

Hauts-de-France, Aisne
Acy
Eglise paroissiale Saint-Médard, rue du Chauffour

Fonts baptismaux (cuve baptismale à infusion) et leur couvercle

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004265
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux, couvercle des fonts baptismaux
Précision sur la dénomination : cuve baptismale à infusion

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : chapelle des fonts baptismaux

Historique

Les fonts baptismaux en pierre reconstituée, de forme très simple, ont peut-être été réalisés sous l'égide des maîtres d'œuvre de la coopérative diocésaine de la reconstruction des églises. Le couvercle, formé d'une demi-lune de cuivre au décor ajouré d'une grande finesse, a été livré en 1930 par le menuisier et sculpteur Fernand Py, qui a également réalisé la chaire à prêcher et le confessionnal.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1930
Auteur(s) de l'oeuvre : Fernand Py (menuisier, sculpteur)

Description

Les fonts baptismaux, en pierre reconstituée peinte de couleur rouge, sont formées d'une cuve de forme polygonale et d'élévation tronconique, reposant sur un pied droit de plan carré. Le couvercle en cuivre jaune de plan circulaire est formé de deux abattants ouvrant par le milieu, de part et d'autre de la demi-lune au décor ajouré qui surmonte le tout.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, dinanderie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, polygonal

Matériaux : pierre reconstituée (monolithe) : taillé, peint ; cuivre (jaune) : ajouré, découpé

Mesures :

Dimensions des fonts baptismaux : h = 99 ; l = 79 ; la = 61. Diamètre du couvercle : d = 62. Hauteur de la demi-lune : h = 30.

Représentations :
ornement géométrique ; chevron
source
colombe

La cuve et le pied sont soulignés de frises de chevrons peints. La demi-lune qui surmonte le couvercle représente un décor ajouré et découpé dans lequel on reconnaît deux colombes s'abreuvant à la source de vie, thème souvent associé au sacrement du baptême.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20030203306XA



Vue de face
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20030203307XA



Vue du couvercle
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20030203308XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Médard d'Acy (IM02004455) Hauts-de-France, Aisne, Acy, Eglise paroissiale Saint-Médard, rue du Chauffour

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale

IVR22_20030203306XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de face

IVR22_20030203307XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du couvercle

IVR22_20030203308XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation