

Hauts-de-France, Aisne
Braine
28 place Charles-de-Gaulle

Hôtel de ville de Braine

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02002192
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : hôtel de ville

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1984, D2, 546

Historique

La maison commune de Braine a été construite vers 1785 à l'initiative de Casimir Pignatelli d'Egmont, dernier comte de Braine. L'auditoire du premier étage servait alors de cadre aux assemblées communales comme aux sessions du bailliage seigneurial. Aux 17^e et 18^e siècles, l'assemblée communale élisait pour la représenter un syndic, deux échevins et un argentier, auxquels s'étaient joints trois notables après la grande réforme provinciale de 1787. Le développement des services municipaux au 19^e et surtout au 20^e siècle a amené la mairie à annexer et transformer deux maisons situées à droite du bâtiment d'origine. L'escalier extérieur et le perron ont été reconstruits en 1867 sur les plans de l'architecte rémois Thiérot, puis à nouveau en 1923 sur le plan de l'architecte soissonnais Robert Chaleil, chargé du plan d'aménagement de la ville de Braine. Le campanile qui surmonte le toit date probablement des travaux du 19^e siècle.

Période(s) principale(s) : 3^e quart 18^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 1^{er} quart 20^e siècle

Dates : 1923 (daté par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Egmont Casimir Pignatelli comte de (commanditaire, attribution par travaux historiques)

Description

Le bâtiment forme un pavillon à trois niveaux légèrement plus long que large. Le rez-de-chaussée forme un niveau de soubassement où l'on voit encore les salles voûtées qui servaient de prison sous l'Ancien Régime. L'escalier en U et le perron à balustrade précèdent le premier étage entièrement occupé par l'ancien auditoire, aujourd'hui la salle du conseil municipal. Au second étage étaient conservées les archives. La travée centrale est prolongée d'un fronton triangulaire orné d'une horloge. La couverture en pavillon est surmontée d'un campanile coiffé d'un dôme polygonal.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille ; moyen appareil

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 2 étages carrés, comble à surcroît

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : dôme polygonal ; toit en pavillon

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier tournant à retours avec jour ; escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours sans jour, suspendu

Statut, intérêt et protection

Exemple caractéristique d'édifice d'Ancien Régime à caractère à la fois édilitaire (maison commune) et féodal (bailliage seigneurial).

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Frédéric Fournis

IVR22_20080290231NUC1A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Braine (IA02002095) Hauts-de-France, Aisne, Braine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20080290231NUC1A

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation