

Hauts-de-France, Aisne
Taillefontaine
Église paroissiale Notre-Dame, route de Compiègne, chemin du Thimet

Statue (petite nature) : Vierge à l'Enfant (n° 1)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001236
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM02001260

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Vierge à l'Enfant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : pile nord-est du chœur

Historique

Cette statue de Vierge à l'Enfant a été sculptée vers le milieu du 14^e siècle. Les hauts fleurons de la couronne de la Vierge, les gestes de l'Enfant, le traitement des plis des draperies, l'empâtement des traits, sont les caractéristiques qui permettent de proposer cette datation. Son actuelle polychromie résulte d'une restauration effectuée au 19^e siècle.

Période(s) principale(s) : milieu 14^e siècle

Description

La statue, dont le revers est sculpté, a été réalisée dans un seul bloc de calcaire. Elle est entièrement recouverte de polychromie, comprenant des rehauts de peinture dorée.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : calcaire (monolithe) : taillé, peint, polychrome, peint faux or

Mesures :

Mesures approximatives de la statue : h = 120 ; la = 40 ; pr = 30.

Représentations :

La Vierge, debout, est vêtue d'une robe et d'un vaste manteau, dont un pan revient devant elle "en tablier". Un voile repose sur ses cheveux, maintenu par une couronne aux larges fleurons. Contrairement à de nombreuses Vierges qui tiennent un attribut symbolique de la main droite, celle-ci maintient des deux mains l'Enfant assis sur son avant-bras gauche. L'Enfant Jésus porte une longue tunique qui ne laisse dépasser qu'un pied, image de son incarnation. De la main droite, il joue avec

un pan du voile de sa mère, tandis que de la gauche, il serre l'aile d'un oiseau. La distance d'observation et la disparition de la tête de l'animal ne permettent pas de savoir s'il se rebellait contre l'Enfant, annonce de la Passion à venir.

État de conservation

repeint

Une usure locale de la polychromie moderne laisse voir une polychromie plus ancienne. La tête de l'oiseau semble brisée.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1912/12/24

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents figurés

- **TAILLEFONTAINE. Vierge**, impr. photoméc., par Étienne Moreau-Nélaton, photographe, 1913. In : MOREAU-NÉLATON, Étienne. *Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons*. Paris : H. Laurens, 1914, t. 3, fig. 848.

Bibliographie

- MOREAU-NÉLATON, Étienne. **Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons**. 3 volumes. Paris : H. Laurens, 1914.
t. 3, p. 273.

Illustrations



La statue de la Vierge, photographiée par Étienne Moreau-Nélaton en 1913 (*Les Églises de chez nous*. Arrondissement de Soissons, t. 3, fig. 848).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19950202665ZB



Vue générale de la statue.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19920202985XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame de Taillefontaine (IM02001196) Hauts-de-France, Aisne, Taillefontaine, Église paroissiale Notre-Dame, route de Compiègne, chemin du Thimet

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



FIG. 848. — TAILLEFONTAINE.
Vierge (B du plan).

La statue de la Vierge, photographiée par Étienne Moreau-Nélaton en 1913 (Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons, t. 3, fig. 848).

IVR22_19950202665ZB

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la statue.

IVR22_19920202985XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation