

Hauts-de-France, Nord
Bergues
Église Saint-Martin, Contour de l'Église

Ostensoir

Références du dossier

Numéro de dossier : IM59000659
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Bergues
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM59001714

Désignation

Dénomination : ostensoir

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ostensoir exécuté par un orfèvre non identifié, actif dans l'ancien département de la Lys, actuellement province de Flandre occidentale en Belgique. Il date d'avant 1809 (date par poinçon) et vraisemblablement après 1801, date du Concordat. La ville où cet orfèvre aurait exercé son activité semble avoir été Bruges.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Lieu d'exécution : Aquitaine, Gironde, Bruges (?)

Description

Le pied de forme ovale se divise en quatre branches qui supportent la tige. Les rayons lumineux sont en laiton doré. Les figures sont traitées en ronde bosse. La couronne surmontant le soleil de l'ostensoir est ajourée. Certains éléments du décor sont dorés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, ovale

Matériaux : argent repoussé, décor en ronde bosse, décor en demi-relief, ciselé au trait, ciselé au mat, ajouré, doré ; laiton repoussé, découpé, doré

Représentations :

figures bibliques ; Trinité, rayons lumineux, ange ; Dieu le Père, Saint Esprit, triangle, symbole
figures ; orant ; homme
représentation végétale ; blé, grappe ; épi
ornementation ; angelot, à volute

Le groupe de Dieu le Père et du Saint-Esprit, flanqué de deux figures d'anges portant une couronne au-dessus de leur tête, occupe le sommet du soleil. Les deux figures d'homme orant sont placées de part et d'autre de la lunule.

Inscriptions & marques : poinçon de maître((non identifié)), grosse garantie départements 1798-1809, 2e titre départements 1798-1809

Précisions et transcriptions :

Grosse garantie de l'ancien département de la Lys. Poinçon de maître non identifié : losange vertical, lettre B à la partie inférieure, objet non identifié représentant peut-être une montagne à la partie supérieure.

État de conservation

Croix sommant la couronne détachée.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1996/10/29

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Dossier d'origine en ligne. [consulté le 01/06/2023] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM59000659/INDEX.HTM>
- Base Palissy. Dossier mobilier. PM59001714. Bergues (Nord). Église Saint-Martin. Ostensoir. [consulté le 10/02/2023] : <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/palissy/PM59001714>

Illustrations



Face antérieure, vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19965900644ZA



Face antérieure, vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19955900557X



Détail du pied : figure d' ange.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19965900910X



Détail des poinçons.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19955900607X



Détail des figures flanquant le soleil : personnage placé à gauche.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19965900913X



Détail des figures flanquant le soleil : personnage placé à droite.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19965900914X



Détail du groupe ornant le sommet du soleil : Dieu le Père, le Saint-Esprit et deux anges.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19965900915X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Église paroissiale Saint-Martin (IA59002576) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Bergues, contour de l'Église

Auteur(s) du dossier : Pierre-Louis Laget

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Face antérieure, vue générale.

IVR31_19965900644ZA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 1996

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Face antérieure, vue générale.

IVR31_19955900557X

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du pied : figure d' ange.

IVR31_19965900910X

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 1996

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des poinçons.

IVR31_19955900607X

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des figures flanquant le soleil : personnage placé à gauche.

IVR31_19965900913X

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 1996

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des figures flanquant le soleil : personnage placé à droite.

IVR31_19965900914X

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 1996

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du groupe ornant le sommet du soleil : Dieu le Père, le Saint-Esprit et deux anges.

IVR31_19965900915X

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 1996

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation