

Hauts-de-France, Somme  
Cayeux-sur-Mer  
Brighton  
rue de Bapaume, 74 rue Pierre-L'Hermitte

## Maison, dite Les Pins

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001601  
Date de l'enquête initiale : 2002  
Date(s) de rédaction : 2004  
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison  
Appellation : Les Pins  
Parties constituantes non étudiées : jardin

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Références cadastrales : 1988, AD, 26

### Historique

Maison dite Les Pins construite entre 1901 et 1904 (imposition du cadastre en 1904) par Achille Delafont (signature), architecte à Paris et Ernest Dupont (signature) entrepreneur à Cayeux-sur-Mer, pour Jules Blot (source : matrices cadastrales), industriel demeurant à Levallois-Perret (Hauts-de-Seine). Les cartes postales anciennes montrent que le balcon en façade était à l'origine une balustrade en ciment, identique à celle visible sur le corps latéral droit. Les matrices cadastrales indiquent une addition de construction vers 1931 (imposition en 1934).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Achille Delafont (architecte, signature), Ernest Dupont (entrepreneur, signature)  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Jules Blot (commanditaire, attribution par source)

### Description

Edifice établi en milieu d'une parcelle traversante. Construction dont le corps principal, couvert à longs pans avec pignon en façade, est accosté de deux corps latéraux couverts en terrasse. Le gros-oeuvre, vraisemblablement en brique, est recouvert d'un enduit, le soubassement étant mis en valeur par un faux appareil. Le corps central, en avancée, comporte un bow-window polygonal en ciment surmonté d'un balcon. L'accès se fait en façade postérieure.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique (?) ; enduit ; enduit d'imitation  
Matériau(x) de couverture : ardoise  
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble  
Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans ; pignon découvert

### Décor

Techniques : céramique  
Précision sur les représentations :

Le décor de céramique en couleurs se détache de l'enduit de teinte grise : carreaux portant appellation, panneaux d'allège, tympan cintré et cabochons.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 182/13, 3 P 182/14 et 3 P 182/15. **Cayeux-sur-Mer, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).**  
case 993
- AD Somme. Série P ; 3 P 182/16 et 3 P 182/17. **Cayeux-sur-Mer, matrices cadastrales des propriétés bâties (1911-1937).**  
case 44

## Illustrations



Vue d'ensemble de  
la façade antérieure.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001585NUCA



Détail des carreaux de  
céramique portant appellation.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001586NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire de Cayeux-sur-Mer (IA80001309) Hauts-de-France, Somme, Cayeux-sur-Mer

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

La station balnéaire de Brighton à Cayeux-sur-mer (IA80001222) Hauts-de-France, Somme, Cayeux-sur-Mer, Brighton

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble de la façade antérieure.

IVR22\_20048001585NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des carreaux de céramique portant appellation.

IVR22\_20048001586NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation