

Hauts-de-France, Somme  
Mers-les-Bains  
63 esplanade du Général-Leclerc, ancienne esplanade de la Plage

## Maison, dite La Goélette

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001362  
Date de l'enquête initiale : 2002  
Date(s) de rédaction : 2003  
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : maison  
Appellation : La Goélette  
Parties constituantes non étudiées : cour

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1982, AE?

### Historique

Maison dite La Goélette construite après 1894, date de création du lotissement. Les cartes postales anciennes du quartier montrent qu'à l'origine, la maison n'était pas enduite.  
Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

### Description

Édifice établi en front de mer, en mitoyenneté, en léger retrait de la rue. Une petite cour occupe le fond de parcelle. Le gros-oeuvre, en brique, est recouvert d'un enduit imitant un appareil. Le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans brisés, et pignons couverts du fait de la mitoyenneté. L'élévation présente deux travées de largeur inégale en façade, la travée la moins large de gauche recevant l'entrée, protégée par un porche dans-oeuvre. La travée la plus large est mise en valeur par une porte-fenêtre au rez-de-chaussée, et un bow-window surmonté d'un balcon. La hiérarchie établie entre les deux travées est aussi visible sur le toit, avec une noue formant décrochement et fermette débordante, couvrant une fenêtre de lucarne. Les encadrements des baies sont particulièrement soignées, de même que leurs couvrements, en arcs brisés, qui donnent à la construction des références gothiques. L'édifice est surélevé par un sous-sol semi-enterré.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique (?) ; enduit d'imitation  
Matériau(x) de couverture : ardoise  
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage en surcroît  
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; pignon couvert ; noue

### Décor

Techniques : céramique, maçonnerie, menuiserie  
Représentations : pilastre  
Précision sur les représentations :

Des cabochons de céramique agrémentent le faîte du mur gouttereau, sur la travée de la porte d'entrée, de même que les carreaux de céramique portant appellation participent au décor. Chambranles des baies avec décor inspiré des ordres (pilastres) semblent avoir été ajoutés à une date indéterminée, lors de l'enduit du gros-oeuvre.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations



Vue d'ensemble depuis l'esplanade.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20038005256NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement communal 7 à Mers-les-Bains (IA80001306) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble depuis l'esplanade.

IVR22\_20038005256NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation