

Hauts-de-France, Somme  
Péronne  
Monument aux morts

## **Ensemble de deux bas-reliefs : Le siège de Péronne en 1536 et la Tranchée**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM80000047  
Date de l'enquête initiale : 1990  
Date(s) de rédaction : 2011  
Cadre de l'étude : patrimoine mémoriel monuments aux morts de la Somme  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : bas-relief  
Titres : Siège de Péronne en 1536 (Le) , Tranchée (La)

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville

### **Historique**

Les bas-reliefs en bronze, illustrant des épisodes de l'histoire de Péronne, symboles de la résistance à l'ennemi, furent exécutés par le sculpteur Paul Theunissen, dans le cadre de la commande du monument aux morts (étudié) de Péronne, à la suite du concours organisé en 1925.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle  
Dates : 1926  
Auteur(s) de l'oeuvre : Paul Theunissen (sculpteur)

### **Description**

#### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bronze

Mesures :

h = 400 ; la = 200 ; pr = 200. Dimensions totales : h = 400 ; la = 200 ; pr = 200.

Représentations :

scène historique ; résistance, femme, drapeau, rempart, soldat, armure, échelle, trompette, foule  
vue d'architecture ; Péronne, porte de ville, église ; ville  
scène historique ; tranchée, soldat, chien, carte, mitrailleuse  
fond de paysage ; Péronne, rivière, arbre ; ville

Bas-relief (gauche) : Marie Foure, tenant le drapeau de la ville de Péronne, combat sur le rempart de la cité et abat avec la hampe du drapeau un ennemi en armure qui montait avec une échelle. A droite apparaissent un sonneur de trompe et les habitants de Péronne en armes ; au fond, vue de la ville de Péronne. La date 1536 est gravée dans un coin de la scène.

Bas-relief (droite) : Poilus dans leur tranchée devant la ville de Péronne, avec date 1916 gravée dans un coin : deux poilus regardent une carte, un poilu se tient avec son chien devant son abri, un poilu regarde les lignes ennemies au périscope, un autre guette à l'oeil nu, un poilu est devant son fusil mitrailleur ; au fond, représentation de la ville de Péronne sur une colline devant laquelle coule une rivière et se dressent des moignons d'arbres déchiquetés.

Inscriptions & marques : signature (gravé, sur l'oeuvre), date (gravé, sur l'oeuvre)

## Statut, intérêt et protection

L'artiste travaille ici en collaboration avec Louis Faille et Paul Auban.

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Le Siège de Péronne en 1536.  
Phot. Judith Förstel  
IVR22\_19968000092Z



La Tranchée.  
Phot. Judith Förstel  
IVR22\_19968000091Z



La tranchée.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR32\_20218005281NUCA



Marie Fouré au siège de Péronne.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR32\_20218005282NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Monument aux morts de Péronne (IA80000047) Hauts-de-France, Somme, Péronne, rue Béranger

Auteur(s) du dossier : Dominique Guerrini, Jean-Etienne Guerrini, Judith Förstel, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Le Siège de Péronne en 1536.

IVR22\_1996800092Z

Auteur de l'illustration : Judith Förstel

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Tranchée.

IVR22\_19968000091Z

Auteur de l'illustration : Judith Förstel

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La tranchée.

IVR32\_20218005281NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Marie Fouré au siège de Péronne.

IVR32\_20218005282NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation