

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Demi-relief : fragment d'une miséricorde

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000628
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1996, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : demi-relief
Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

Ce demi-relief, datable du 16e siècle, provient certainement d'une miséricorde des stalles de la cathédrale.
Période(s) principale(s) : 16e siècle

Description

Le demi-relief, à revers plat, est en chêne ciré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers plat

Matériaux : chêne taillé, ciré

Mesures :

Dimensions totales : h = 20 ; la = 30 ; pr = 14.

Représentations :

Le relief figure une tête d'homme aux cheveux clairsemés.

État de conservation

fragment

Le demi-relief est un fragment qui provient certainement d'une miséricorde.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966003516XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22_19966003516XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation