

Hauts-de-France, Somme
Amiens
166 plaine D Vieux cimetière de Saint-Acheul

Tombeau (sarcophage) de la famille Léger-Lemaire

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004156
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, patrimoine funéraire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Léger-Lemaire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales :

Historique

Le tombeau porte les signatures de l'architecte Bouffet et de l'entrepreneur amiénois Grujon.
Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Bouffet (architecte, signature), entreprise de monuments funèbres Grujon (entrepreneur, signature)

Description

La concession est matérialisée par un soubassement, surmonté d'un tombeau en marbre belge, dit Petit-Granit ou pierre bleue, qui présente la forme d'un sarcophage sur reposoir à crochets porte-couronne.
Inscription concernant le destinataire : famille LEGER-LEMAIRE.
Epitaphe : LEGER Julien / officier du mérite agricole / décédé le 17 Xbre 1907 / à l'âge de 67 ans.
Date des décès : 1907 / 1930 / 1937.
Signature : BOUFFET architecte / GRUJON ent. à Amiens.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : marbre

Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de sarcophage (catafalque)

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : urne ; symbole funéraire,

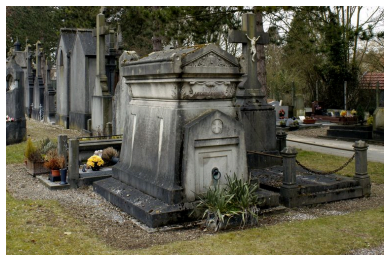
Statut, intérêt et protection

Ce tombeau porte les signatures de l'architecte Georges Bouffet et de l'entrepreneur amiénois Grujon. Il pourrait avoir été réalisé vers 1907, date du décès de Julien Léger (1840-1907), officier du mérite agricole. L'architecte Georges Bouffet, qui signe également le tombeau **Hémart-Ferrandier**, est connu pour ses projets réalisés après la Première Guerre mondiale (Boves, Amiens, canton de Conty) et pour le garage Citroën Corroyer (détruit), en 1930. L'entrepreneur Grujon réalise le tombeau voisin de la **famille Lebrun**, également vers 1907. Le tombeau est à rapprocher de celui de la **famille Collombier**, dans le même cimetière.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



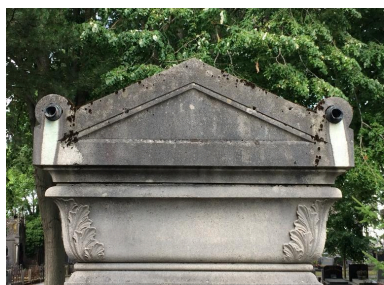
Vue générale.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058000309NUCA



Vue générale.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR32_20168006453NUCA



Vue générale, depuis le nord-est.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR32_20178005157NUCA



Vue de la partie supérieure du tombeau.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR32_20178005156NUCA



Vue de détail sur la signature de l'architecte.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR32_20168006454NUCA



Vue de détail sur la signature de l'entrepreneur.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR32_20168006455NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'architecture funéraire dans les communes étudiées d'Amiens métropole (IA80009908)

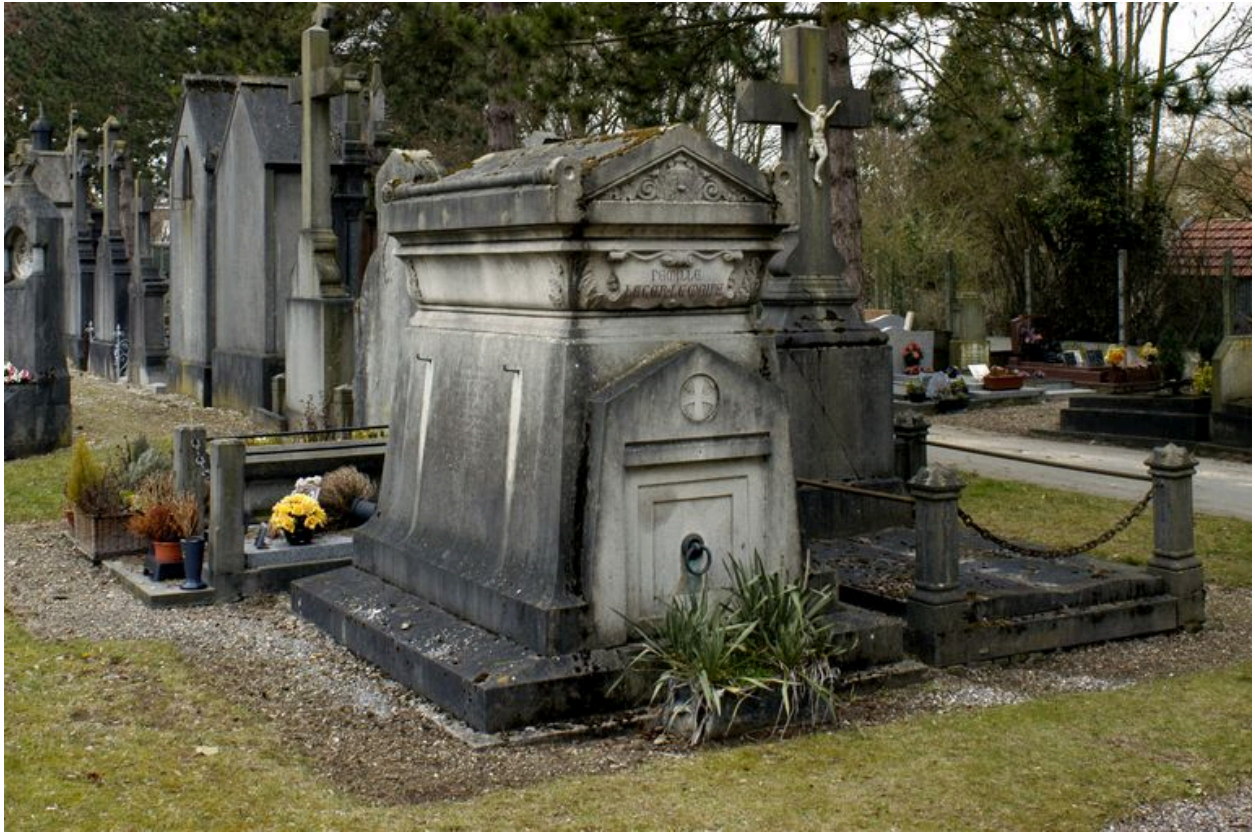
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière communal d'Amiens, dit Vieux cimetière Saint-Acheul (IA80003595) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue de Cagny

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20058000309NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR32_20168006453NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, depuis le nord-est.

IVR32_20178005157NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la partie supérieure du tombeau.

IVR32_20178005156NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail sur la signature de l'architecte.

IVR32_20168006454NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail sur la signature de l'entrepreneur.

IVR32_20168006455NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation