

Hauts-de-France, Aisne
Villers-Cotterêts
Église paroissiale Saint-Nicolas, rue de l' Hôtel-de-ville

Tableau et son cadre : saint Hubert

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000770
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1993
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM02001383

Désignation

Dénomination : tableau, cadre
Titres : Saint Hubert

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : mur nord du bas-côté nord

Historique

Aucune information n'est connue sur ce tableau représentant saint Hubert. Le style de la composition et le décor du cadre incitent à en placer la réalisation à la limite des 17^e et 18^e siècles.

Période(s) principale(s) : limite 17^e siècle 18^e siècle

Description

Le tableau, de forme rectangulaire verticale, est peint à l'huile sur toile. Le cadre en bois est constitué de l'assemblage de quatre éléments. Il est orné d'un décor en relief sculpté dans la masse, peint en noir et en doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture, menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical

Matériaux : matériau textile (support) : peinture à l'huile ; bois (en plusieurs éléments) : taillé, peint, peint faux or, décor en relief, décor dans la masse

Mesures :

Mesures prises à l'ouverture du cadre : h = 145 ; la = 87. Largeur du cadre = 20 cm.

Représentations :

Saint Hubert évêque, représenté de trois-quarts, occupe presque toute la surface du tableau. Sur sa droite (notre gauche), on distingue l'avant du corps d'un cerf, portant un Christ en croix entre ses bois. Le cadre est orné d'une frise de feuilles et de baies de laurier, interrompue aux angles par une feuille d'eau.

État de conservation

oeuvre restaurée

Le tableau et son cadre ont été restaurés en 1980. Jean et Gérard Ten Kate ont effectué un rentoilage, un traitement fongicide puis une restauration picturale.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1971/02/23

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale du
tableau et de son cadre.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19940200054VA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas de Villers-Cotterêts (IM02000738) Hauts-de-France, Aisne, Villers-Cotterêts, Église paroissiale Saint-Nicolas, rue de l' Hôtel-de-Ville

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue générale du tableau et de son cadre.

IVR22_19940200054VA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation