

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 40 plaine K Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (obélisque) de la famille Aubert-Deparis

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005706  
Date de l'enquête initiale : 2007  
Date(s) de rédaction : 2007  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Aubert-Deparis

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en mai 1869, par Louis Aubert, domicilié à Amiens, 68 rue des Trois-Cailloux.  
Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur Bouvin, domicilié à Amiens, 12 rue du Boucaque, a réalisé des travaux en 1877 et que l'entrepreneur L. Delalieux a construit un monument en 1882.  
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1882 (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Léopold Delalieux (marbrier, attribution par source)

### Description

Cette concession, en bordure d'allée, est matérialisée par un sol recouvert de dalles en pierre de Tournai. Elle contient un haut pilier en forme d'obélisque en pierre de Tournai, dont la base est agrémentée de chaque côté de vantaux cintrés (celui de gauche est déposé).  
Inscriptions :  
Dates des décès (base) : 1882 ; 1911.  
Inscription concernant le destinataire : Concession Aubert-Deparis.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; bronze

### Typologies et état de conservation

Typologies : obélisque  
État de conservation : mauvais état

### Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La partie supérieure du pilier est sculptée d'une couronne de fleurs entrelacée de rubans.

Le décor moulé en bronze, ornant la partie supérieure du monument, présente sur chaque face deux têtes identiques, encadrées dans un cercle dont la base est feuillagée. Il figure un visage masculin aux cheveux ondulés, dont deux mèches viennent se nouer autour du cou. Des rayons solaires émanent de ce visage.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession, dont la clôture a disparu, contient un tombeau en forme d'obélisque en pierre de Tournai, probablement élevé en 1882 (date de la première inhumation mentionnée) par l'entrepreneur L. Delalieux (autorisations de construction). L'obélisque est surmonté d'un décor en bronze représentant une tête géminée rayonnante, qui pourrait être un symbole franc-maçon.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété publique

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/4. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1874-1884).**

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20078000683NUCA



Vue générale, face postérieure.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20078000684NUCA



Pilier en forme d'obélisque.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20078000685NUCA



Décor supérieur en fonte  
moulé (symbole franc-maçon).

Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20078000686NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine K, anciennement plaine G (IA80005020) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20078000683NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, face postérieure.

IVR22\_20078000684NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pilier en forme d'obélisque.

IVR22\_20078000685NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor supérieur en fonte moulé (symbole franc-maçon).

IVR22\_20078000686NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation