

Hauts-de-France, Somme
Franqueville
chemin de l' Ecce Homo

Oratoire de l'Ecce Homo, puis de Notre-Dame de Lourdes à Franqueville

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80009842
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique Val-de-Nièvre
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : oratoire
Vocabulaire : Ecce Homo, Notre-Dame de Lourdes

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1835, B1, 126 ; 1983, B1, non cadastré. Domaine public.

Historique

Comme l'indique la date gravée de part et d'autre de l'arc de la baie, l'oratoire a été construit en 1798 en bordure d'un chemin situé à l'époque hors du village. Il abritait un Christ en croix en bois polychrome, volé en 1979. L'oratoire a été restauré par un habitant de la commune, Gilbert Duval, et une statue en plâtre de la Vierge de Lourdes a remplacé le Christ. L'ensemble a été béni en octobre 1992 par l'abbé Jacques Colombier.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle
Dates : 1798 (porte la date)

Description

L'oratoire est érigé à la sortie du village, sur une pente bordée par un chemin vicinal. Un groupe de cyprès le précède. L'édicule de plan carré, à toit en pavillon, est entièrement construit et couvert en pierre de taille. Une baie cintrée en façade, soulignée d'une archivolte, est fermée d'un vantail ajouré en fer forgé. Sous la corniche, de part et d'autre de l'archivolte est gravée en relief la date de 1798.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille
Matériau(x) de couverture : calcaire en couverture
Type(s) de couverture : toit en pavillon
Jardins : groupe d'arbres

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

Statut, intérêt et protection

Petit oratoire de forme classique, qui a la particularité d'être daté de la période révolutionnaire.
Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- GUERVILLE, André. **Chapelles et oratoires en pays de Somme**. Abbeville : F. Paillart éditeur, 2003. p. 120.
- INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. Région PICARDIE. **Le Val de Nièvre, un territoire à l'épreuve de l'industrie**. Réd. Frédéric Fournis, Bertrand Fournier, et al. ; fotogr. Marie-Laure Monnehay-Vulliet, Thierry Lefebure. Lyon : Lieux Dits, 2013. (Images du patrimoine ; 278). p. 58

Illustrations



Vue générale du site.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20108002095NUCA



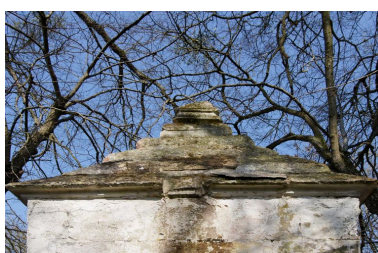
Vue générale de l'édicule.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20118000015NUCA



Détail de la partie supérieure de l'édicule portant la date : 1798.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20118000018NUCA



Elévation postérieure.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20118000017NUCA



Partie supérieure de l'élévation postérieure.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20118000019NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les croix et les oratoires du Val de Nièvre (IA80009861)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Franqueville (IA80009631) Picardie, Somme, Franqueville

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale du site.

IVR22_20108002095NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'édicule.

IVR22_20118000015NUCA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la partie supérieure de l'édicule portant la date : 1798.

IVR22_20118000018NUCA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation postérieure.

IVR22_20118000017NUCA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie supérieure de l'élévation postérieure.

IVR22_20118000019NUCA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation