

Hauts-de-France, Oise  
Beauvais  
cathédrale Saint-Pierre

## Canons d'autel (n° 2)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000749  
Date de l'enquête initiale : 1996  
Date(s) de rédaction : 1997, 2014  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : canon d'autel

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

### Historique

Les canons sont l'œuvre de la femme du graveur François Ier Chereau (1680-1729) : Marguerite Chaillou, active entre 1729 et 1755.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Marguerite Chaillou (graveur)

### Description

Ce petit panneau, de forme rectangulaire horizontale, est en papier sur lequel se trouvent trois textes et des illustrations imprimés. Il s'agit de la pièce centrale des canons d'autel.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe, imprimerie, menuiserie  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire horizontal

Matériaux : papier imprimé, gravé ; bois peint faux or

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

Le canon est décoré de plusieurs personnages : de part et d'autre du panneau, l'Espérance (à gauche) et la Charité (à droite) ; dans le registre supérieur gauche, une figure féminine en train de lire ; dans le registre supérieur droit, la Foi ; au centre, dans le registre inférieur, Moïse et Aaron ; dans la partie supérieure, deux anges en adoration devant l'Agnus Dei. Plusieurs anges et angelots sont aussi figurés.

Inscriptions & marques : marque de marchand (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Marque de marchand : A PARIS CHES LA FEMME DE F. CHEREAU RUE ST JACQUES AUX PILIERS D'OR.

### État de conservation

manque

Il ne reste que le canon central.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

### Illustrations



Vue du canon central.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19966002465XA

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue du canon central.

IVR22\_19966002465XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation