

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 121 plaine P Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Milvaux-Bertoux

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004885
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Milvaux-Bertoux

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en février 1884 par le banquier Clément Milvaux.
La stèle porte la signature de l'entrepreneur Bezancourt.
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Hilaire Bezancourt (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur d'enceinte, contient une stèle architecturée en pierre de Tournai, surmontée d'une amphore, et dont la base est ornée d'une couronne mortuaire.
Le mobilier se compose d'une plaque en pierre portant une inscription (fig. 4).
Inscriptions :
Dates des décès : 1884 ; 1885 ; 1903 ; 1918 ; 1923.
Inscription concernant le destinataire : Famille MILVAUX-BERTOUX.
Inscription (plaque) : Le comptoir amiénois à son président fondateur.
Signature : BEZANCOURT ENTREPR.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (urne)

Décor

Techniques : sculpture

Dimensions

Mesures : l : 442 ; la : 100

Statut, intérêt et protection

Cette stèle funéraire, signée Bezancourt, a sans doute été réalisée vers 1884 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation). Identique à celle de la [concession voisine](#), il illustre un modèle stylisé de la typologie des stèles architecturées, dont il existe des exemples contemporains, dans le cimetière. Ici, les pilastres bagués sont ornés de flambeaux renversés et le fronton est surmonté d'une urne.

C'est une des rares réalisations identifiées de l'entrepreneur, qui signale ici sa profession.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

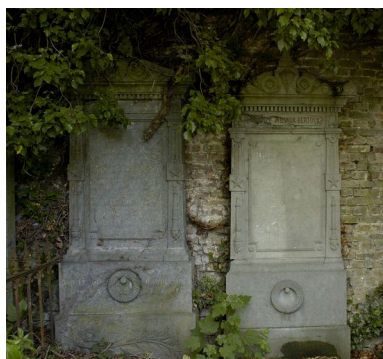
Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

Illustrations



Vue de situation : tombeau
à droite de l'image.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001196NUCA



Vue générale.
Phot. Laurent Nicolas
IVR22_20048001335NUCA



Vue du fronton.
Phot. Laurent Nicolas
IVR22_20048001336NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue de situation : tombeau à droite de l'image.

IVR22_20058001196NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR22_20048001335NUCA

Auteur de l'illustration : Laurent Nicolas

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du fronton.

IVR22_20048001336NUCA

Auteur de l'illustration : Laurent Nicolas

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation