

Hauts-de-France, Aisne
Besmont
rue de l' Eglise

Statue (petite nature) : Saint Nicolas

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001496

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue

Précision sur la dénomination : petite nature

Titres : Saint Nicolas

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : sur l'autel de saint Nicolas à l'entrée du choeur

Historique

La statue date du 4e quart du 19e siècle et a sans doute été conçue spécifiquement pour orner l'autel secondaire de style néo-gothique de saint Nicolas. L'attribut du saint, le saloir avec les trois écoliers est peut-être postérieur et remplace sans doute un attribut semblable originellement en bois. La statue paraît avoir conservé sa polychromie d'origine du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

La statue de saint Nicolas est en bois peint polychrome. Le saloir et les 3 enfants sont en terre cuite polychrome, le saloir est fixé par une vis au socle en bois de la statue.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : bois (en plusieurs éléments) : taillé, peint, polychrome, peint faux or ; terre cuite moulé, peint, polychrome

Mesures :

h = 131 ; la = 43 ; pr = 31,5 ; h = 21,5 ; la = 35 ; pr = 26. Dimensions de la statue sans le socle : h = 131 ; la = 43 ; pr = 31,5. Dimensions du saloir : h = 21,5, la = 35, pr = 26.

Représentations :

saint Nicolas de Bari, évêque: crosse, mitre, miracle: saloir: enfant, nudité

Représentation de la scène du miracle : saint Nicolas en faisant le signe de croix ressuscite les 3 enfants jetés au saloir par le boucher.

Inscriptions & marques : inscription donnant l'identité du modèle (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Sur le socle : St NICOLAS.

État de conservation

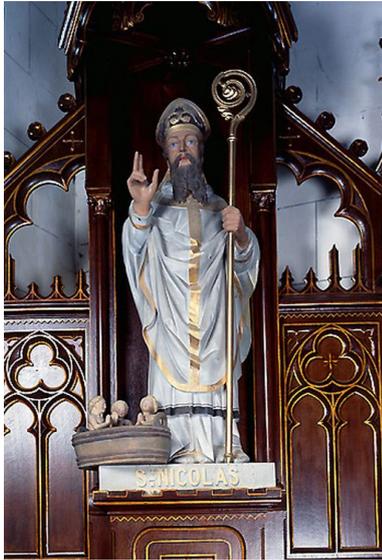
oeuvre menacée

La statue de saint Nicolas est l' objet d' une attaque généralisée d' insectes xylophages.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Laurent Jumel

IVR22_19980200888XA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble des autels secondaires de la Vierge et de saint Nicolas (autels, tabernacles à dais d'exposition, retables architecturés) (IM02001928) Hauts-de-France, Aisne, Besmont, rue de l' Eglise

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas (IM02001491) Hauts-de-France, Aisne, Besmont, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19980200888XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation