

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 600 plaine P Cimetière de la Madeleine

Tombeau (sarcophage) des familles Danicourt-Asselin et Dubos-Danicourt

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007164
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : familles Danicourt-Asselin et Dubos-Danicourt
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en juin 1902, par madame veuve Danicourt-Asselin et par Arthur Dubos, domiciliés à Amiens, 288 rue du faubourg de Hem.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur A. Sallé a réalisé des travaux en 1902.

Le tombeau porte la signature de l'entrepreneur A. Sallé.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1902 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Sallé (entrepreneur, signature)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Auguste Danicourt (habitant célèbre, attribution par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par des poteaux en pierre de Tournai, reliés par des chaînes en fonte, initialement peintes, fixés un sol rehaussé en pierre de Tournai, auquel on accède par deux marches. Elle contient un tombeau en forme de sarcophage en pierre de Tournai, à tombale à dos d'âne.

Inscriptions :

Dates des décès (tombale) : 1902 ; 1930 / (face gauche) 1912 / 1931 / (face droite) [muet] / [muet].

Epitaphe (tombale) : Auguste / DANICOURT / industriel / membre du Conseil municipal / ancien adjoint au maire / de la Ville d'Amiens / décembre 1846-mai 1902 / - / Arthur / DUBOS / ingénieur I.D.N / 1869-1930 / époux de Berthe DANICOURT.

Inscription (socle, face antérieure) : Concession à perpétuité.

Inscription concernant le destinataire (face antérieure) : Familles / Danicourt-Asselin / et Dubos-Danicourt.

Signature (sol, face antérieure, à droite) : A. Sallé.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de sarcophage

Décor

Techniques : fonderie

Précision sur les représentations :

Les poteaux de clôture sont surmontés de boules en fonte initialement peintes.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, conservant sa clôture, contient un tombeau en forme de sarcophage en pierre de Tournai, signé par l'entrepreneur A. Sallé et sans doute réalisé vers 1902 (autorisations de construction), date d'acquisition de la concession et du décès de l'industriel Auguste Danicourt, membre du Conseil municipal et adjoint au maire de la Ville d'Amiens.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/8. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1900-1904).**

Illustrations



Vue générale.

Phot. Caroline Vincent

IVR22_20088000400NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000400NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation