

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Canons d'autel (n° 2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000749
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1997, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : canon d'autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

Les canons sont l'œuvre de la femme du graveur François Ier Chereau (1680-1729) : Marguerite Chaillou, active entre 1729 et 1755.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Marguerite Chaillou (graveur)

Description

Ce petit panneau, de forme rectangulaire horizontale, est en papier sur lequel se trouvent trois textes et des illustrations imprimés. Il s'agit de la pièce centrale des canons d'autel.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe, imprimerie, menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire horizontal

Matériaux : papier imprimé, gravé ; bois peint faux or

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

Le canon est décoré de plusieurs personnages : de part et d'autre du panneau, l'Espérance (à gauche) et la Charité (à droite) ; dans le registre supérieur gauche, une figure féminine en train de lire ; dans le registre supérieur droit, la Foi ; au centre, dans le registre inférieur, Moïse et Aaron ; dans la partie supérieure, deux anges en adoration devant l'Agnus Dei. Plusieurs anges et angelots sont aussi figurés.

Inscriptions & marques : marque de marchand (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Marque de marchand : A PARIS CHES LA FEMME DE F. CHEREAU RUE ST JACQUES AUX PILIERS D'OR.

État de conservation

manque

Il ne reste que le canon central.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue du canon central.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966002465XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue du canon central.

IVR22_19966002465XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation