

Hauts-de-France, Oise  
Beauvais  
cathédrale Saint-Pierre

## **Demi-relief : fragment d'une miséricorde**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM60000628  
Date de l'enquête initiale : 1996  
Date(s) de rédaction : 1996, 2014  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : demi-relief  
Titres :

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

### **Historique**

Ce demi-relief, datable du 16e siècle, provient certainement d'une miséricorde des stalles de la cathédrale.  
Période(s) principale(s) : 16e siècle

### **Description**

Le demi-relief, à revers plat, est en chêne ciré.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers plat

Matériaux : chêne taillé, ciré

Mesures :

Dimensions totales : h = 20 ; la = 30 ; pr = 14.

Représentations :

Le relief figure une tête d'homme aux cheveux clairsemés.

### **État de conservation**

fragment

Le demi-relief est un fragment qui provient certainement d'une miséricorde.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19966003516XA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22\_19966003516XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation