

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 140 plaine S Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) Boyencourt-Vasseur

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005667
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : Boyencourt-Vasseur
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en avril 1874, par Jean-Baptiste, François Boyencourt, cultivateur, domicilié à Amiens, 24 route de Paris.

La stèle porte la signature de l'entrepreneur beauvaisien De Coutures.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Coutures De (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par une grille en fer forgé à portillon antérieur central (déposé et recouvert par la végétation). Elle contient une stèle néogothique en calcaire, agrémentée de deux colonnettes.

Inscriptions :

Dates des décès : 1874 ; 1891.

Épitaphe : Rose VASSEUR / décédée le 12 mars 1874 / à l'âge de 76 ans / épouse de Jean-Baptiste / BOYENCOURT. / - / Elle fut bonne épouse et bonne / mère ; elle emporte nos regrets / dans la tombe.

Signature (base, en haut à droite) : De Coutures / Beauvais.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire ; style néogothique
État de conservation : envahi par la végétation

Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée d'un décor végétal.

La partie supérieure de la stèle, initialement surmontée d'un élément (disparu) et agrémentée de feuilles d'acanthé, est sculptée d'un bouquet de roses et de pensées. Les colonnettes sont coiffées de chapiteaux feuillagés.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une grille en fer forgé, contient une stèle néogothique en calcaire, signée par l'entrepreneur beauvaisien De Coutures et élevée en 1874 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation), pour Rose Vasseur, épouse du concessionnaire et cultivateur Jean-Baptiste François Boyencourt.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

Illustrations



Stèle néogothique.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001774NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Stèle néogothique.

IVR22_20068001774NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation