

Hauts-de-France, Somme
Fransu
Église paroissiale Saint Ferréol, rue du Bon-Blé

Vestiges du maître-autel de l'ancienne chapelle Saint-Jean-Baptiste de Houdencourt (gradin d'autel, tabernacle), de style rocaille

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001714
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique Val-de-Nièvre, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : gradin d'autel, tabernacle
Appellations : style rocaille

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : tribune

Historique

Les deux éléments subsistant du maître-autel de l'ancienne chapelle Saint-Jean-Baptiste du hameau de Houdencourt, détruite en 1983, révèlent un décor rocaille de qualité, caractéristique du milieu du 18^e siècle, qui fait d'autant plus regretter la disparition de l'autel lui-même, qui devait probablement être de forme galbée. Déposés dans la tribune de l'église de Fransu lors de l'opération d'inventaire, ces vestiges ont été détruits quelques mois après.

Période(s) principale(s) : milieu 18^e siècle
Lieu de provenance : Picardie, 80, Fransu, ancienne chapelle Saint-Jean-Baptiste de Houdencourt

Description

Les deux éléments, aujourd'hui dissociés, présentent chacun un plan chantourné. Le gradin, très allongé, présente un niveau unique, avec un plateau légèrement saillant. La face antérieure du tabernacle est convexe, avec porte et couronnement cintrés, et flanquée de deux pans coupés concaves. Les fonds sont peints en blanc-gris, le décor en relief est doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, chantourné

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, poli, peint, doré, mouluré, mouluré petit cadre, décor dans la masse, décor en relief

Mesures :

Dimensions du gradin : h = 26 ; l = 260 ; pr = 15. Dimensions du tabernacle : h = 77 ; l = 62 ; pr = 40.

Représentations :

La face antérieure du gradin est ornée d'une frise de motifs rocaille en relief doré, se déployant autour d'une palmette centrale. Un ostensor-soleil en relief doré est représenté sur la porte du tabernacle, qui est surmontée d'une guirlande de fleurs entourant une acanthe centrale. Les deux pans coupés concaves accueillent des chutes de motifs concaves.

État de conservation

oeuvre démontée , oeuvre déposée , élément , oeuvre détruite

Les éléments subsistant de l'ensemble de l'autel démonté étaient déposés lors de l'opération d'inventaire. Ils ont été détruits quelques mois après.

Statut, intérêt et protection

Vestiges aujourd'hui détruits du mobilier de l'ancienne église Saint-Jean-Baptiste du hameau de Houdencourt, aujourd'hui disparue.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale du gradin d'autel.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20108002047NUCA



Détail du gradin d'autel : palmette
et frise de motifs rocaille.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20108002046NUCA



Vue de face du tabernacle.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20108002045NUCA



Vue de trois-quarts du tabernacle.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20108002048NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église Saint-Ferréol (IM80001706) Hauts-de-France, Somme, Fransu, Église paroissiale Saint Ferréol, rue du Bon-Blé

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale du gradin d'autel.

IVR22_20108002047NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du gradin d'autel : palmette et frise de motifs rocaille.

IVR22_20108002046NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de face du tabernacle.

IVR22_20108002045NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts du tabernacle.

IVR22_20108002048NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation