

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
quai Gambetta

Ancienne chambre de commerce de Boulogne-sur-Mer, actuellement institut de recherche dit laboratoire de l'institut scientifique et techniques des pêches maritimes Ifremer

Références du dossier

Numéro de dossier : IA62000249
Date de l'enquête initiale : 1980
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer faubourg
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chambre de commerce
Appellation : laboratoire de l'institut scientifique et techniques des pêches maritimes Ifremer
Destinations successives : institut de recherche
Parties constituantes non étudiées : douane

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1979, AR, 251 ; 1811, D, 917

Historique

La chambre de commerce de Boulogne-sur-Mer a été créée par l'ordonnance royale du 19 mai 1819. Elle s'installa quai Gambetta le 6 août 1855. Partiellement reconstruite et inaugurée lors de la semaine du poisson en 1923, elle a été démolie complètement en mai 1944. Sur son emplacement (terrain offert par la chambre de commerce), sera édifié un laboratoire dit laboratoire scientifique et technique des pêches maritimes dit Ifremer. Conçu selon les plans de l'architecte Vivien, il sera inauguré le 4 mars 1964. L'édifice sera agrandi vers 1980 selon les plans de l'architecte boulonnais Pierre André Dufétel. Marquise exécutée en 1994 selon les plans des architectes parisiens Ducrocq et Minvielle.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle (détruit), 1er quart 20e siècle (détruit), 3e quart 20e siècle

Période(s) secondaire(s) : 4e quart 20e siècle

Dates : 1855 (daté par travaux historiques), 1923 (daté par travaux historiques), 1964 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Vivien (architecte, attribution par travaux historiques), Georges Tonetti (entrepreneur de maçonnerie, attribution par travaux historiques), Pierre-André Dufétel (architecte, attribution par travaux historiques), Ducrocq (architecte, attribution par travaux historiques), Minvielle (entrepreneur, attribution par travaux historiques)

Description

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; béton armé

Matériau(x) de couverture : cuivre en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Escaliers : escalier dans-oeuvre

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : ornement architectural

Précision sur les représentations :

sujet : fronton, support : façade

Statut, intérêt et protection

Ce dossier est republié en 2025 suite à la numérisation des photographies ; il n'a pas fait l'objet d'une mise à jour de ses contenus.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Chambre de commerce, vue d'angle sud, dessin V.J. Vaillant, mss 577, fol. 21. B.M. Boulogne-sur-Mer, albums Vaillant. Repro. Caudroit Philippe IVR31_19806200386X



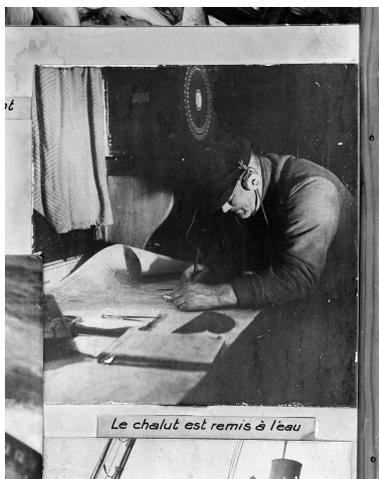
Chambre de commerce, vue d'angle sud, 1905, carte postale. B.M. Boulogne-sur-Mer, division cartes postales. Repro. Philippe Dapvriil IVR31_19926201116XB



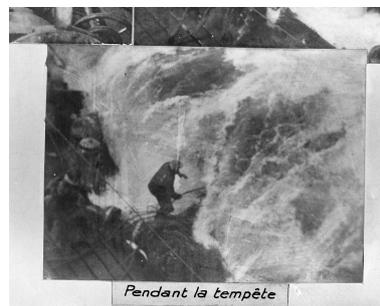
Chambre de commerce, façade ouest vers 1900, carte postale. B.M. Boulogne-sur-Mer, division cartes postales. Repro. Philippe Dapvriil IVR31_19926201062XB



Chambre de commerce, état de 1923 à la guerre 1939-1945, façade sud, carte postale. Archives privées. Phot. Pierre Thibaut IVR31_19946200468XB



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche à la morue en mer du Nord, le patron fait le point (collection particulière). Repro. Thierry Petitberghien IVR22_19956200797XB



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche en mer du Nord, pendant la tempête. Archives privées. Repro. Thierry Petitberghien IVR22_19956200787XB



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche en mer du Nord, pont avant la pêche. Archives privées. Repr. Thierry Petitberghien IVR22_19956200793XB



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche en mer du Nord, manoeuvre du treuil. Archives privées. Repr. Thierry Petitberghien IVR22_19956200786XB



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche en mer du Nord, remontée du chalut. Archives privées. Repr. Thierry Petitberghien IVR22_19956200789XB



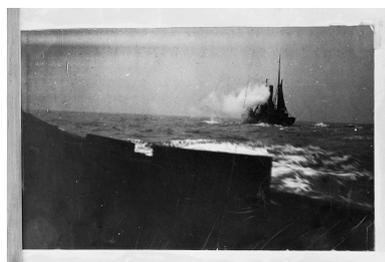
Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche en mer du Nord, morues sur le pont. Archives privées. Repr. Thierry Petitberghien IVR22_19956200788XB



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche en mer du Nord, tri en cours. Archives privées. Repr. Thierry Petitberghien IVR22_19956200791XB



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche en mer du Nord, préparation avant salage. Archives privées. Repr. Thierry Petitberghien IVR22_19956200792XB



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord (collection particulière). Repr. Thierry Petitberghien IVR22_19956200784XB

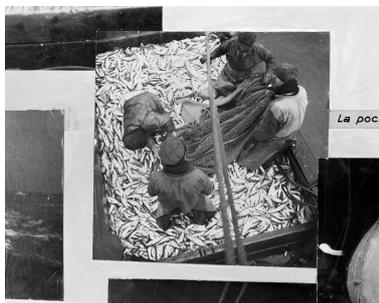


Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord, un gars de l'équipe, un ramandeur. Archives privées.

Repro. Thierry Petitberghien
IVR22_19956200794XB



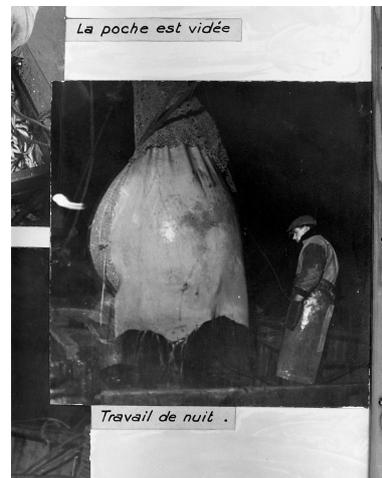
Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord, vidage du chalut. Archives privées.
Repro. Thierry Petitberghien
IVR22_19956200783XB



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord, la poche est vidée. Archives privées.
Repro. Thierry Petitberghien
IVR22_19956200785XB

Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord, remontée du chalut. Archives privées.

Repro. Thierry Petitberghien
IVR22_19956200795XB



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord, travail de nuit, vidage du chalut. Archives privées.
Repro. Thierry Petitberghien
IVR22_19956200798XB



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord, travail de nuit, chalut vidé. Archives privées.
Repro. Thierry Petitberghien
IVR22_19956200796XB



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord, triage. Archives privées.
Repro. Thierry Petitberghien
IVR22_19956200790XB



Laboratoire de l'Institut Scientifique et Technique des Pêches Maritimes, dit IFREMER, vue d'angle sud.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19946200034X



Laboratoire, façade sud.
Phot. Philippe Dapvril



Laboratoire de l'Institut Scientifique et Technique des Pêches

IVR31_19896200734X

Maritimes, dit IFREMER :
vue d'angle sud, état en 1995.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19966200201X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le secteur de Boulogne-sur-Mer faubourgs - dossier de présentation (IA62000630) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



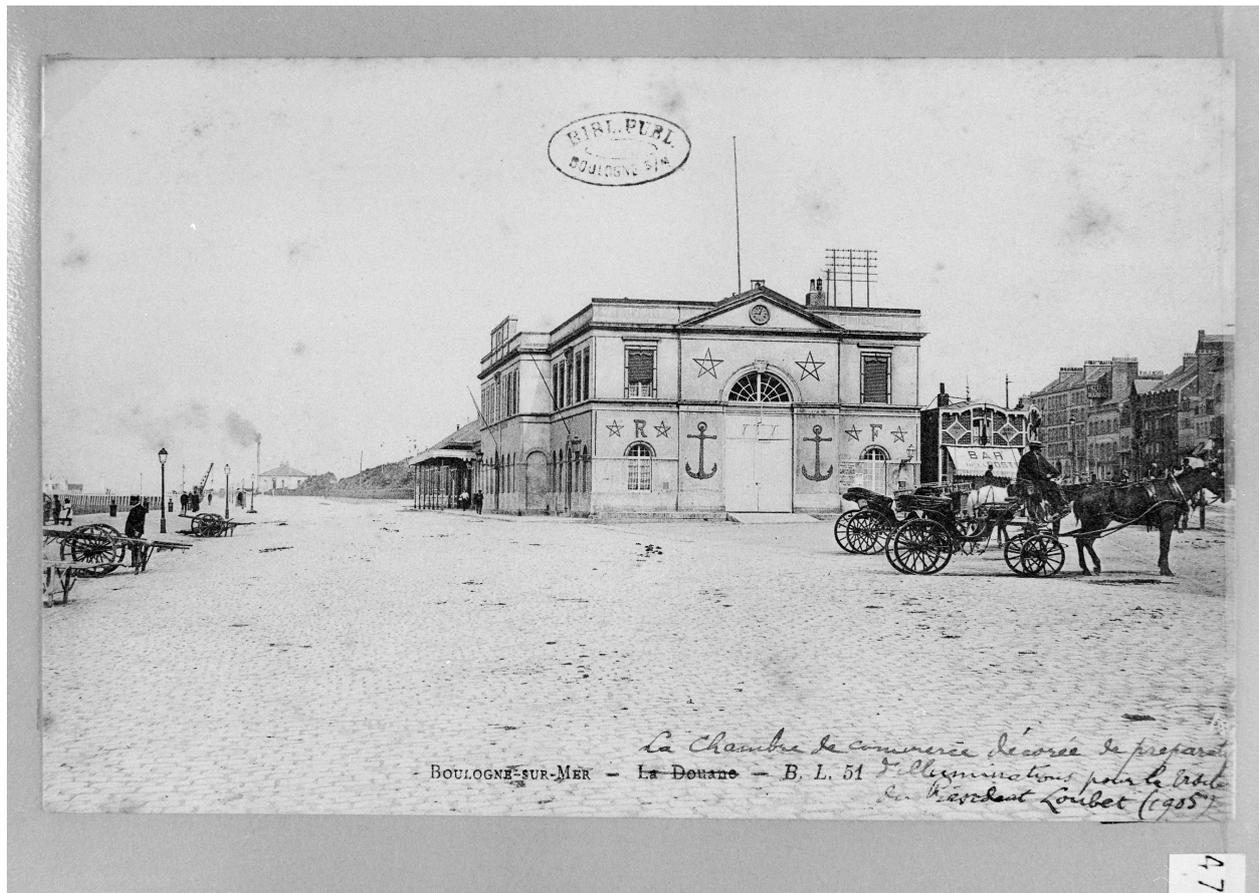
Chambre de commerce, vue d'angle sud, dessin V.J. Vaillant, mss 577, fol. 21. B.M. Boulogne-sur-Mer, albums Vaillant.

IVR31_19806200386X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Caudroit Philippe

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chambre de commerce, vue d'angle sud, 1905, carte postale. B.M. Boulogne-sur-Mer, division cartes postales.

IVR31_19926201116XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Philippe Dapvriil

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chambre de commerce, façade ouest vers 1900, carte postale. B.M. Boulogne-sur-Mer, division cartes postales.

IVR31_19926201062XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Philippe Dapvriil

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



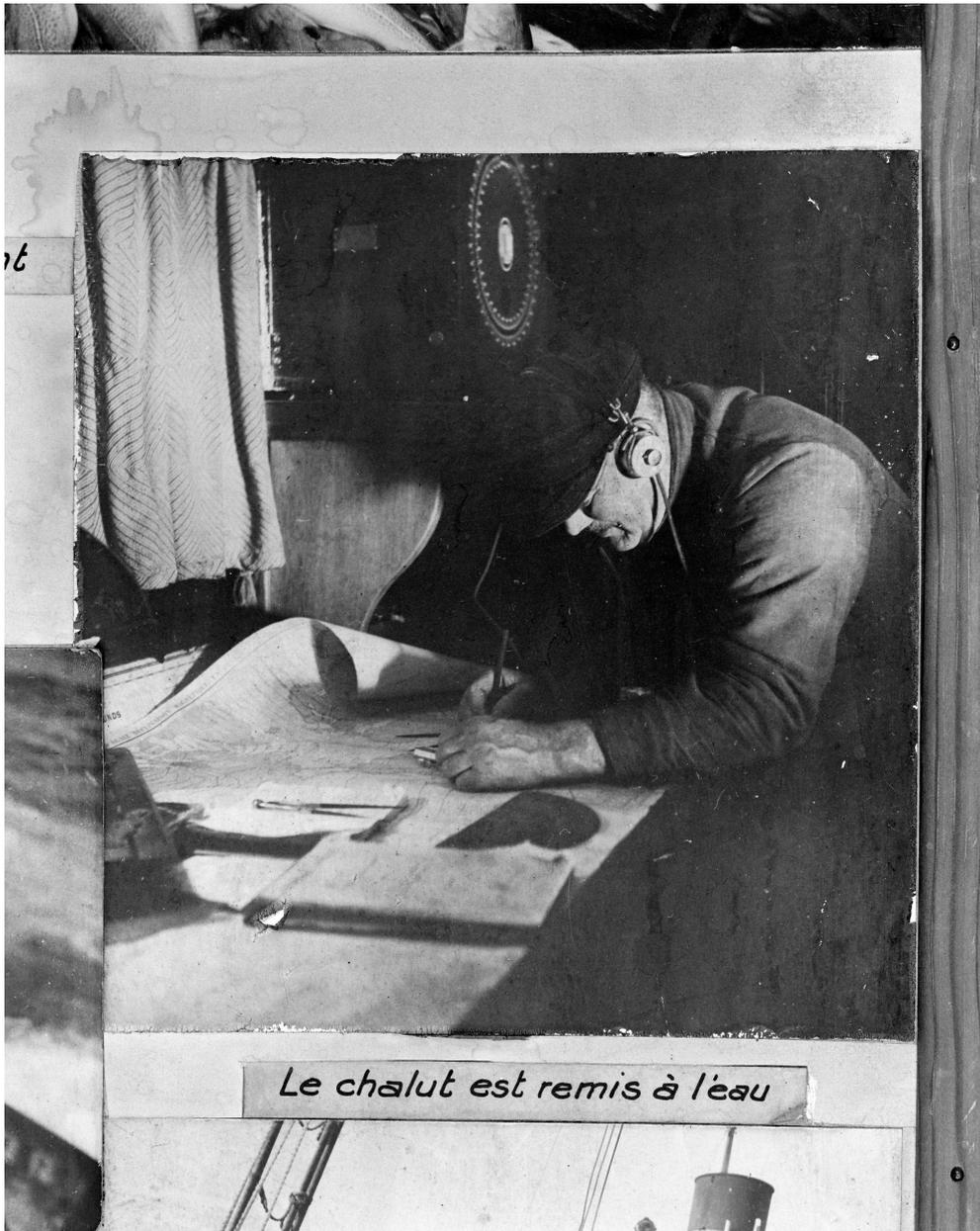
Chambre de commerce, état de 1923 à la guerre 1939-1945, façade sud, carte postale. Archives privées.

IVR31_19946200468XB

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



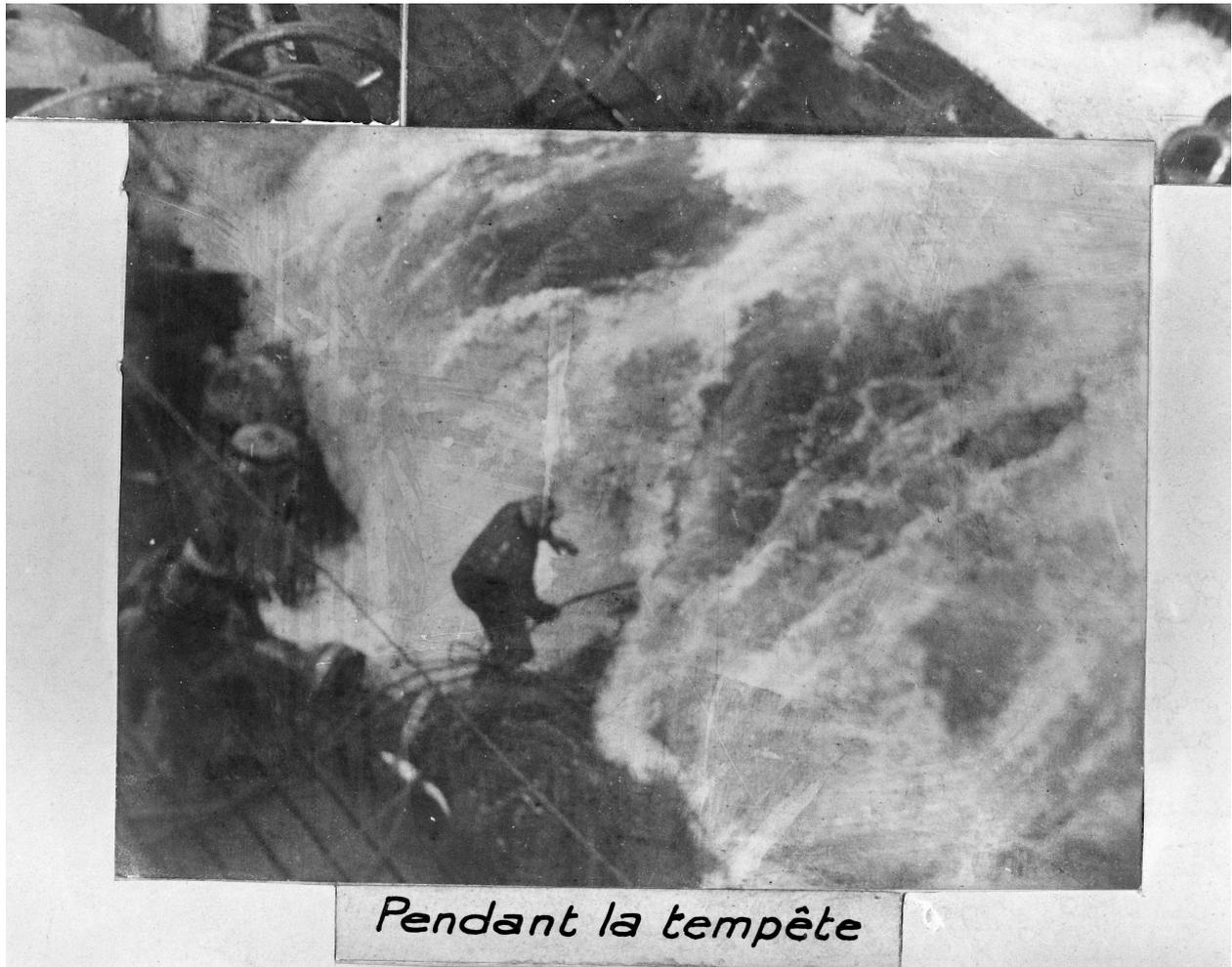
Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche à la morue en mer du Nord, le patron fait le point (collection particulière).

IVR22_19956200797XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

tous droits réservés



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche en mer du Nord, pendant la tempête. Archives privées.

IVR22_19956200787XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

tous droits réservés



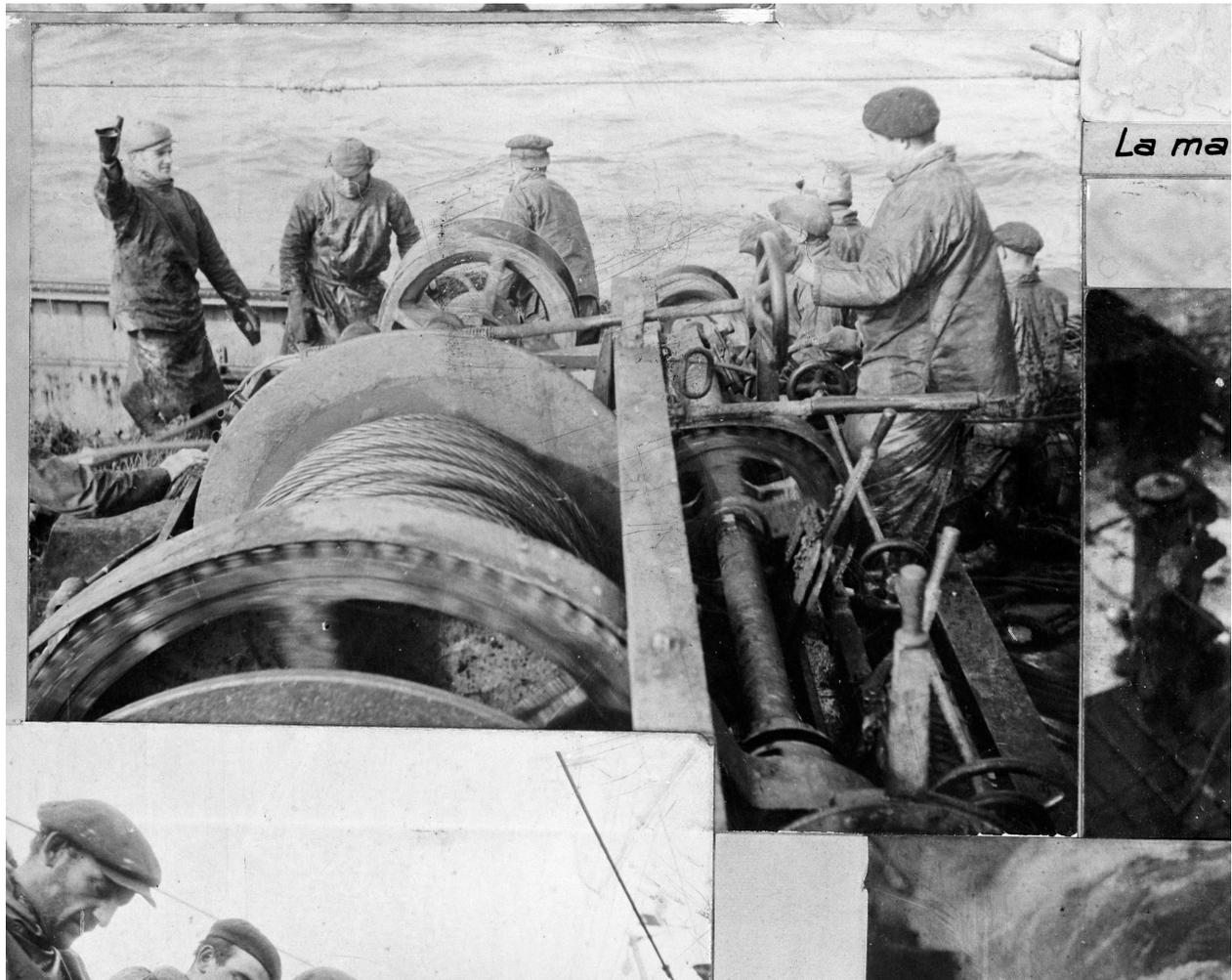
Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche en mer du Nord, pont avant la pêche. Archives privées.

IVR22_19956200793XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

tous droits réservés



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche en mer du Nord, manoeuvre du treuil. Archives privées.

IVR22_19956200786XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

tous droits réservés



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche en mer du Nord, remontée du chalut. Archives privées.

IVR22_19956200789XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

tous droits réservés



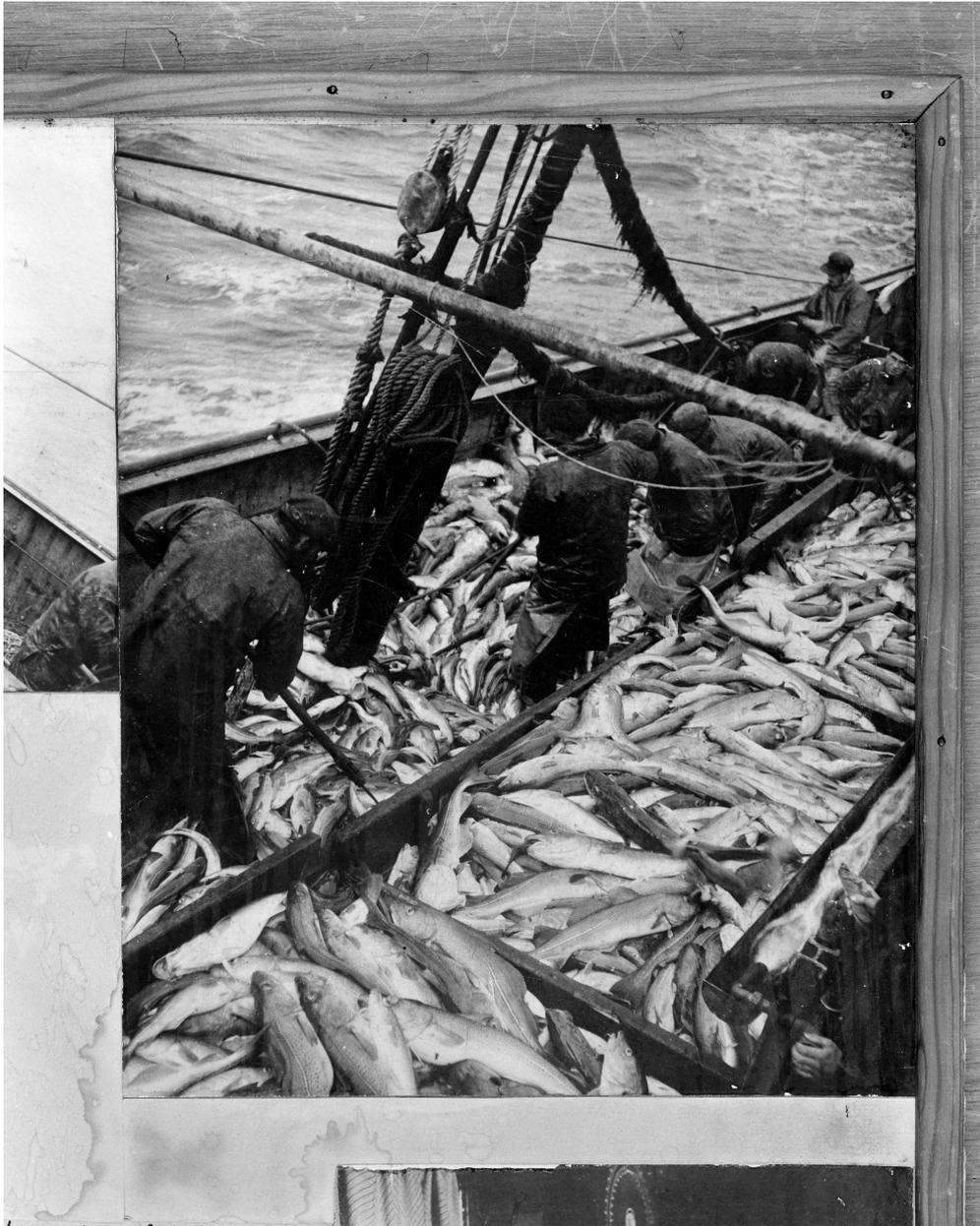
Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche en mer du Nord, morues sur le pont. Archives privées.

IVR22_19956200788XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

tous droits réservés



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche en mer du Nord, tri en cours. Archives privées.

IVR22_19956200791XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

tous droits réservés

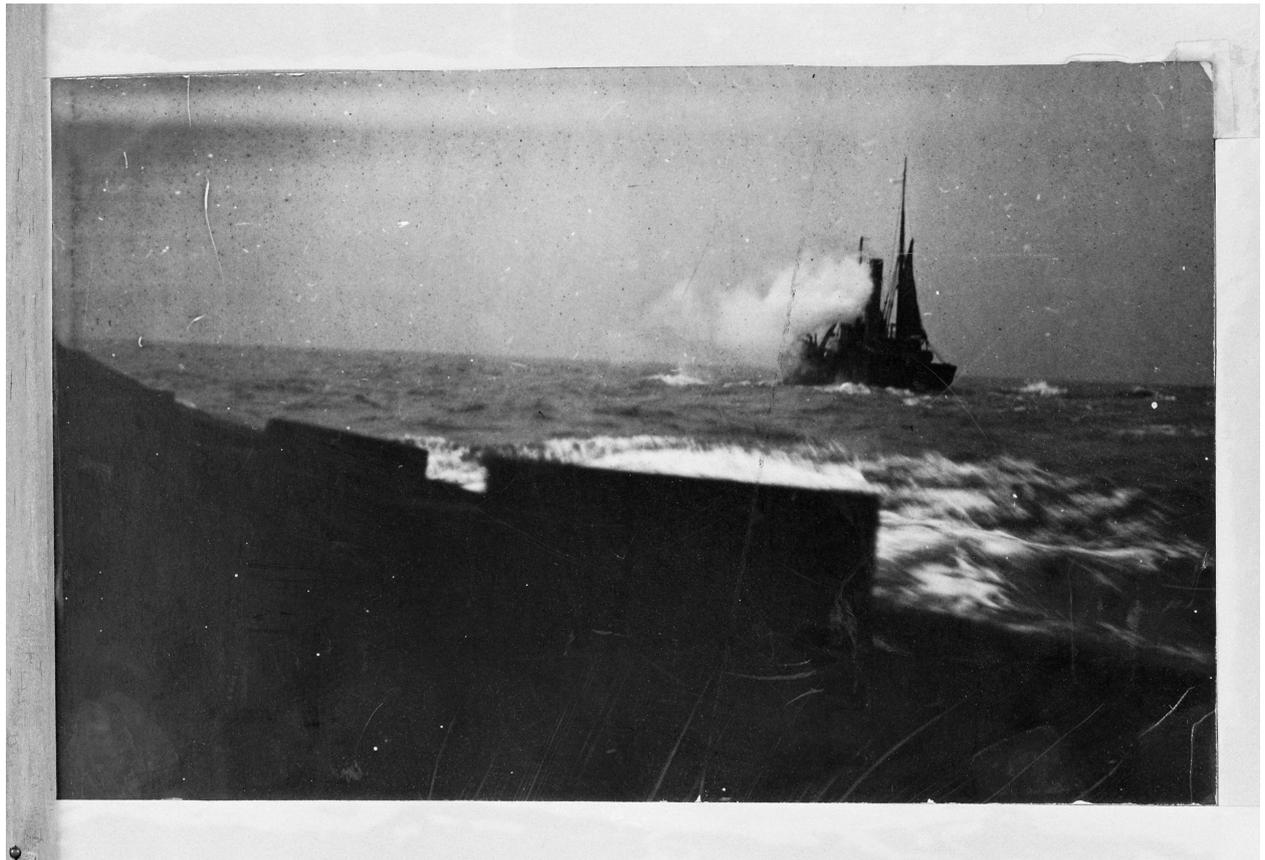


Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 1 : pêche en mer du Nord, préparation avant salage. Archives privées.

IVR22_19956200792XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
tous droits réservés



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord (collection particulière).

IVR22_19956200784XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

tous droits réservés



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord, un gars de l'équipe, un ramandeur. Archives privées.

IVR22_19956200794XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
tous droits réservés



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord, remontée du chalut. Archives privées.

IVR22_19956200795XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
tous droits réservés



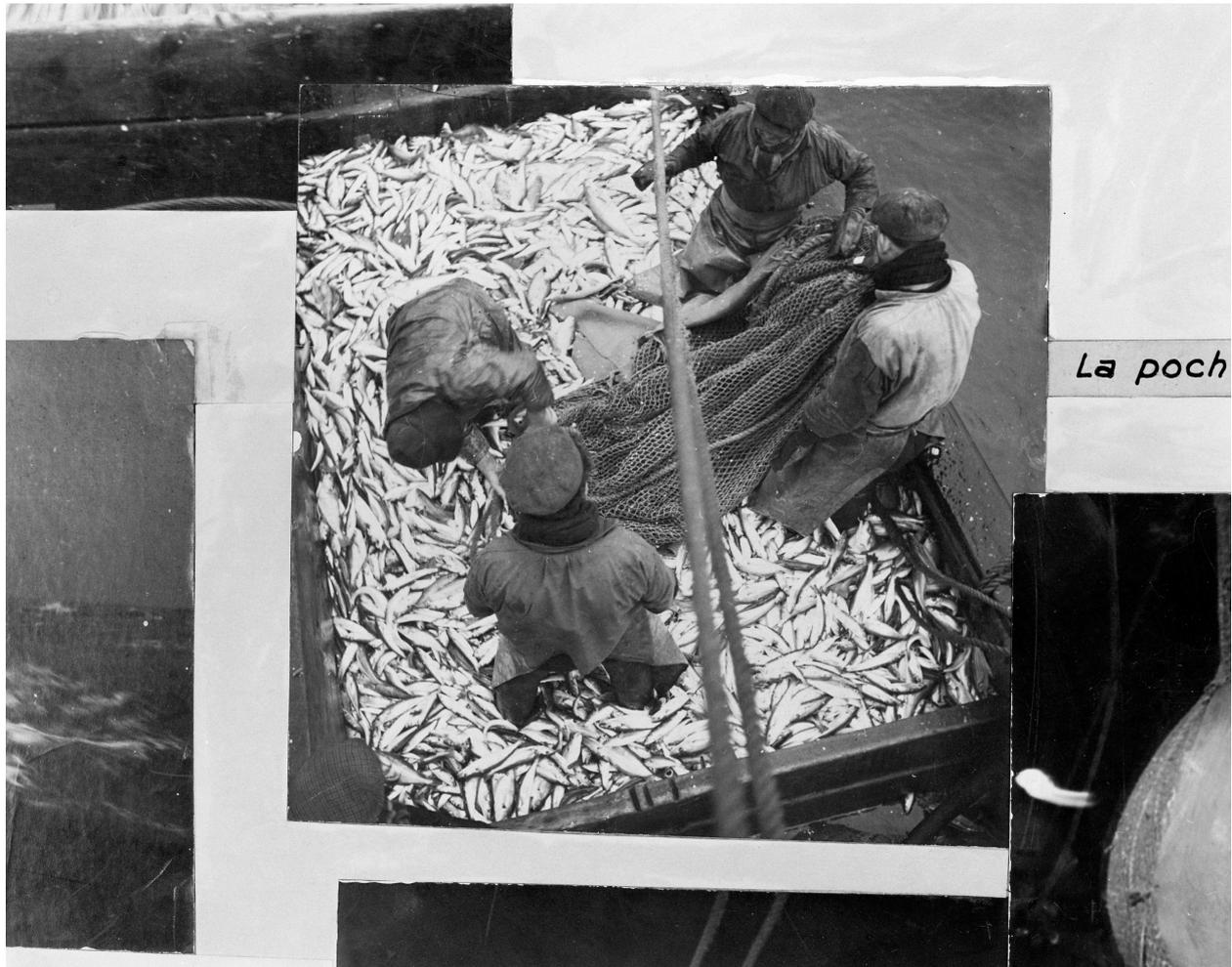
Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord, vidage du chalut. Archives privées.

IVR22_19956200783XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

tous droits réservés



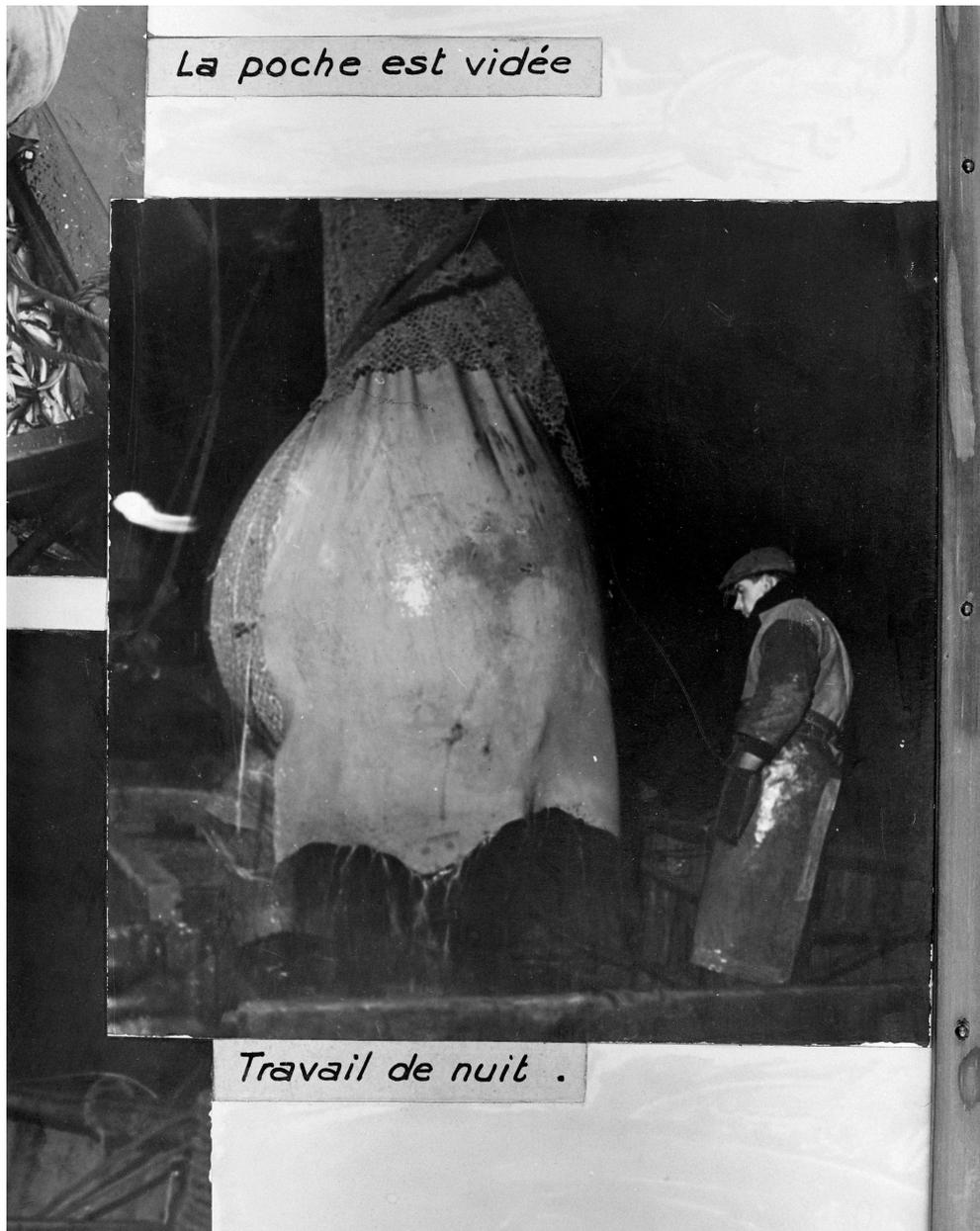
Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord, la poche est vidée. Archives privées.

IVR22_19956200785XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

tous droits réservés



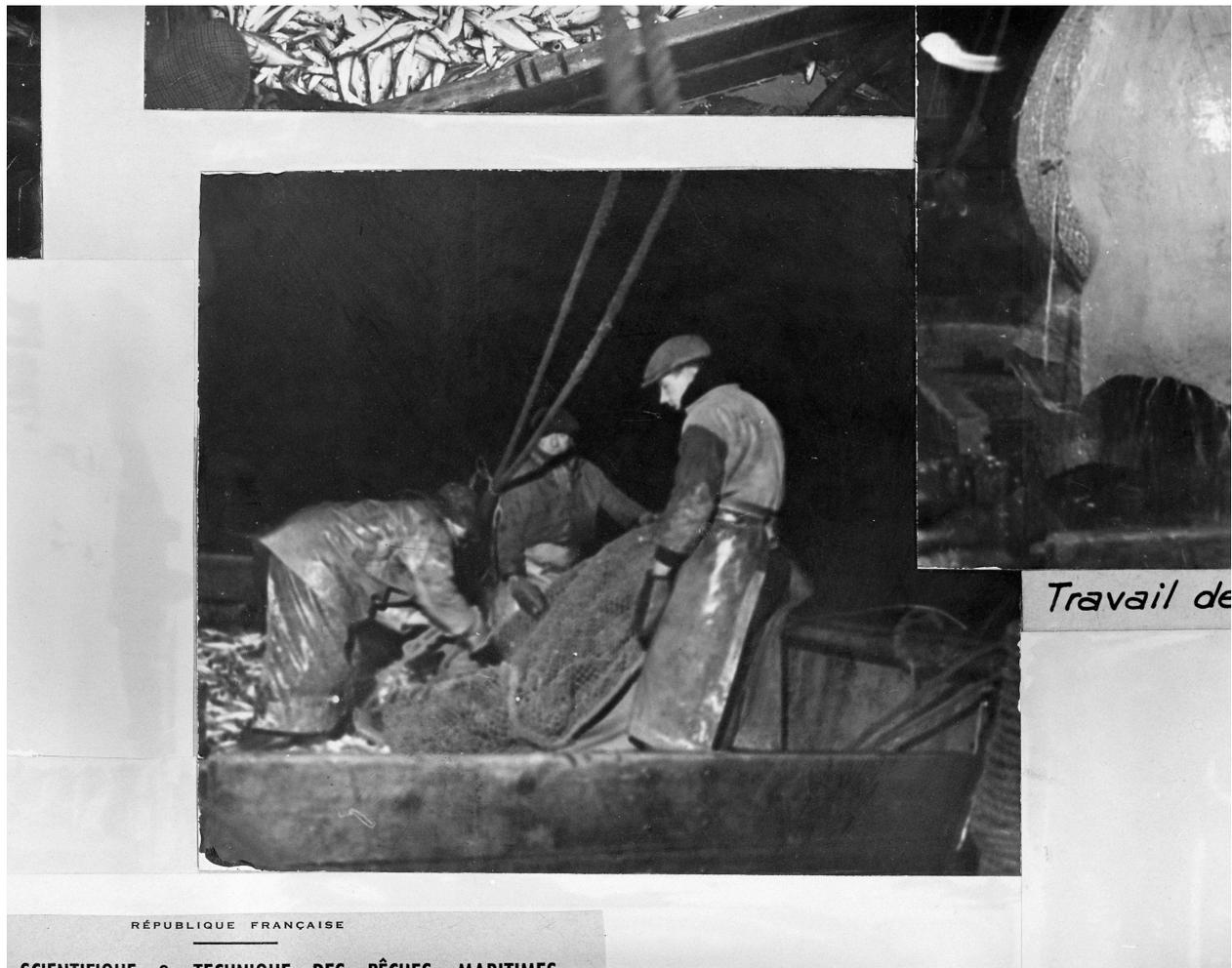
Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord, travail de nuit, vidage du chalut. Archives privées.

IVR22_19956200798XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

tous droits réservés



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord, travail de nuit, chalut vidé. Archives privées.

IVR22_19956200796XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

tous droits réservés



Laboratoire, cliché Anita Conti, vers 1950. Panneau 2 : chalutage en mer du Nord, triage. Archives privées.

IVR22_19956200790XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

tous droits réservés



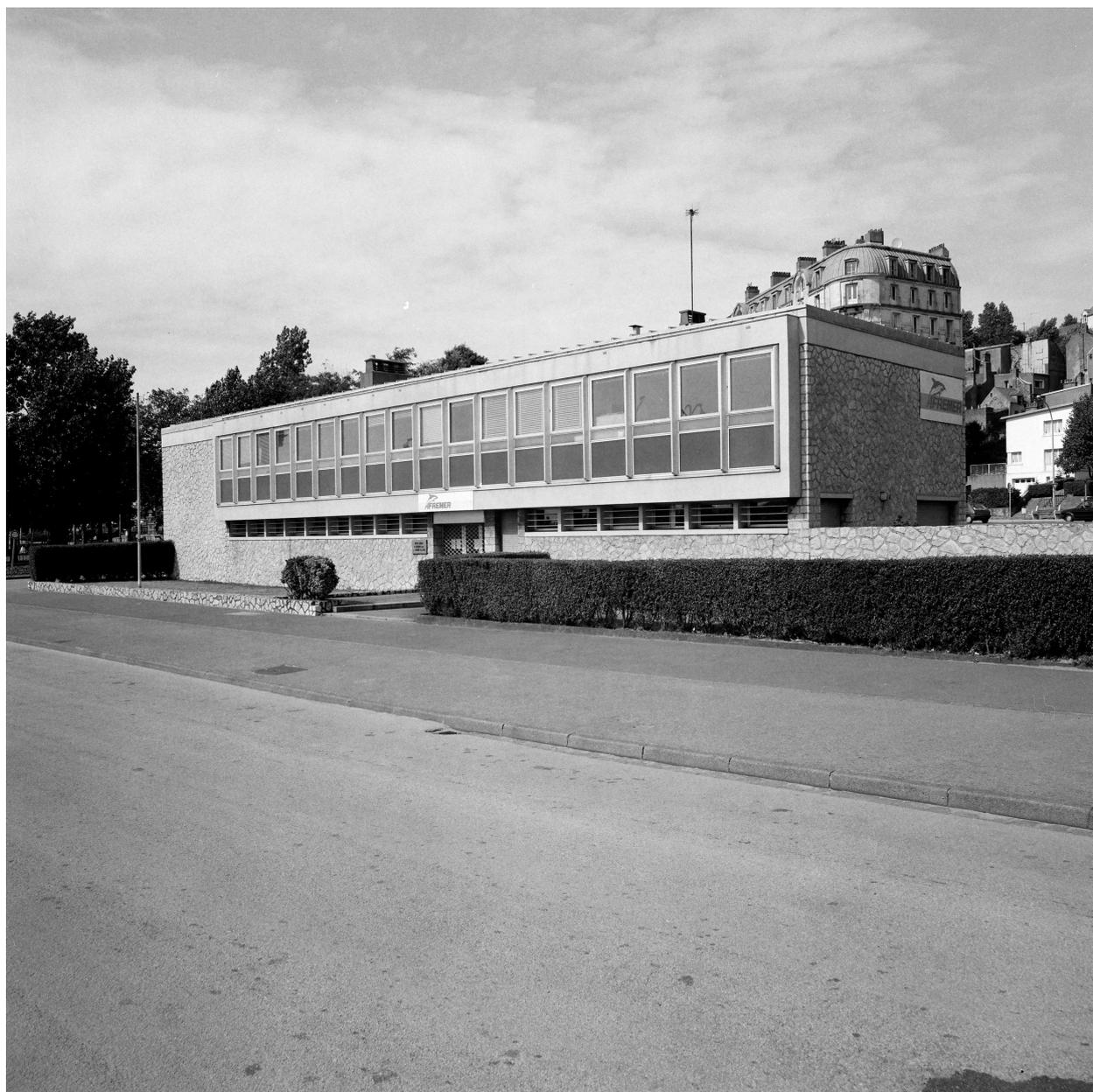
Laboratoire de l'Institut Scientifique et Technique des Pêches Maritimes, dit IFREMER, vue d'angle sud.

IVR31_19946200034X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Laboratoire, façade sud.

IVR31_19896200734X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Laboratoire de l'Institut Scientifique et Technique des Pêches Maritimes, dit IFREMER : vue d'angle sud, état en 1995.

IVR31_19966200201X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvriil

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation