

Hauts-de-France, Somme

Mers-les-Bains

33, 35 rue Henri-Leboeuf, ancienne rue Pierre-Lefort, 13 rue Julien-Hédin, ancienne rue Fortin

## Maisons, dites Villa Suzanne et La Favorite

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001487

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2003

Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde

Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : maison

Appellation : Villa Suzanne, La Favorite

Parties constituantes non étudiées : cour

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1982. AH 664, 665

### Historique

Maisons dites Villa Suzanne et La Favorite construites entre 1891 et 1894 (imposition du cadastre en 1894) pour la veuve d'Auguste Duriez-Ducroix (source : matrices cadastrales) demeurant à Paris.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Duriez-Ducroix Auguste veuve (commanditaire, attribution par source)

### Description

Ensemble de deux maisons implantées à l'aplomb de la rue et séparées par un passage couvert surmonté d'une loggia donnant accès à une cour en fond de parcelle. La maison dite la Favorite, plus vaste, occupe un angle de rue. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent. Le toit, en ardoise, est couverts à longs-pans et croupes brisés, symboliquement soutenu par des aisseliers en bois. Les façades sont animées par un bow-window en surplomb (Villa Suzanne) ou des balcons sur le pan coupé (La Favorite). Les deux constructions, de taille différente, sont unies par une corniche marquant la séparation entre les étages-carrés. Les entrées sont protégées par des porches dans-oeuvre.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; croupe brisée

### Décor

Techniques : céramique, fonderie, maçonnerie, menuiserie

Représentations : fleur

Précision sur les représentations :

Panneau de céramique (motif pot de fleurs) décoratif, frise de céramique sur le linteau d'une des baies et carreaux à l'emplacement des métopes de la maison dite La Favorite. Les garde-corps des baies sont en fonte de fer. Bandeau de séparation des deuxième et troisième niveaux en brique formant corniche. Bois ouvragé du passage d'entrée.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 533/9. **Mers-les-Bains, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).** case 356

## Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20048000349XA



Vue d'ensemble de La Favorite.

Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20038005397NUCA



Vue d'ensemble de la Villa Suzanne.

Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20038005398NUCA



Détail de la travée d'entrée de la maison dite La Favorite, avec bow-window en surplomb.  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20048000354XA



Détail de du porche dans-oeuvre de la Villa Suzanne.  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20048000352XA



Détail du passage d'entrée.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20038005399NUCA



Détail du panneau de céramique.  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20048000353XA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement 3 à Mers-les-Bains (IA80001300) Picardie, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI





Vue d'ensemble.

IVR22\_20048000349XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de La Favorite.

IVR22\_20038005397NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue d'ensemble de la Villa Suzanne.

IVR22\_20038005398NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la travée d'entrée de la maison dite La Favorite, avec bow-window en surplomb.

IVR22\_20048000354XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Détail de du porche dans-oeuvre de la Villa Suzanne.

IVR22\_20048000352XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du passage d'entrée.

IVR22\_20038005399NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du panneau de céramique.

IVR22\_20048000353XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation