

Hauts-de-France, Somme  
Villers-Bretonneux  
église paroissiale de la Nativité de saint Jean-Baptiste

## Ostensoir-soleil et sa boîte

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000150

Date de l'enquête initiale : 2020

Date(s) de rédaction : 2020

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Val de Somme, enquête thématique régionale La première Reconstruction, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : ostensoir, boîte d'ostensoir

Précision sur la dénomination : ostensoir-soleil

### Compléments de localisation

### Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

### Description

Cet ostensoir-soleil en argent doré est composé d'un support, d'une tige comportant un nœud et d'une gloire. La base, rectangulaire, repose sur quatre pieds ; elle est ornée d'un décor en relief, dans la masse. La tige et le nœud portent un décor en bas-relief et en haut-relief (têtes de chérubin du nœud). La gloire est ornée d'un décor en bas-relief réalisé dans la masse et d'un décor en ronde-bosse rapporté (rayons).

La boîte, recouverte de tissu, a une forme en trou de serrure. Une étiquette est fixée sur le couvercle.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie, menuiserie

Matériaux : argent doré, repoussé, ciselé, fondu ; bois taillé ; matériau textile (noir, garniture, extérieur)

Mesures :

H = 63 cm.

Représentations :

Agneau sur la croix. Autour du réceptacle vitré le décor est composé de têtes de putti ailées, de nuée, d'épis de blé et de raisin. Nœud : Sacré couer de Jésus (coeur avec couronne d'épines et croix).

Inscriptions & marques : inscription (imprimé, sur étiquette), poinçon de maître

Précisions et transcriptions :

Inscription (étiquette) sur la boîte à ostensoir : MINISTERE DE LA GUERRE / ET / SOUS-SECRETARIAT D'ETAT DES BEAUX-ARTS / monuments et oeuvres d'art de la zone des armées / CONSERVATION & EVACUATION /

FRONT NORD (Pas-de-Calais, Nord, Somme) / TITRE PRESUME : OSTENSOIR [NON LU] / PROVENANCE : Villers-Bretonneux CENTRE D'ARRAS N° [NON LU].

### État de conservation

manque

La lunule est manquante. De plus, il semble y avoir eu une réparation. Les rayons supérieurs semblent avoir été cassés et refixés au moyen d'une pièce de métal.

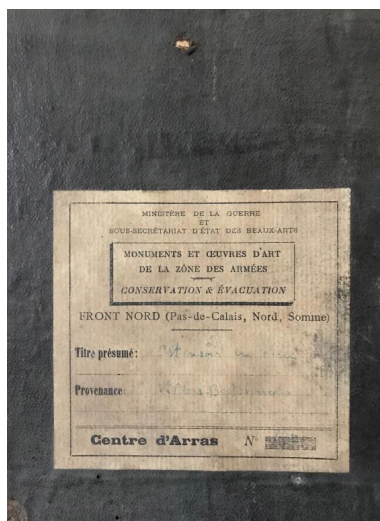
### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

### Illustrations



Boîte à ostensorio.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20208000214NUC2A



Étiquette du ministère de la guerre  
et sous-secrétariat des Beaux-Arts.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR32\_20208005174NUCA



Vue générale.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR32\_20208000215NUC2A

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église de la Nativité de Saint-Jean-Baptiste à Villers-Bretonneux (IM80000975) Hauts-de-France, Somme, Villers-Bretonneux, église paroissiale de la Nativité de Saint-Jean-Baptiste, rue de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Boîte à ostensor.

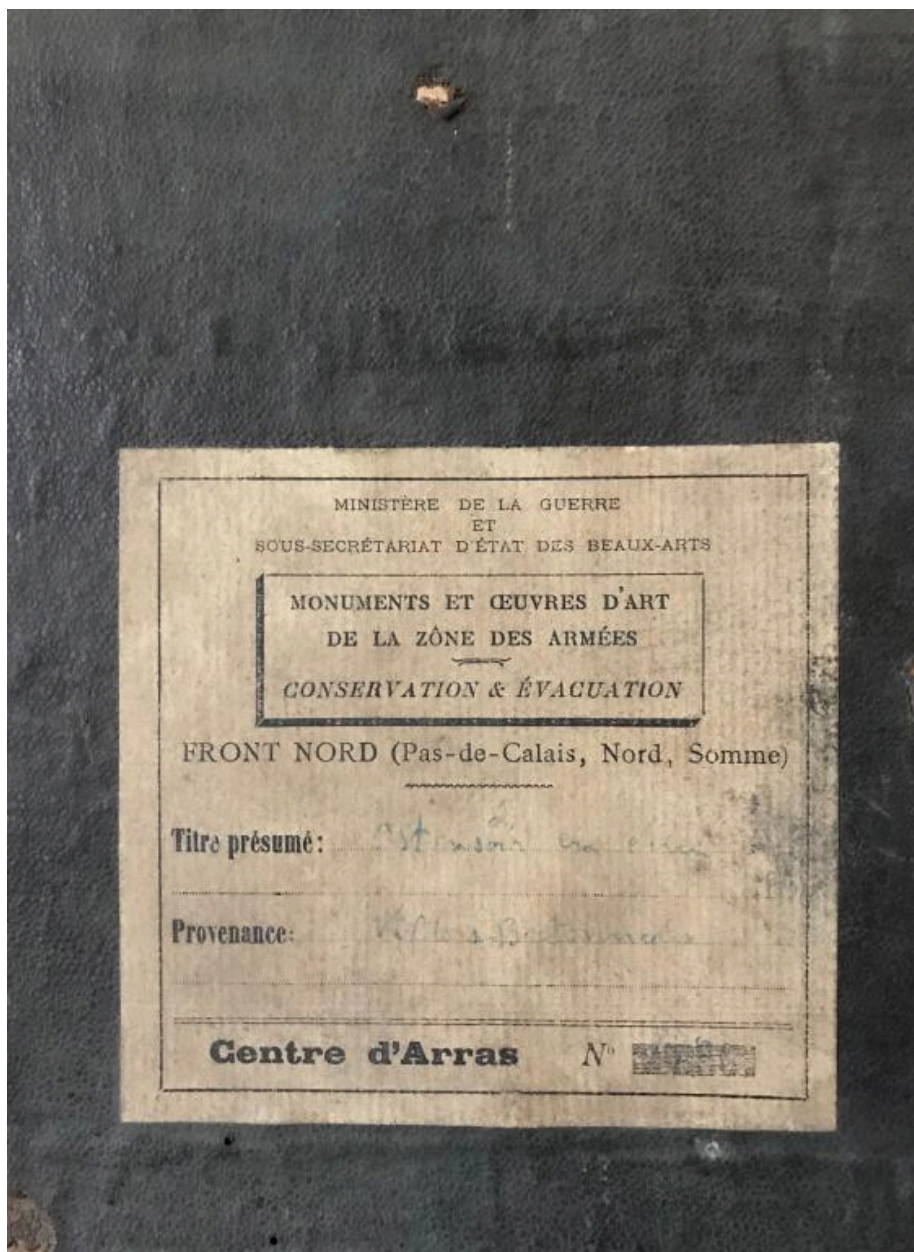
IVR32\_20208000214NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Etiquette du ministère de la guerre et sous-secrétariat des Beaux-Arts.

IVR32\_20208005174NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR32\_20208000215NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation