

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 87 plaine S Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Leclercq-Grujon

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005618
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Leclercq-Grujon
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en octobre 1909, par Henry Leclercq, entrepreneur en bâtiments, domicilié à Amiens, 10 rue de la Contrescarpe. Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur Leclercq a construit un caveau picard en 1909.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1909 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Leclercq (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par deux poteaux antérieurs en bronze reliés par une chaîne et matérialisée par un sol recouvert de dalles en granite gris poli (remaniement). Elle contient un sarcophage en granite gris poli ainsi qu'une stèle d'applique à acrotères également en granite gris poli.

Inscriptions :
Dates des décès : 1869 ; 1873 ; 1871 ; 1894 ; 1913 ; 1935.
Inscription concernant le destinataire : Famille Leclercq-Grujon.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; bronze

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire à acrotères stylisés ; tombeau en forme de sarcophage

Décor

Techniques : sculpture
Précision sur les représentations :

Le sarcophage est gravé d'une croix en relief et la stèle d'applique est surmontée d'une croix.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par deux poteaux antérieurs en bronze et matérialisée par un sol en granite gris poli (remaniement), contient un sarcophage et une stèle d'applique à acrotères stylisés en granite gris poli. Cet ensemble a sans doute été réalisé vers 1909 (date d'acquisition de la concession et de la construction d'un caveau picard par l'entrepreneur et concessionnaire, Henry Leclercq.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/10. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1907-1910).**

Illustrations



Vue générale.

Phot. Caroline Vincent

IVR22_20068001699NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20068001699NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation