Hauts-de-France, Aisne Ciry-Salsogne rue de la Liberation

Fonts baptismaux (cuve baptismale à infusion) et leur couvercle

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004321 Date de l'enquête initiale : 2003 Date(s) de rédaction : 2003

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux, couvercle des fonts baptismaux Précision sur la dénomination : cuve baptismale à infusion

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : bas-côté nord

Historique

Les fonts baptismaux en forme de calice, sont caractéristiques des productions de style rocaille du milieu du 18e siècle. Ils sont comparables dans leur forme à ceux des églises de Lesges et de Lhuys, plus raffinés, qui sont protégés MH. Avec le tabernacle de l'ancien maître-autel placé dans la sacristie, il s'agirait alors d'un des rares éléments de mobilier de l'ancienne église de Ciry-Salsogne à avoir échappé aux destructions de la Première Guerre Mondiale.

Période(s) principale(s) : milieu 18e siècle, 2e quart 20e siècle

Description

La cuve galbée en marbre gris Sainte-Anne, munie d'un couvercle de bois moderne à double abattant, repose sur un fût cylindrique galbé.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie, menuiserie

Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, ovale ; élévation, galbé

Matériaux : marbre veiné (en plusieurs éléments, gris) : taillé, poli, décor dans la masse, décor en relief ; chêne (en plusieurs éléments) : taillé, mouluré, poli

Mesures:

Dimensions totales : h = 100; l = 82; la = 61.

Représentations : ornement ; godron

Les godrons, sculptés tout autour de la partie inférieure de la cuve, forment le seul décor.

15 mars 2025 Page 1

État de conservation

manque

La base sur laquelle reposait le pied a probablement été détruite durant la Première Guerre Mondiale.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale. Phot. Irwin Leullier IVR22_20050201624XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s):

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église Saint-Martin de Chiry-Salsogne (IM02004465) Hauts-de-France, Aisne, Ciry-Salsogne, église paroissiale Saint-Martin, rue de la Libération

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s): (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

15 mars 2025 Page 2



Vue générale.

IVR22_20050201624XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

15 mars 2025 Page 3