

Hauts-de-France, Somme
Ault
Bourg-d'Ault
13 boulevard du Bel-Air

Maison, dite Villa La Smalah

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001929
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Villa La Smalah
Parties constituantes non étudiées : jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1983, AC, 810

Historique

Maison dite La Smalah construite en 1895 (date portée en façade) par Félix Boiret (signature), architecte à Asnières (Hauts-de-Seine), pour son propre usage (source : matrices cadastrales). Les matrices cadastrales indiquent qu'une addition de construction a été opérée en 1909 (date d'imposition).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1895 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Félix Boiret (architecte, signature)

Description

Edifice établi en retrait de la rue et en mitoyenneté sur la façade latérale droite, sur une parcelle d'angle. La maison est surélevée par un étage de soubassement accessible en façade par une petite baie. La façade antérieure présente trois travées : la porte en travée médiane a été obstruée. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent en façade antérieure et au niveau du soubassement. La façade latérale gauche a été enduite et présente un motif de faux appareil (joints en creux), le mur de l'étage carré en façade présente lui aussi un enduit. La partie supérieure du mur et le mur-pignon sont recouverts d'un essentage de planches. Le toit, en tuile mécanique, est couvert à longs-pans et pignon latéral gauche découvert, le pignon de la façade latérale droite étant couvert du fait de la mitoyenneté.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel ; enduit d'imitation ; essentage de planches
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, 1 étage carré, étage de comble
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon découvert ; pignon couvert

Décor

Techniques : céramique

Précision sur les représentations :

Les encadrements des baies sont rehaussés de briques émaillées de couleur verte.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 39/9 et 3 P 39/10. **Ault, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).** case 38

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003026NUCA



Façade latérale gauche.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003027NUCA



Détail de la signature en façade.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003028NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire d'Ault (IA80001465) Hauts-de-France, Somme, Ault

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement du Bel-Air à Ault (IA80001243) Hauts-de-France, Somme, Ault, Bourg-d'Ault, boulevard du Bel-Air, boulevard Carnot, avenue Sainte-Marie

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble.

IVR22_20058003026NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale gauche.

IVR22_20058003027NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la signature en façade.

IVR22_20058003028NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation