Hauts-de-France, Oise Creil 52 à 56 rue Michelet

# Usine de construction métallique Morel

## Références du dossier

Numéro de dossier : IA60001658 Date de l'enquête initiale : 2006 Date(s) de rédaction : 2006

Cadre de l'étude : patrimoine industriel le bassin creillois

Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : usine de construction métallique

Appellation: Morel

Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, bureau, bureau d'études, transformateur, mur de clôture

# Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville Références cadastrales : AO, 838

### Historique

Un petit atelier de serrurerie et de construction métallique est fondé au début du 20e siècle par Louis-Marie Morel dans la cour de l'Epée à Creil (détruite) près de l'église Saint-Médard. Une société réunissant vraisemblablement Louis-Marie Morel et ses deux fils Georges et Eugène est constituée en 1919. L'atelier est transféré rue Michelet, au bord de l'Oise, en 1926. L'usine de construction métallique est à l'origine constituée d'un seul atelier de fabrication, d'une aire de stockage des matériaux et d'une forge. Georges (gérant de l'entreprise), son frère Eugène et leurs fils Robert et Jacques transforment l'usine en SARL en 1948. Un bureau d'études, dirigé par Jacques Morel est crée à cette époque. Eugène et son fils Robert s'occupent de la fabrication. A la fin des années 1960, l'usine est agrandie vers l'est par deux ateliers de fabrication dont un atelier de serrurerie. Marcel François, ingénieur des Arts et Métiers, est chargé de la direction technique et de la gérance entre 1964 et 1997. Un bâtiment accueillant les bureaux et le bureau d'études est élevé au début des années 1990 à l'emplacement de l'aire de stockage. En 1997, l'arrière-petite-fille du fondateur reprend la gérance de l'entreprise familiale. Une ligne de coupe et de perçage est inaugurée en janvier 2000 : elle vient compléter la chaîne de fabrication constituée des ateliers de montage, de soudure, de peinture et de galvanisation, des magasins et de la forge. Confrontée à des difficultés économiques, l'usine est vendue à un nouveau gérant, plus de 100 ans après sa fondation par la famille Morel. L'usine emploie 50 ouvriers en 1970. Elle emploie aujourd'hui 25 personnes et fabrique de la serrurerie (escalier, garde-corps, porte) et des charpentes métalliques. Une ancienne machine à découper les fers est exposée dans les bureaux (étudiée).

Période(s) principale(s): 2e quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle, 4e quart 20e siècle

Dates: 1926 (daté par source), 1966 (daté par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Morel Louis Marie (commanditaire, attribution par source), Georges Morel (commanditaire, attribution par source), Eugène Morel (commanditaire, attribution par source), Jacques Morel (commanditaire, attribution par source), Robert Morel (commanditaire, attribution par source), Marcel François (commanditaire, attribution par source)

### Description

L'usine de construction métallique est construite sur une parcelle rectangulaire étroite coincée entre le coteau et l'Oise. Elle comprend un premier atelier de fabrication couvrant toute la largeur de la parcelle en rez-de-chaussée, brique et pan de fer. Sa partie supérieure est essentée de tôle et de matériau synthétique translucide percé à l'ouest d'aérations et

laissant passer la lumière. Ce bâtiment est couvert d'une toiture à deux longs pans en tôle ondulée et matériau synthétique translucide. La charpente métallique est apparente. Une verrière apportant un éclairage latéral est percée sur la façade sur rue. A l'ouest, une construction en brique et pan de fer, couverte d'un pan en tôle ondulée, vient fermer la parcelle. Elle accueille la forge et les ateliers de réparation. Dans son prolongement à l'est se trouve un transformateur électrique construit en brique et protégé par un auvent en tôle. Les deux ateliers de fabrication (zone de montage et d'entrepôt des tôles et des poutres) sont construits en fond de parcelle. Ils sont essentés de tôle peinte en blanc et couverts de deux toits à longs pans et de lanterneaux légèrement bombés en matériau synthétique. La charpente métallique est apparente. Le bâtiment des bureaux et du bureau d'études est à un étage carré. Il est construit à l'angle nord-est de la parcelle, le long du mur de clôture en pierre intégré dans la construction. La façade sur rue du premier étage est en brique : elle rappelle le mode de construction du premier atelier de fabrication. Les autres murs sont essentés de tôle. La cour de l'usine est une zone de transbordement. Elle a été agrandie par la démolition de la maison d'habitation. Une pompe à essence installée en 1933 de marque Mercury complète le site.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; brique ; fer ; essentage de tôle ; essentage de

matériau synthétique ; pan de fer

Matériau(x) de couverture : matériau synthétique en couverture, tôle ondulée

Étage(s) ou vaisseau(x): 1 étage carré

Couvrements : charpente métallique apparente Type(s) de couverture : toit à longs pans ; lanterneau

Énergies : énergie électrique

## Statut, intérêt et protection

Éléments remarquables : machine de production

Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### **Documents d'archive**

- AD Oise. Série W; sous-série 753W: 753W28698. Dommages de guerre 1939-1945, reconstruction des établissements Boufflette rue Jean-Jaurès.
- AD Oise. Série W; sous-série 1105W: 1105W45. **Etablissements classés: installation de la société PUM** (produits d'usines métallurgiques), 1966.

Construction d'un atelier de serrurerie, usine Morel 1966-1967.

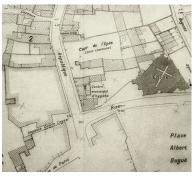
### Documents figurés

- La cour de l'usine Morel au début du 20e siècle. In : Populaire, Daniel, Creil, Images et Documents, 1789-1935. Tome 2, Creil, Editions Queneutte, 1982.
   p. 237
- [Extrait du plan masse de reconstruction de Creil : cour de l'Epée]. Calque, n. et b., 1945 (AC Creil ; plans).
- [Papier à lettre à en-tête de l'usine Morel], 22 février 1957 (AD Oise; 753W28698).

## Illustrations



L'atelier de serrurerie Morel cour de l'Epée, début 20e siècle (AC Creil). Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005284NUCAB



Extrait du plan masse de reconstruction : cour de l'Epée, 1945 (AC Creil). Phot. Clarisse Lorieux IVR22 20076005421NUCAB



Papier à lettre à en-tête, 1957 (AD Oise ; 753W28698). Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005308NUCAB



Usine Morel depuis la rive droite de l'Oise. Phot. Thierry Lefébure IVR22\_20076000054XA



Vue générale de l'usine. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20066005010NUCA



L'atelier construit en 1926 rue Michelet. Phot. Thierry Lefébure IVR22\_20076000105XA



Vue de la halle principale de l'usine.
Phot. Clarisse Lorieux
IVR22\_20066005011NUCA



Emprise de l'usine sur la rue Michelet. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005233NUCA



Cour de l'usine. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005237NUCA



Atelier de serrurerie. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005240NUCA



Atelier de fabrication (serrurerie) et treuil. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005248NUCA



Parc à tôle.
Phot. Clarisse Lorieux
IVR22\_20076005250NUCA



Zone de transbordement des poutrelles. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005238NUCA



Poutrelle métallique dirigée vers l'atelier de peinture. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005239NUCA



Atelier de finition vu vers le sud. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005142NUCA



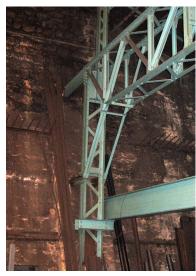
Atelier de finition pris vers le nord. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005247NUCA



Les ateliers de réparation aménagés sous un appentis. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005256NUCA



La forge et ses outils. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005255NUCA



Détail de la charpente métallique contre le mur adossé au coteau. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005253NUCA



Détail de la poutrelle métallique et de la charpente. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005257NUCA



Machine à presser dans l'atelier de serrurerie. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005251NUCA



Machine à poinçonner. Phot. Clarisse Lorieux IVR22 20076005252NUCA



Machine de coupe et de perçage des charpentes. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005249NUCA



Grue de levage de 5 tonnes. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005254NUCA



Machine à forger libre (enclume).
Phot. Clarisse Lorieux
IVR22\_20076005258NUCA



Pompe à essence installée en 1933. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005260NUCA



Coin portant l'inscription MOREL. Phot. Clarisse Lorieux IVR22\_20076005261NUCA

# **Dossiers liés**

### Dossiers de synthèse :

Le patrimoine industriel du bassin creillois - dossier de présentation (IA60001640)

Les usines de construction mécanique du bassin creillois (IA60001749)

Les usines de construction mécanique et de l'industrie des transports de la Première Reconstruction (IA99000007)

Oeuvre(s) contenue(s):

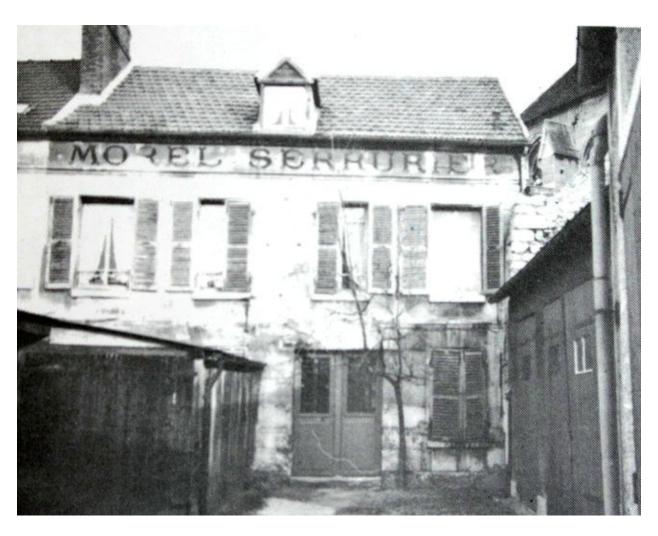
### Oeuvre(s) en rapport :

Machine à découper (IM60001500) Hauts-de-France, Oise, Creil, Usine de construction métallique Morel

Auteur(s) du dossier : Clarisse Lorieux

 $Copyright(s): (c) \ R\'{e}gion \ Hauts-de-France - Inventaire g\'{e}n\'{e}ral \ ; (c) \ D\'{e}partement \ de \ l'Oise \ ; (c) \ Communaut\'{e} \ de$ 

l'Agglomération Creilloise



L'atelier de serrurerie Morel cour de l'Epée, début 20e siècle (AC Creil).

## Référence du document reproduit :

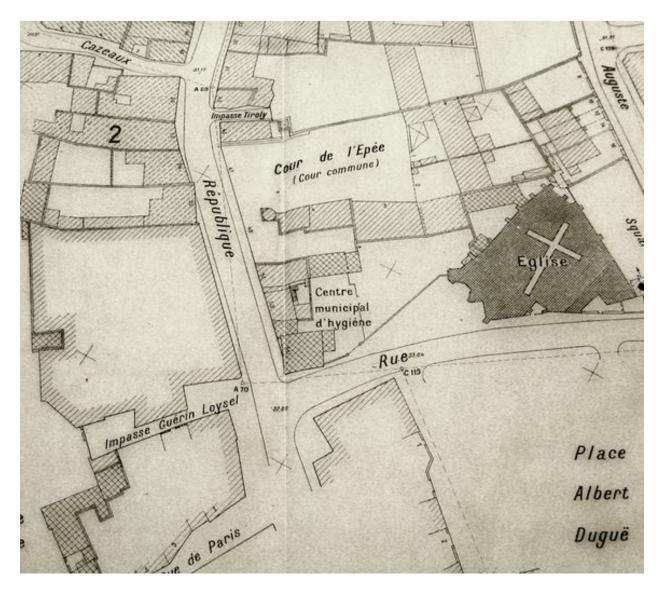
Populaire, Daniel, Creil, Images et Documents, 1789-1935. Tome 2, Creil, Editions Queneutte, 1982. Photographie, [s.d.].
 Archives communales, Creil

# IVR22\_20076005284NUCAB

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extrait du plan masse de reconstruction : cour de l'Epée, 1945 (AC Creil).

## IVR22\_20076005421NUCAB

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Papier à lettre à en-tête, 1957 (AD Oise; 753W28698).

#### IVR22 20076005308NUCAB

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Usine Morel depuis la rive droite de l'Oise.

# IVR22\_20076000054XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'usine.

# IVR22\_20066005010NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



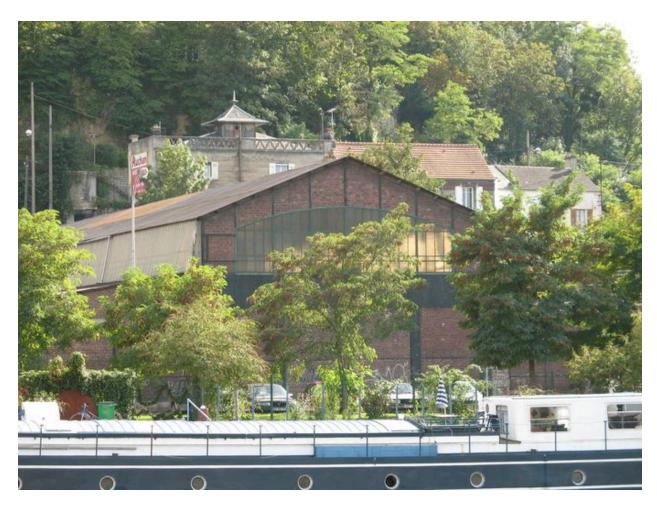
L'atelier construit en 1926 rue Michelet.

# IVR22\_20076000105XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la halle principale de l'usine.

# IVR22\_20066005011NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Emprise de l'usine sur la rue Michelet.

# IVR22\_20076005233NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour de l'usine.

# IVR22\_20076005237NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



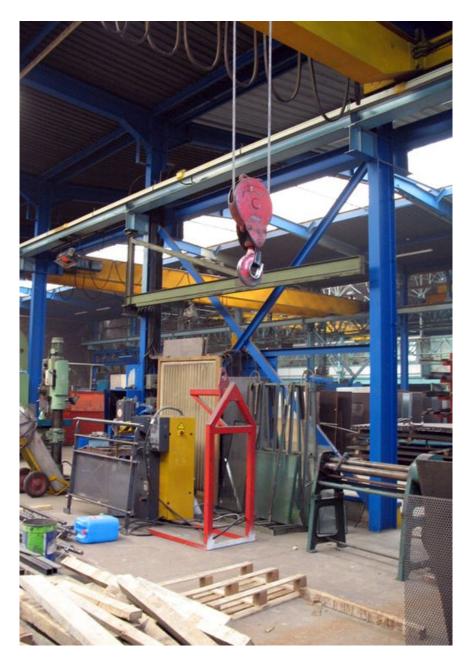
Atelier de serrurerie.

## IVR22\_20076005240NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication (serrurerie) et treuil.

# IVR22\_20076005248NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



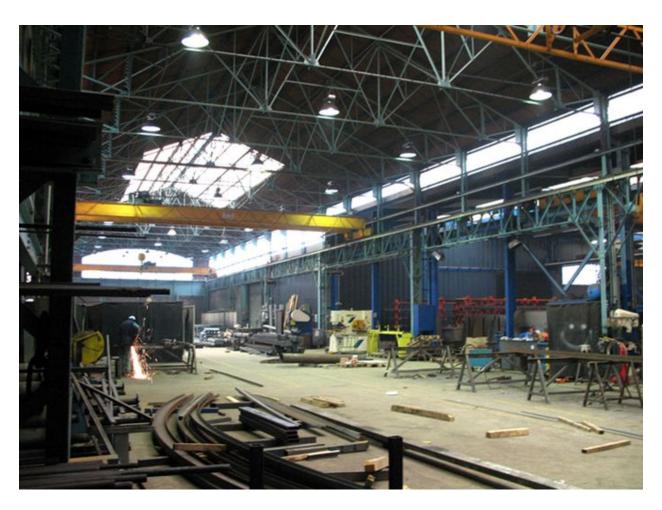
Parc à tôle.

# IVR22\_20076005250NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Zone de transbordement des poutrelles.

# IVR22\_20076005238NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



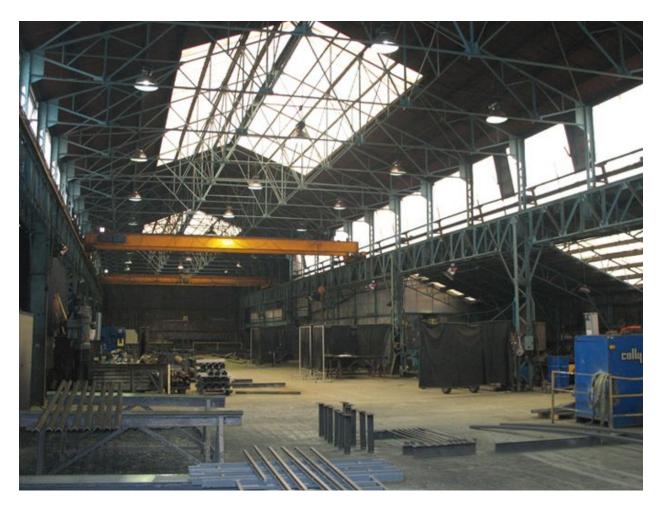
Poutrelle métallique dirigée vers l'atelier de peinture.

# IVR22\_20076005239NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de finition vu vers le sud.

# IVR22\_20076005142NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de finition pris vers le nord.

## IVR22\_20076005247NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les ateliers de réparation aménagés sous un appentis.

## IVR22\_20076005256NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



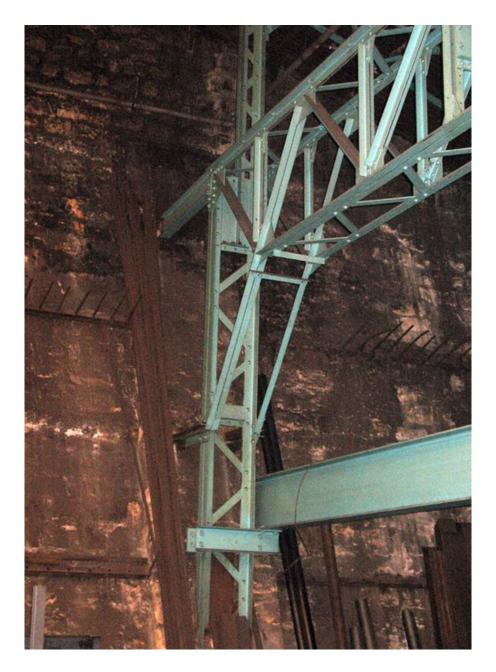
La forge et ses outils.

# IVR22\_20076005255NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la charpente métallique contre le mur adossé au coteau.

## IVR22\_20076005253NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la poutrelle métallique et de la charpente.

## IVR22\_20076005257NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machine à presser dans l'atelier de serrurerie.

# IVR22\_20076005251NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machine à poinçonner.

# IVR22\_20076005252NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machine de coupe et de perçage des charpentes.

## IVR22\_20076005249NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grue de levage de 5 tonnes.

## IVR22\_20076005254NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machine à forger libre (enclume).

# IVR22\_20076005258NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pompe à essence installée en 1933.

# IVR22\_20076005260NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coin portant l'inscription MOREL.

# IVR22\_20076005261NUCA

Auteur de l'illustration : Clarisse Lorieux

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise ; (c) Communauté de l'Agglomération Creilloise

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation