

Hauts-de-France, Somme
Villers-Bretonneux
Eglise paroissiale de la Nativité de Saint-Jean-Baptiste

Ensemble des dix verrières figurées décoratives des bas-côtés (baies 5 à 14) : Scènes de la vie du Christ et de la Vierge ; scènes de la vie de saint Jean-Baptiste ; martyr de saint Sébastien ; saint Louis rendant la justice

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000503

Date de l'enquête initiale : 2020

Date(s) de rédaction : 2020

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Val de Somme, enquête thématique régionale La première Reconstruction, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Précision sur la dénomination : verrière figurée décorative

Titres : Scènes de la vie du Christ et de la Vierge , Scènes de la vie de saint Jean-Baptiste , Martyr de saint Sébastien , Saint Louis rendant la justice

Compléments de localisation

Historique

La voix de Saint-Jean-Baptiste (avril 1933) signale "On a pu voir, il y a deux mois, exposés dans l'église, quelques fragments de vitraux. Six concurrents ont envoyé leurs maquettes et en même temps un modèle. Puis la commission des églises dévastées et une délégation du conseil municipal de Villers se sont réunis et ont voté, après examen attentif des travaux exposés. Et en fin février la commande a été passée au peintre-verrier". Un second article publié dans le numéro d'avril 1934 indique que les verrières sont placées dans l'église au printemps 1934 (cf. annexe).

La baie 6 porte l'inscription : DAMON Paris / RENE BOUR del.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Dates : 1933 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Marthe Damon (peintre-verrier, signature), René Bour (cartonnier, signature), Jean Damon (peintre-verrier, signature)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Représentations :

Baie 6 : Résurrection de Notre Seigneur vainqueur de la Mort

Baie 8 : Naissance de saint Jean-Baptiste

Baie 10 : Saint Jean-Baptiste prêchant la pénitence

Baie 12 : Martyre de saint Jean-Baptiste

Baie 14 : Calvaire

Baie 5 : Assomption de la Vierge

Baie 7 : Adoration des Bergers

Baie 9 : Sainte Famille dans l'atelier de charpentier

Baie 11 : Saint Louis rendant la justice (patron des industriels)

Baie 13 : martyre de saint Sébastien (patron de la compagnie des archers de Villers-Bretonneux).

Inscriptions & marques : signature, inscription concernant le lieu d'exécution

Précisions et transcriptions :

Baie 6 : DAMON Paris / RENE BOUR del.

Baie 14 : EN SOUVENIR DES ENFANTS DE VILLERS / MORTS POUR LA FRANCE.

Statut, intérêt et protection

Cet ensemble de dix verrières exécutées par l'atelier parisien du peintre-verrier Damon, sur des cartons de Bour, illustre le corpus des oeuvres de cet artiste, dont on a identifié une autre réalisation dans l'Aisne, à [Mont-Notre-Dame](#) (1929) où il travaille également avec René Bour.

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- **La voix de Saint-Jean-Baptiste.**
La voix de Saint-Jean-Baptiste.
N°131, avril 1933. N°143, avril 1934.

Bibliographie

- HAREUX, Jean-Michel. **Villers-Bretonneux.** Société d'Etudes et de recherches Historiques et Archéologiques de Montdidier et sa région. Amiens, 2007.
tome 2, p. 115-117.

Annexe 1

La réception de l'oeuvre. Extrait de **La voix de Saint Jean-Baptiste, avril 1934.**

"Depuis quelques semaines, ils [les vitraux] sont placés et parachèvent notre église. Ils la rendent un peu plus mystérieuse et ajoutent à son recueillement. Le soleil y projette sa lumière multicolore et chatoyante. L'ensemble est satisfaisant et de bon goût ; le coloris est riche et chaud et répond à la tonalité générale voulue. Si l'on avait disposé d'une somme plus importante on aurait pu avoir des vitraux plus riches et mettre des sujets dans toutes les baies. Cependant, le tout est très bien et je n'ai guère entendu de critiques sérieuses.

Dix fenêtres ont été garnies de vitraux. Chaque fenêtre représente près de douze mètres carrés ce qui fait une surface de 144 mètres carrés. Quelques dons anonymes, dont un de plus de 10.000 francs, au total 25.000 francs, ont permis de mettre à la disposition du peintre-verrier, une somme de 85.000 francs. Il sera sans doute utile de connaître les sujets représentés. En voici la nomenclature :

A droite, à l'autel du Sacré-Coeur :

Le 1er vitrail représente la *Résurrection de N. S.* Vainqueur de la mort, il sort vivant du tombeau où ses ennemis croyaient bien l'avoir enfermé pour toujours.

Le 2e vitrail représente la naissance de St Jean-Baptiste patron de la paroisse). En bas, St Zacharie son père écrit sur les Tablettes : *Jean est ton nom.*

Le 3e vitrail représente St Jean-Baptiste prêchant la Pénitence aux foules accourues près de lui.

Le 4e vitrail représente le martyre de St Jean-Baptiste. En haut, la fille du roi Hérode danse devant son père et ses invités. Pour prix de sa danse, le roi dit à sa fille : "demande ce que tu voudras". Et la fille, conseillée par sa mère, demande la tête de St Jean-Baptiste. En bas, le bourreau tranche la tête de St Jean.

Le 5 vitrail - Le Christ en croix - en souvenir des morts de la Guerre. Projet : placer au bas de ce vitrail, une plaque de marbre où seront gravés les noms des enfants de Villers morts au champ d'honneur.

A gauche, à l'autel de la Vierge :

Le 1er vitrail représente l'Assomption de la Ste Vierge portée au ciel par les Anges.

Le 2e vitrail représente la naissance de Notre-Seigneur dans l'étable de Bethléem.

Le 3e vitrail représente la Sainte Famille, St Joseph, Marie et l'Enfant Jésus dans le modeste atelier de charpentier.

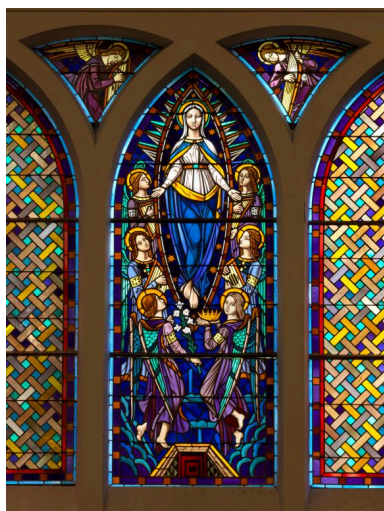
Le 4e vitrail représente St Louis rendant la Justice sous un chêne de Vincennes. St Louis est le patron des industriels et chaque année nous faisons solennellement sa fête.

Le 5e vitrail représente le martyre de St Sébastien, patron de la Compagnie des Archers. Ce vitrail est très beau mais le presbytère nuit à son éclairage.

Le peintre-verrier qui a exécuté ces vitraux est M. Damon. Nous le félicitons de son travail fait avec soin et conscience".

La Voix de Saint Jean-Baptiste, n°143, avril 1934.

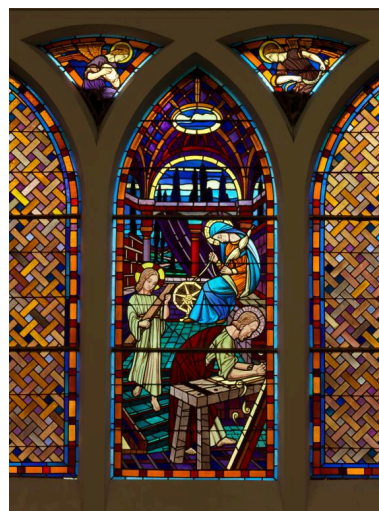
Illustrations



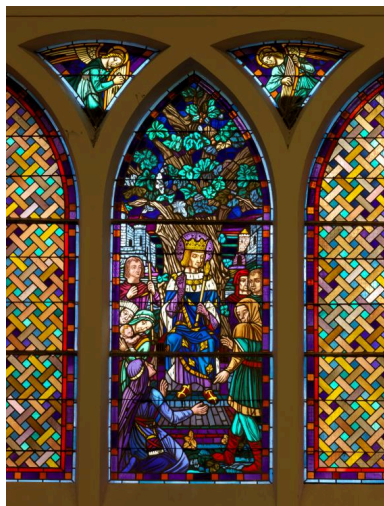
Baie 5 : Assomption de la Vierge.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000176NUC2A



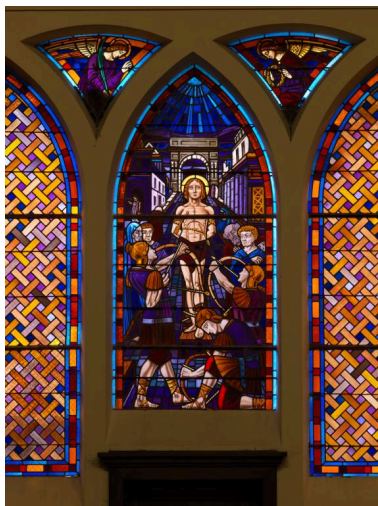
Baie 7 : Adoration des Bergers.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000186NUC2A



Baie 9 : Sainte Famille
dans l'atelier de charpentier.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000177NUC2A



Baie 11 : Saint Louis rendant la justice (patron des industriels).
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000178NUC2A



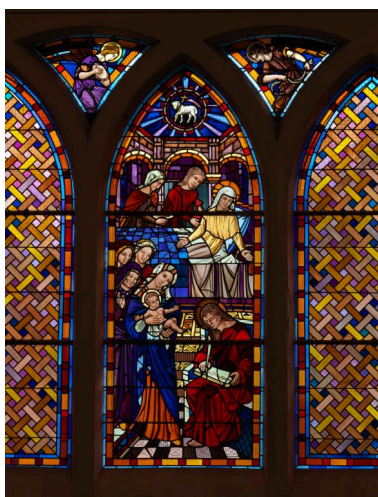
Baie 13 : Martyre de saint Sébastien
(patron de la compagnie des archers de Villers-Bretonneux).
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000179NUC2A



Baie 6 : Résurrection de Notre Seigneur vainqueur de la Mort.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000184NUC2A



Baie 6. Vue de détail sur la signature.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000230NUC2A



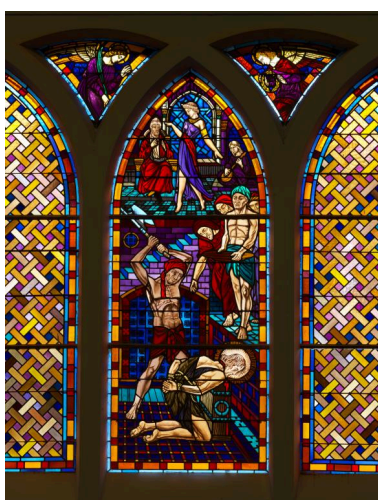
Baie 8 : Naissance de saint Jean-Baptiste.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000183NUC2A



Baie 10 : Saint Jean-Baptiste prêchant la pénitence.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000182NUC2A



Baie 14 : Calvaire.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000180NUC2A



Baie 12 : Martyre de saint Jean-Baptiste.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000181NUC2A

Dossiers liés

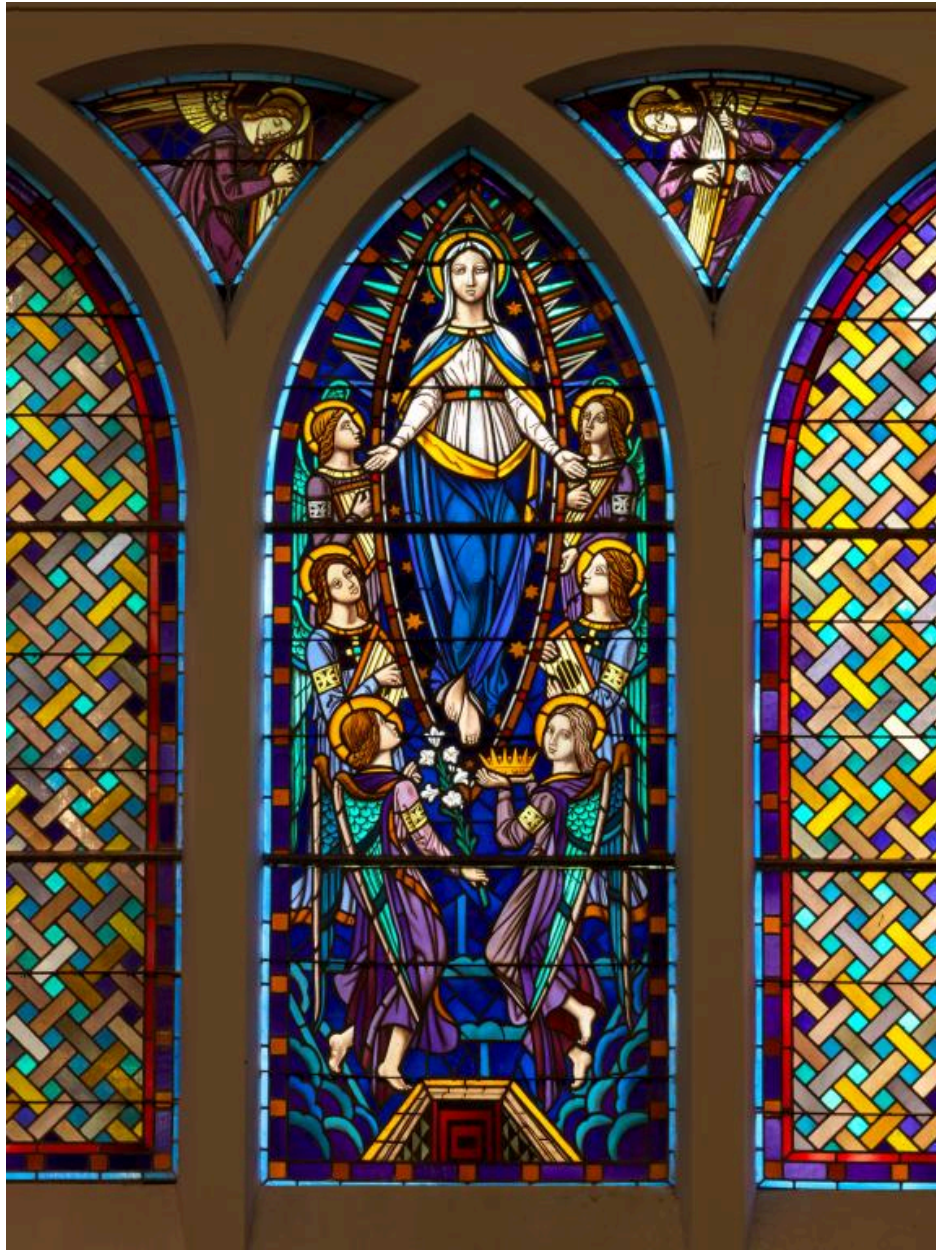
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église de la Nativité de Saint-Jean-Baptiste à Villers-Bretonneux (IM80000975) Hauts-de-France, Somme, Villers-Bretonneux, église paroissiale de la Nativité de Saint-Jean-Baptiste, rue de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Baie 5 : Assomption de la Vierge.

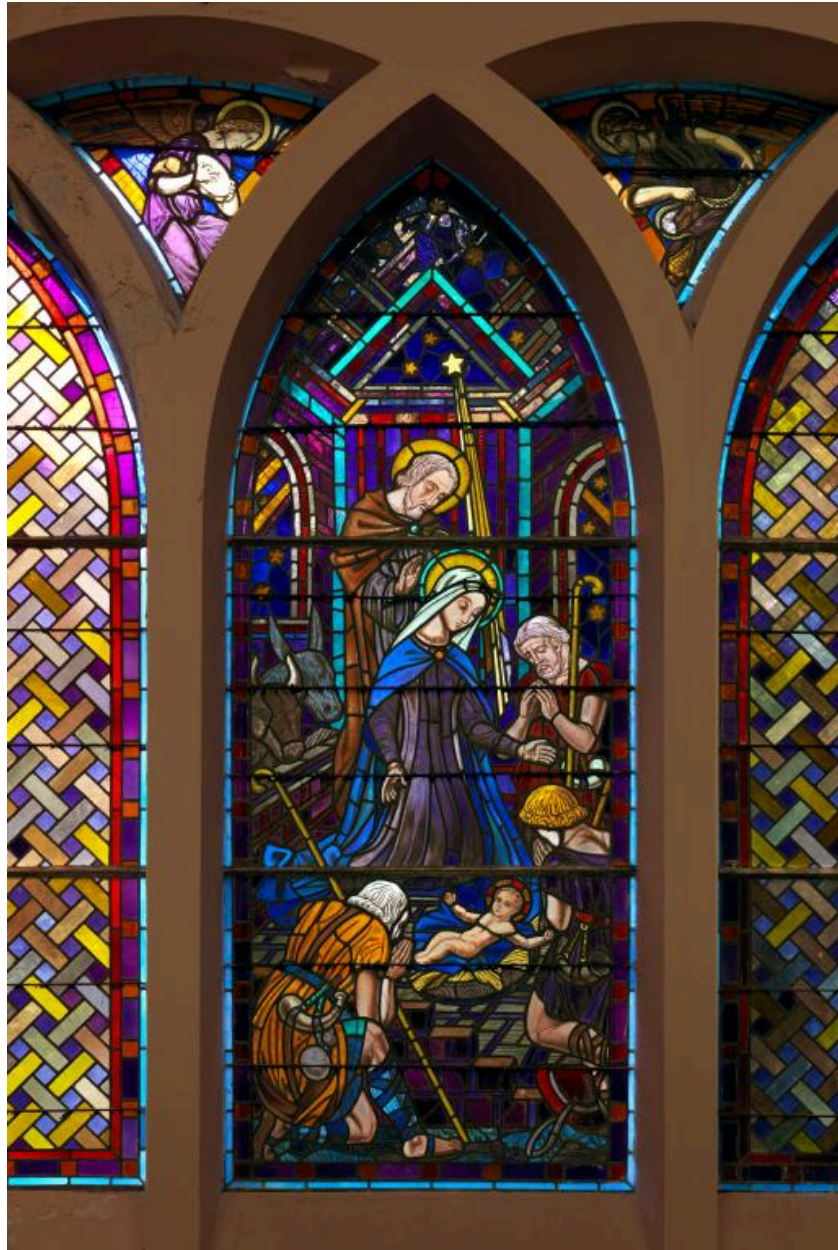
IVR32_20208000176NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 7 : Adoration des Bergers.

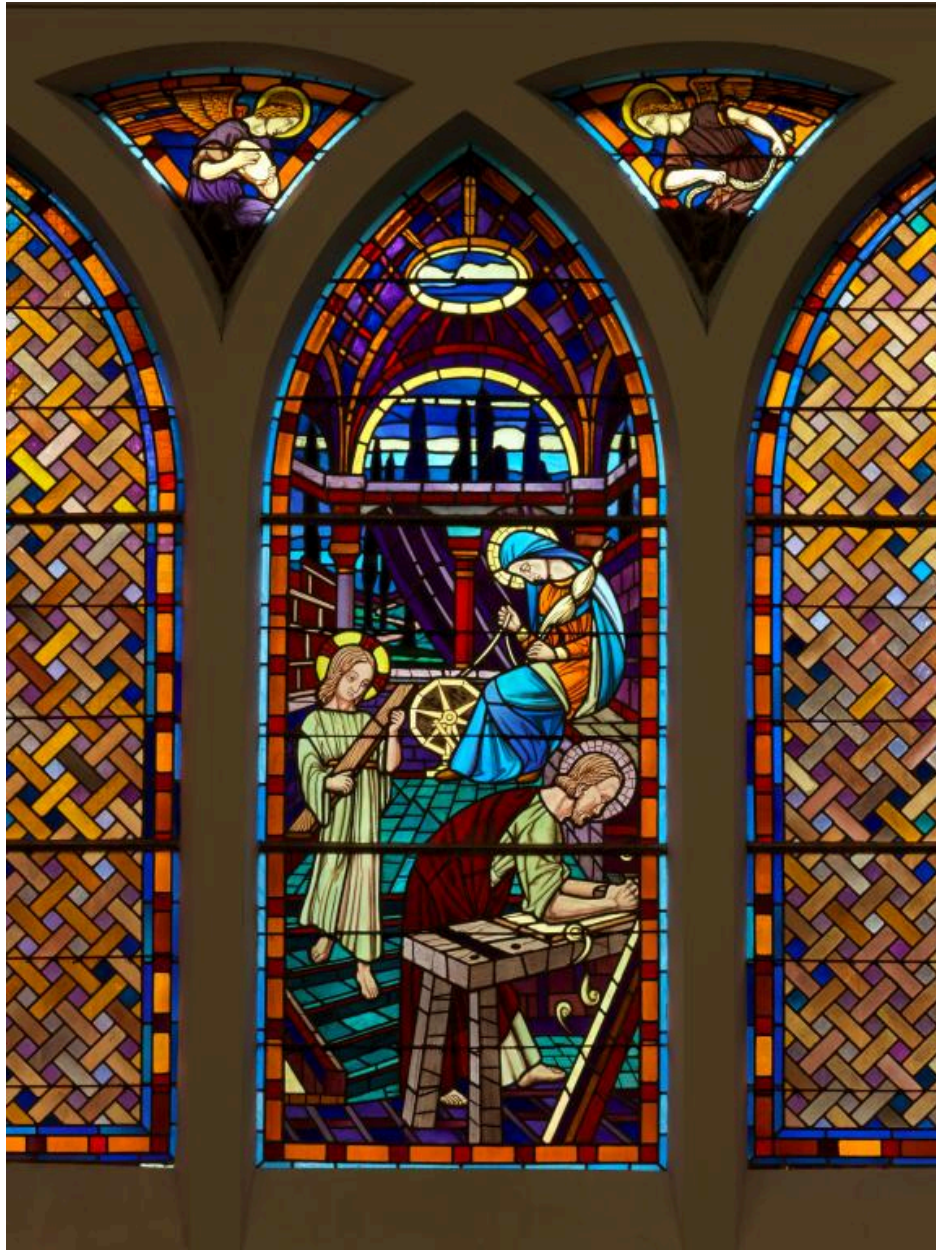
IVR32_20208000186NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 9 : Sainte Famille dans l'atelier de charpentier.

IVR32_20208000177NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 11 : Saint Louis rendant la justice (patron des industriels).

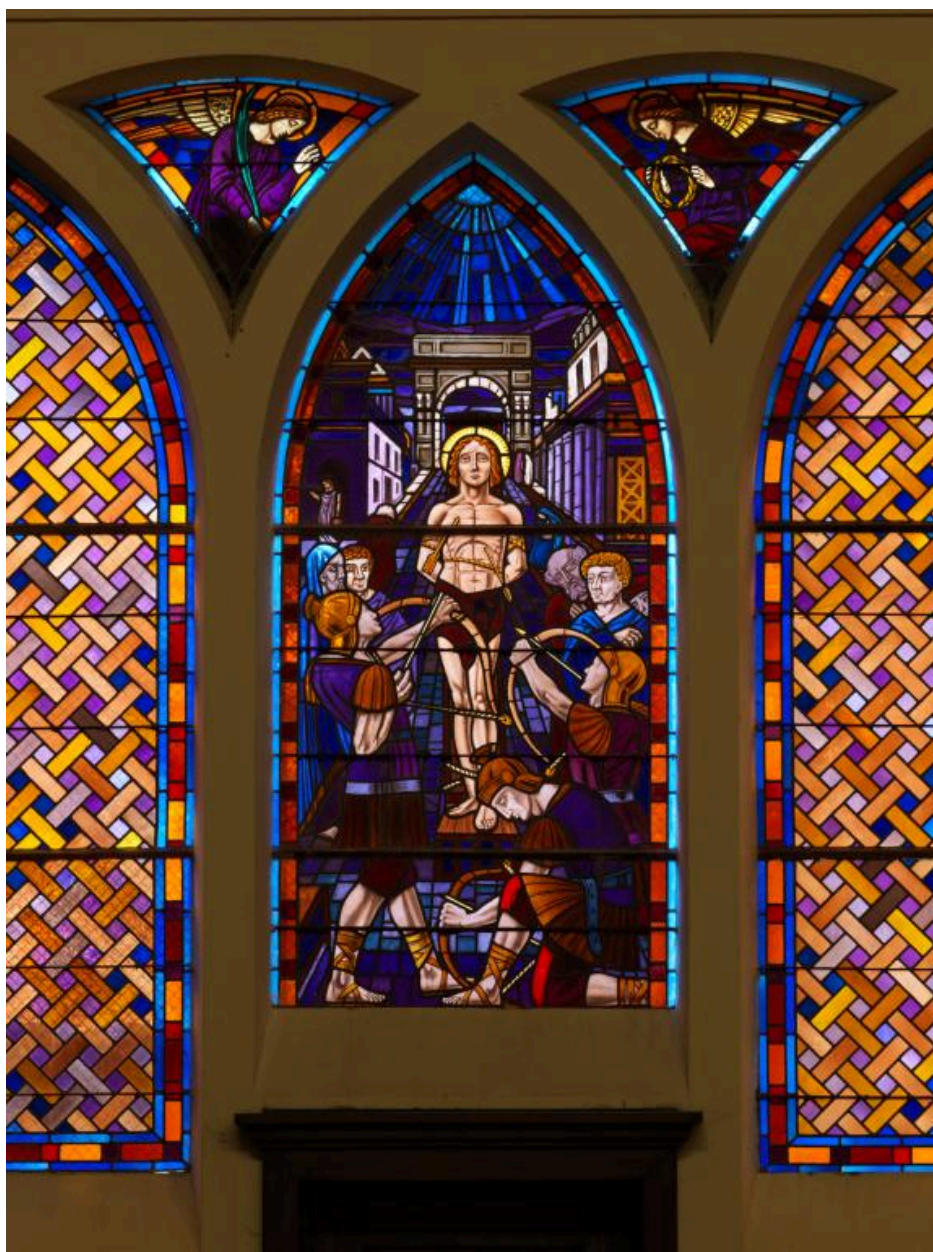
IVR32_20208000178NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 13 : Martyre de saint Sébastien (patron de la compagnie des archers de Villers-Bretonneux).

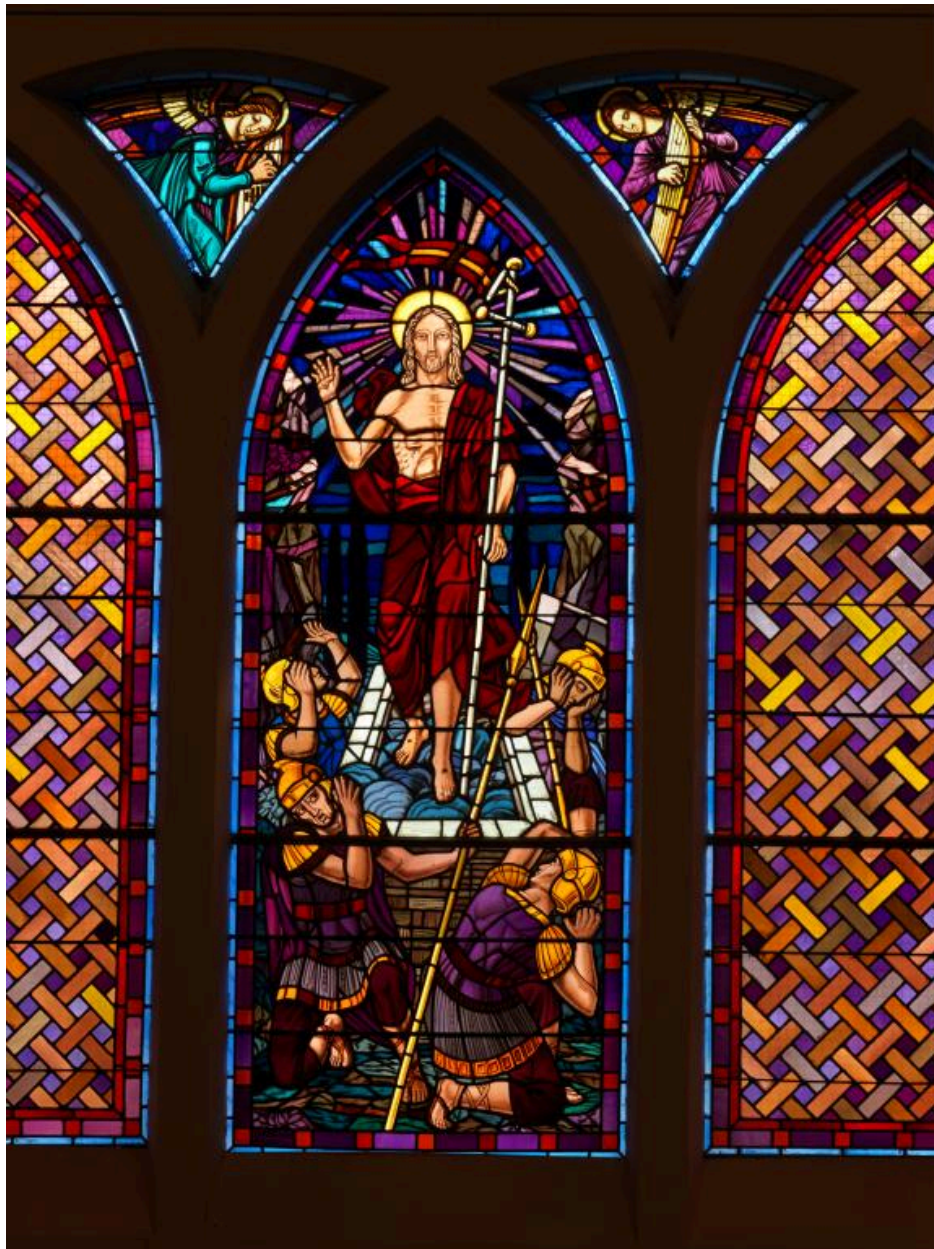
IVR32_20208000179NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 6 : Résurrection de Notre Seigneur vainqueur de la Mort.

IVR32_20208000184NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefebure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 6. Vue de détail sur la signature.

IVR32_20208000230NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 8 : Naissance de saint Jean-Baptiste.

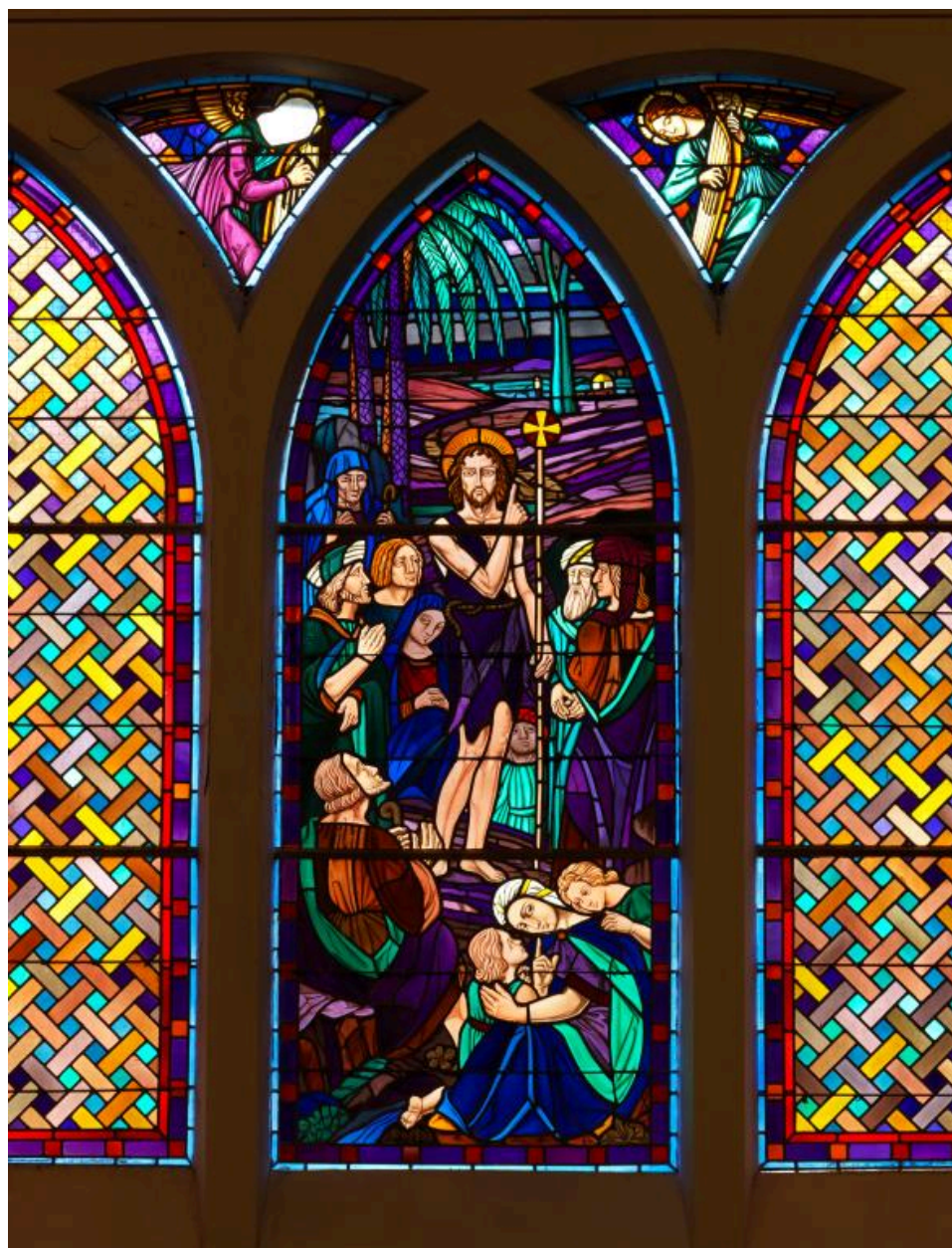
IVR32_20208000183NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 10 : Saint Jean-Baptiste prêchant la pénitence.

IVR32_20208000182NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 14 : Calvaire.

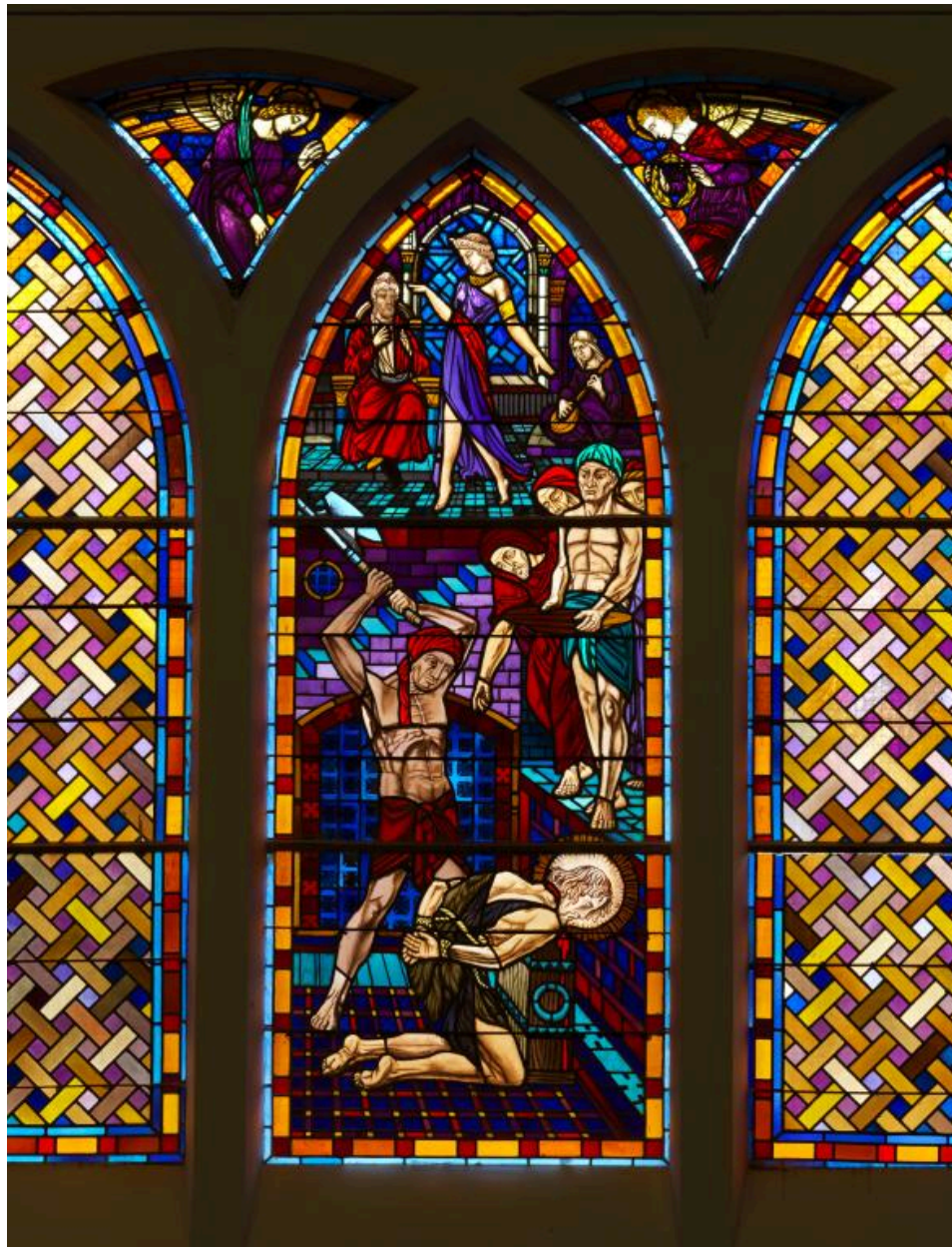
IVR32_20208000180NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 12 : Martyre de saint Jean-Baptiste.

IVR32_20208000181NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation