

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 25 plaine P Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Herbet-Dupont

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005454
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006, 2015
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Herbet-Dupont
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en août 1878, par Marie Dupont, veuve Herbet, domiciliée à Amiens, 9 passage du Logis-du-Roy.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que des travaux de restauration ont été réalisés en 1907 par l'entrepreneur Edmond Guénard.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1907 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Edmond Guénard (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par une grille en fonte à portillon antérieur central, fixée sur une pierre de seuil en pierre de Tournai. La pierre de seuil antérieure a été refaite en béton. Elle contient une stèle épaulée en pierre de Tournai. Une petite plaque en granite noir poli (remaniement) est fixée sur la base. Devant le monument sont déposés deux décors de fleurs en barbotine, une plaque commémorative avec photo, une croix ornée du visage du Christ.

Inscriptions :

Dates des décès : 1878 ; 1883 ; 1901 ; 1915 / 1896 ; 1902 ; 1928 ; 1960 ; 1969.

Date du décès (base) : 1971.

Inscription concernant le destinataire : Famille Herbet-Dupont.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; marbre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire épaulée

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons et de pommes de pin et le portillon est surmonté d'une croix.

La partie supérieure de la stèle, également surmontée d'une croix avec au centre une fleur, est sculptée d'une couronne de fleurs et les acrotères sont gravés de palmettes.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une grille en fonte, contient une stèle épaulée en pierre de Tournai, probablement élevée vers 1878 (date d'acquisition de la concession). L'entrepreneur Ed. Guénard réalise des travaux de restauration en 1907 (autorisation de construction).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/10. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1907-1910).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001204NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20068001204NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation