

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 35 plaine B Cimetière de la Madeleine

Tombeau de prêtre (sépulture Brisse)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005729
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Genre du destinataire : de prêtre
Appellation : sépulture Brisse
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en janvier 1860, par Ferdinand Nicolas Brisse, aumônier de l'Hôtel Dieu, domicilié à Amiens. Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur J. Lamarre a réalisé des travaux en 1909. La stèle porte la signature de l'entrepreneur Jules Lamarre.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1909 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jules Lamarre-Deneux (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée et rehaussée par rapport au niveau du terrain par un soubassement en briques, est délimitée par des poteaux en pierre de Tournai, reliés par une chaîne antérieure et des barres latérales en fonte, fixés sur un sol recouvert de dalles en pierre de Tournai. Elle contient une stèle à croix en pierre de Tournai, très difficile à lire et agrémentée d'un quadrilobe central en marbre blanc.

Inscriptions :
Dates des décès : [...] ; [...] ; 1902 ; [...]
Signature (base, en haut à droite) : J. Lamarre.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; marbre ; brique ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire à croix

Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

Le quadrilobe, ornant le centre de la croix, est sculpté d'un ostensorio duquel rayonne une hostie.

Statut, intérêt et protection

Cette concession de type couloir contient une stèle à croix en pierre de Tournai, signée par l'entrepreneur Jules Lamarre et sans doute réalisée vers 1909 (autorisations de construction). Le décor en marbre blanc sculpté dans le quadrilobe supérieur et représentant un ostensorio, signale la présence d'un tombeau de prêtre.

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078001099NUCA



Stèle à croix, vers
1909, par J. Lamarre.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078001100NUCA



Détail du décor sculpté en marbre
blanc, incrusté au centre de la croix.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078001101NUCA



Signature de
l'entrepreneur J. Lamarre.

Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078001102NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux de prêtres et de congrégation (Amiens métropole) (IA80004447)

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine B (IA80005019) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20078001099NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à croix, vers 1909, par J. Lamarre.

IVR22_20078001100NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor sculpté en marbre blanc, incrusté au centre de la croix.

IVR22_20078001101NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature de l'entrepreneur J. Lamarre.

IVR22_20078001102NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation