

Hauts-de-France, Nord
Dunkerque
Dunkerque citadelle
8 quai de la Citadelle

Entrepôt commercial dit Magasin Bourdon, puis Magasin des Tabacs, actuellement Musée portuaire

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00074951
Date de l'enquête initiale : 1986
Date(s) de rédaction : 1987
Cadre de l'étude : inventaire topographique Dunkerque centre
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : entrepôt commercial, musée
Appellation : Magasin Bourdon, puis des Tabacs, Université des Sciences et Techniques de Lille-Flandre-Artois, Musée maritime et portuaire
Destinations successives : musée

Compléments de localisation

anciennement canton de Dunkerque-Ouest
Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1888, A8, 393 ; 1980, AK, 56

Historique

Après l'incendie de l'entrepôt des sels édifié à cet emplacement en 1844, ce premier entrepôt des tabacs (quai de la Citadelle) est construit en 1868 pour Constant Bourdon, riche négociant, sur une partie des quinze hectares de terrain de l'ancienne citadelle qu'il avait acquis dès 1833. Ce bâtiment-ci est antérieur d'environ vingt ans au deuxième magasin des tabacs (quai Freycinet), également construit pour Constant Bourdon en 1888 ([IA00074952](#)).

Pendant le dernier quart du XX^e siècle, l'État acquiert la Manufacture des Tabacs de Lille, et les entrepôts dont celui-ci. Partiellement détruit pendant la Deuxième Guerre mondiale, restauré après 1945, l'entrepôt des tabacs est cédé au Seita en 1965.

Repris en 1974 par la Ville de Dunkerque; le bâtiment devait accueillir, d'après les projets de la fin des années 1980, un futur lycée technique ou être affecté à l'université des sciences et techniques de Lille-Flandre-Artois (future université de la Côte d'Opale). Le projet de réhabilitation de 1986-1988, porté par les architectes Jérôme Soissons et Paul Chavy, a finalement été modifié.

L'édifice accueille aujourd'hui (2024) le Musée maritime et portuaire de Dunkerque, anciennement "maison de la vie et des traditions portuaires".

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 4e quart 20e siècle

Dates : 1868 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Jérôme Soissons (architecte, attribution par source), Paul Chavy (architecte, attribution par source)

Description

Installé en bordure du quai de la Citadelle, l'édifice est un bâtiment rectangulaire à 4 niveaux subdivisé en 10 travées régulières animées par des jambes de raidissement qui produisent une légère scansion verticale. L'intérieur du bâtiment est divisé par trois planchers en quatre niveaux de hauteurs décroissantes à mesure que l'on s'élève dans les étages.

Les façades sont en brique jaune, sur une structure intérieure en bois à l'origine, mais remplacée lors de la restauration d'après-guerre par une structure en béton armé. La couverture est formée de 10 toits à longs pans à croupe, disposés parallèlement, couverts de tuile.

Un relief de briques dessinant des pilastres et des fers d'ancrage en fonte, typiques de l'architecture industrielle, agrémentent les façades.

Lors de la réhabilitation de 1986-1987, deux travées du mur extérieur sur la façade côté quai de la Citadelle ont été éventrés afin de magnifier l'entrée principale du musée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : brique ; bois ; béton armé

Matériau(x) de couverture : tuile flamande mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : croupe

Escaliers :

Typologies et état de conservation

Typologies : relief de briques ; fer d'ancrage à effet décoratif

État de conservation : restauré

Statut, intérêt et protection

Le dossier a fait l'objet d'une réactualisation en 2024 suite à la numérisation des photos.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

- SERVICE DU PATRIMOINE CULTUREL DE LA RÉGION NORD-PAS DE CALAIS. **Dunkerque, l'armateur et l'architecte : la reconquête des espaces portuaires**. Dir. Annaïg Chatain, William Mauffroy, [et al]. Lyon : éditions Lieux-dits, 2013. (Images du patrimoine ; 282)

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 30/04/2024] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IA00074951/INDEX.HTM>

Illustrations



Vue générale sur le
bassin du Commerce.
Phot. Philippe Caudroit
IVR31_19805900331ZA



Façade sur quai de la Citadelle, après
transformation en établissement
d'enseignement et musée, en 1987.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19885901520X



Vue d'ensemble vers le
musée maritime et portuaire.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20135901389NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation de la commune de Dunkerque (IA00075145) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Dunkerque

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Anne Bonduelle, Christine Catteau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale sur le bassin du Commerce.

IVR31_19805900331ZA

Auteur de l'illustration : Philippe Caudroit

Date de prise de vue : 1980

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur quai de la Citadelle, après transformation en établissement d'enseignement et musée, en 1987.

IVR31_19885901520X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1988

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble vers le musée maritime et portuaire.

IVR31_20135901389NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation