemble des quatre maisons de contremaître achevées]**, tirage photographique noir et blanc, 14 mars 1921 (AD Somme ; 49 Fi 90).

Bibliographie

- LAVIGNE, Eléonore. **Reconstruction et restructuration industrielle après la première guerre mondiale : la Compagnie Nouvelle des Sucrieries Réunies à Eppeville (Somme) 1919-1934.** Amiens : Université de Picardie Jules Verne, 2002. 2 vol. Mém. de maîtrise : Histoire de l'Art : Amiens : 2002.

Illustrations



Projet de maison de contremaître,
Georges Lisch, [1920]
(AD Somme ; 49 Fi 12).



Visite de l'architecte sur le
chantier de construction des
maisons de contremaîtres, octobre
1920 (AD Somme ; 49 Fi 80).

Phot. Fournier
Bertrand (reproduction)
IVR22_20158006166NUCA



Edification des murs d'une des
maisons de contremaître, 27 octobre
1920 (AD Somme ; 49 Fi 74).

Phot. Fournier
Bertrand (reproduction)
IVR22_20158006165NUCA

Phot. Fournier
Bertrand (reproduction)
IVR22_20158006163NUCA



Vue d'ensemble des quatre maisons de contremaître achevées, 14 mars 1921 (AD Somme ; 49 Fi 90).

Phot. Fournier
Bertrand (reproduction)
IVR22_20158006164NUCA



Vue d'ensemble.
Phot. Bertrand Fournier
IVR22_20008000421ZA



Vue d'ensemble d'un des logements de contremaîtres.
Phot. Bertrand Fournier
IVR22_20008000420ZA



Façade principale d'un des logements, vue de face.

Phot. Bertrand Fournier
IVR22_20008000422ZA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Cité ouvrière de la C.N.S.R., dite cité Germaine (IA80000805) Hauts-de-France, Somme, Eppeville, rue Sommier, avenue Alice, rue Lucie, avenue Germaine, avenue Henriette

Foyer des travailleurs saisonniers, dit Hôtel de la fabrique de la Compagnie Nouvelle des Sucreries Réunies (C.N.S.R.) (IA80010518) Hauts-de-France, Somme, Eppeville, rue du Maréchal Leclerc

Logement d'ingénieur de la Compagnie Nouvelle des Sucreries Réunies (C.N.S.R.) (IA80010513) Hauts-de-France, Somme, Eppeville, 104 rue du Maréchal-Leclerc, rue du Cimetière

Sucrerie de betteraves de la Compagnie Nouvelle des Sucreries Réunies (C.N.S.R.), devenue Générale Sucrière, puis Saint-Louis Sucre (IA00076398) Hauts-de-France, Somme, Eppeville, rue du Maréchal-Leclerc, rue de Nesle

Ancienne maison de directeur de la C.N.S.R., puis direction technique de la Générale Sucrière, puis de Saint-Louis Sucre, dite Le Château (IA80000804) Hauts-de-France, Somme, Eppeville, 106 rue du Maréchal-Leclerc, rue de Nesle

Bâtiment administratif d'entreprise de la Compagnie Nouvelle des Sucreries Réunies (C.N.S.R.), puis de la Générale Sucrière, puis de Saint-Louis Sucre (IA80010466) Hauts-de-France, Somme, Eppeville, 90 rue du Maréchal-Leclerc

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Projet de maison de contremaître, Georges Lisch, [1920] (AD Somme ; 49 Fi 12).

IVR22_20158006163NUCA

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Visite de l'architecte sur le chantier de construction des maisons de contremaîtres, octobre 1920 (AD Somme ; 49 Fi 80).

IVR22_20158006166NUCA

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Edification des murs d'une des maisons de contremaître, 27 octobre 1920 (AD Somme ; 49 Fi 74).

IVR22_20158006165NUCA

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des quatre maisons de contremaître achevées, 14 mars 1921 (AD Somme ; 49 Fi 90).

IVR22_20158006164NUCA

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR22_20008000421ZA

Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble d'un des logements de contremaîtres.

IVR22_20008000420ZA

Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale d'un des logements, vue de face.

IVR22_20008000422ZA

Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation