

Hauts-de-France, Somme
Saint-Valery-sur-Somme
place du Maréchal-Foch

Monument aux morts de Saint-Valery-sur-Somme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000012
Date de l'enquête initiale : 1990
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : patrimoine mémoriel monuments aux morts de la Somme
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument aux morts
Appellation : de la guerre de 1914-1918, de la guerre de 1926 au Maroc, de la guerre de 1939-1945
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . parcelle non cadastrée

Historique

La commune, qui comptait 3 525 habitants en 1914, en perdit 162 pendant la première guerre mondiale. Au début de l'année 1919 se créa un comité pour l'érection d'un monument aux morts, qui ramassa 10 000 francs par souscription publique. Mais ce comité n'entreprit pas les travaux ; d'après le maire, M. Pruvost, il cherchait en fait à développer une opposition politique. Le 19 mars 1921, le conseil municipal résolut de se substituer au comité et choisit l'emplacement du monument : la Place du jeu de battoir, face au cimetière, ainsi que son auteur : le sculpteur Albert Roze. Un marché fut passé avec Roze le 25 août 1922, pour 45 000 francs. La commission d'examen délivra un avis favorable le 4 octobre, suivi de l'approbation préfectorale le 7 octobre 1922. Le monument fut exécuté par Albert Roze en collaboration avec l'entreprise Dulermez. Il fut inauguré le 22 octobre 1922, sous la présidence du sous-préfet d'Abbeville ; un piquet de marins du Torpilleurs 315, venu de Cherbourg, présentait les armes.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1922 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jules Dulermez (marbrier, attribution par source), Albert Roze (sculpteur, attribution par source)

Description

Le monument aux morts de Saint-Valery-sur-Somme se situe à l'extrémité d'un mail. La clôture qui isole le monument de l'espace public est formée par des bornes reliées par des barres de métal. Le monument en calcaire présente la forme d'un groupe sculpté (étudié) placé sur un piédestal orné d'un décor en bas-relief. Les noms des morts sont gravés sur les faces latérales du piédestal. Des plaques en marbre donnent les noms des militaires tués, des victimes civiles, des déportés et des disparus de la Seconde Guerre mondiale. Deux modèles réduits de canons sont placés au sol, sur les côtés du monument. Inscription : A LA MEMOIRE / DES ENFANTS DE ST-VALERY-SUR-SOMME / MORTS POUR LA France / 1914-1918. Signature : ALBERT ROZE INVENTIT ET SCULPSIT / DULERMEZ ENTREPRENEUR. Dimensions du relief en pierre de Chauvigny : h = 180 ; la = 167 ; pr = 75.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille

Typologies et état de conservation

Typologies : représentation figurée (groupe sculpté) ; Poilus

Décor

Techniques : sculpture (étudié)

Précision sur les représentations :

Allégorie du Deuil : Allégorie féminine pleurant les soldats morts et tenant des rameaux de chêne et de laurier ; armoiries de la ville encadrées de laurier.

Dimensions

Mesures : h : 450 ; l : 400 ; la : 350

Statut, intérêt et protection

Le monument aux morts de Saint-Valery-sur-Somme est l'un des 53 monuments inaugurés en 1922.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **99 R 334 037. Projets de monuments aux morts de la guerre de 1914-1918.**
AD Somme. Série R ; 99 R 334 037. **Projets de monuments aux morts de la guerre de 1914-1918.**

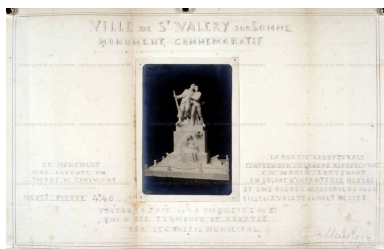
Documents figurés

- **Ville de Saint Valery sur Somme. Monument commémoratif.** Photographie de la maquette d'Albert Roze, 1921 (AD Somme ; 99 R_CP_334037/13 ; <http://archives.somme.fr/ark:/58483/a011261413625u6ixDI>).

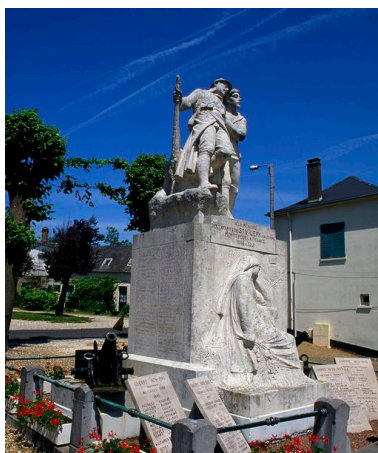
Bibliographie

- **Le Pilote de la Somme.**
27 octobre 1922.
- INVENTAIRE GÉNÉRAL DU PATRIMOINE. **La Somme à ses enfants.** Réd. Dominique GUERRINI, Jean-Etienne GUERRINI. Itinéraire du Patrimoine, 64. Amiens : AGIR- Pic, 1994.
p. 10.

Illustrations



Photographie de la maquette
d'Albert Roze, 1921 (AD Somme).
Phot. Archives départementales
de la Somme (reproduction)
IVR22_20118005028NUCA



Vue générale, de trois-quarts gauche.
Phot. Olivier Coquelle
IVR22_19948000621ZA



Vue générale, de face.
Phot. Olivier Coquelle
IVR22_19948000622ZA



Vue générale, de trois-quarts droit.
Phot. Olivier Coquelle
IVR22_19948000623ZA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les monuments aux morts de la Première Guerre mondiale dans la Somme - dossier de présentation (IA80000113)
L'oeuvre d'Albert Roze (IM80002060)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

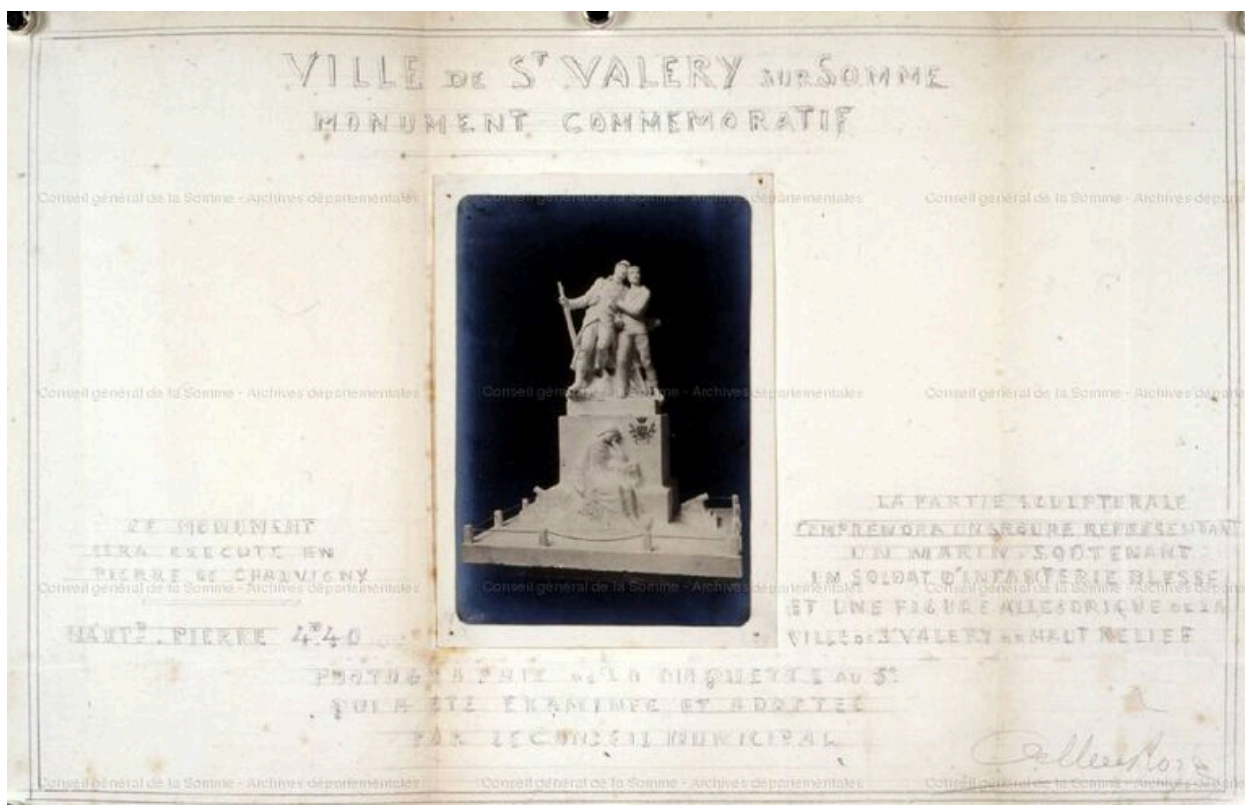
La ville de Saint-Valery-sur-Somme (IA80001234) Hauts-de-France, Somme, Saint-Valery-sur-Somme

Bas-relief : Le Deuil (IM80000063) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, Monument aux morts

Groupe sculpté (figure colossale) : La Marine soutenant l'Infanterie (IM80000062) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, Monument aux morts

Auteur(s) du dossier : Dominique Guerrini, Jean-Etienne Guerrini, Judith Förstel, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Photographie de la maquette d'Albert Roze, 1921 (AD Somme).

IVR22_20118005028NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme (reproduction)

(c) Département de la Somme

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, de trois-quarts gauche.

IVR22_19948000621ZA

Auteur de l'illustration : Olivier Coquelle

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, de face.

IVR22_19948000622ZA

Auteur de l'illustration : Olivier Coquelle

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, de trois-quarts droit.

IVR22_19948000623ZA

Auteur de l'illustration : Olivier Coquelle

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation