

Hauts-de-France, Somme
Cayeux-sur-Mer
rue de la Halle, 3 rue du Général-Leclerc, ancienne rue du Phare

Ancienne halle à poissons de Cayeux-sur-Mer, puis bains douches, actuellement dépôt

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001714
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : halle, bains douches
Précision sur la dénomination : halle à poissons

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1988, BE, 324

Historique

Les pêcheurs ne disposant d'aucun abri pour vendre le produit de leur pêche, ce dernier est dans un premier temps vendu à même le cordon de galets. En 1881, la municipalité décide de construire une halle aux poissons au plus près du lieu de débarquement, afin de faciliter la vente. Les terrains sont achetés à un certain Danoy et la construction coûte 15000 francs (source : Le Héron et délibération du conseil municipal). Un prélèvement de 1% du produit de la vente du poisson est opéré afin de rembourser le coût de construction de l'édifice. Les plans de la halle sont dressés le 5 août 1881 par l'architecte A. Payen. L'édifice est détruit par l'armée d'occupation allemande pendant la Seconde guerre et reconstruit par les architectes Gérard Barrère et Lucien Cahon à une date indéterminée (vers 1950). Les halles sont transformées en douches municipales à la fin du 20e siècle puis deviennent le lieu de dépôt des collections d'une association.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 3e quart 20e siècle

Dates : 1882 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : A. Payen (architecte, attribution par travaux historiques), Gérard Barrère (architecte, attribution par travaux historiques), Lucien Cahon (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

Le premier édifice, de plan allongé, est construit en briques laissées apparentes, avec ossature de pans de bois, et couvert à longs-pans de tuile mécanique. Le vaisseau unique, sans fermetures, est ouvert à tous vents. Les façades latérales sont surmontées d'un fronton triangulaire en maçonnerie. L'édifice actuel, de plan allongé, est construit en brique et couvert en ardoise, à longs-pans et croupes. Les baies sont couvertes en plein-cintres, aujourd'hui obstruées. Certaines présentent des colonnes renflées. La travée centrale est amortie par une fenêtre de lucarne à fronton cintré en maçonnerie, agrémenté d'une horloge.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel ; pan de bois

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, ardoise

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 1093. **Cayeux-sur-Mer, bâtiments divers (1870-1939).**
dossier halle aux poissons (1881-1882)
- AD Somme. Série P ; 3 P 182/13, 3 P 182/14 et 3 P 182/15. **Cayeux-sur-Mer, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).**
case 795
- AC Cayeux-sur-Mer. **Registre des délibérations du Conseil municipal de Cayeux-sur-Mer (mai 1877 - mai 1894).**
délibération du 13 novembre 1881

Documents figurés

- **Halle au poisson de Cayeux-sur-Mer**, dessin aquarellé, d'après nature, par Macqueron, 22 octobre 1887 (B.M. Abbeville : carton 57, n°02314).
- **Projet pour la construction d'une halle aux poissons à Cayeux-sur-Mer, plan, coupe sur AB, élévation, pignons**, encre sur calque, par A. Payen architecte à Abbeville, 05 août 1881, approuvé par la préfecture en avril 1882 (AD Somme : 99 O 1093).
- **Commune de Cayeux-sur-Mer, halle aux poissons, élévation, coupe, plan**, relevé, tirage bleu sur papier, par Gérard Barrère et Lucien Cahon architectes, [s.d.] (AC Cayeux-sur-Mer : non coté).
- **Ville de Cayeux-sur-Mer, projet de reconstruction de la halle aux poissons, façade**, tirage rouge sur papier, par Lucien Cahon et Gérard Barrère architectes, 3e quart 20e siècle (AC Cayeux-sur-Mer : non coté).
- **Ville de Cayeux-sur-Mer, projet de reconstruction de la halle aux poissons, coupe, pignon**, tirage rouge sur papier, par Lucien Cahon et Gérard Barrère architectes, 3e quart 20e siècle (AC Cayeux-sur-Mer : non coté).
- **Ville de Cayeux-sur-Mer, projet de reconstruction de la halle aux poissons, plan**, tirage rouge sur papier, par Lucien Cahon et Gérard Barrère architectes, 3e quart 20e siècle (AC Cayeux-sur-Mer : non coté).
- **409 bis - Cayeux-sur-Mer. La poissonnerie**, carte postale, par L.P. photographe éditeur, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

Bibliographie

- **Cayeux d'hier. Vie quotidienne à Cayeux-sur-Mer de 1850 à 1940.** Abbeville : Chemins de Traverses, Imprimerie F. Paillard, 1990.
p. 26, 58-59
- LE HERON, P. **Cayeux-sur-Mer en 1882 avec le plan des terrains à vendre sur la nouvelle avenue d'Umont-d'Urville.** Amiens : Carton-d'Hangest, 1883.

p. 14

- MASSART, Christian. **Cayeux**. Joué-les-Tours : Alan Sutton, 1996.
p. 77

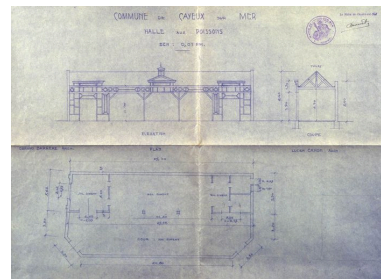
Illustrations



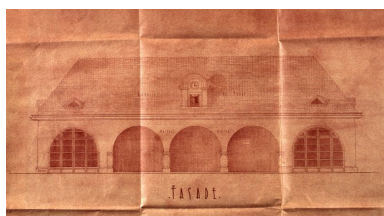
Vue d'ensemble et de trois-quarts.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003051NUCA



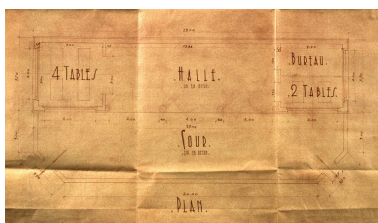
Vue de trois-quarts depuis le nord.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003050NUCA



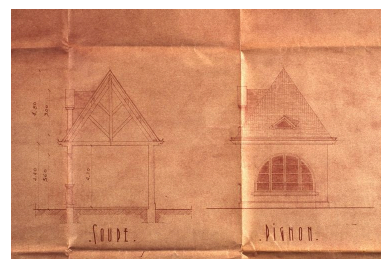
La première halle, relevés, 3e quart
20e siècle (AC Cayeux-sur-Mer).
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20058000127XAB



La seconde halle, façade
(AC Cayeux-sur-Mer).
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20058000129XAB



La seconde halle, plan au
sol (AC Cayeux-sur-Mer).
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20058000131XAB



La seconde halle, coupe et
pignon (AC Cayeux-sur-Mer).
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20058000130XAB



La première halle, carte postale,
1er quart 20e siècle (coll. part.).
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20058000441XAB

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'architecture commerciale de la Côte picarde (IA80001527)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement du Domaine ou de la Plage et quartier balnéaire de Cayeux-sur-Mer (IA80001718) Hauts-de-France, Somme, Cayeux-sur-Mer, quartier Balnéaire

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble et de trois-quarts.

IVR22_20058003051NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

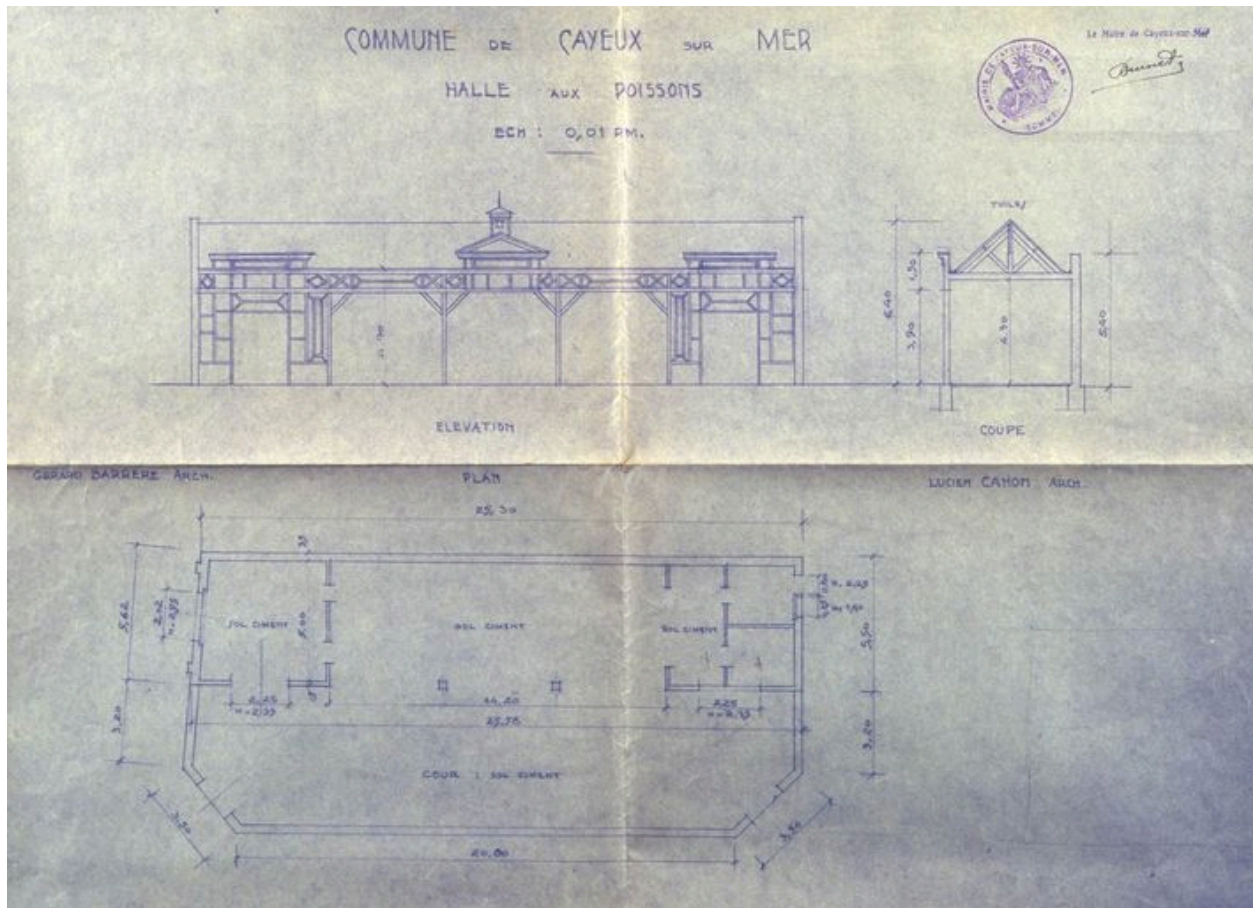


Vue de trois-quarts depuis le nord.

IVR22_20058003050NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

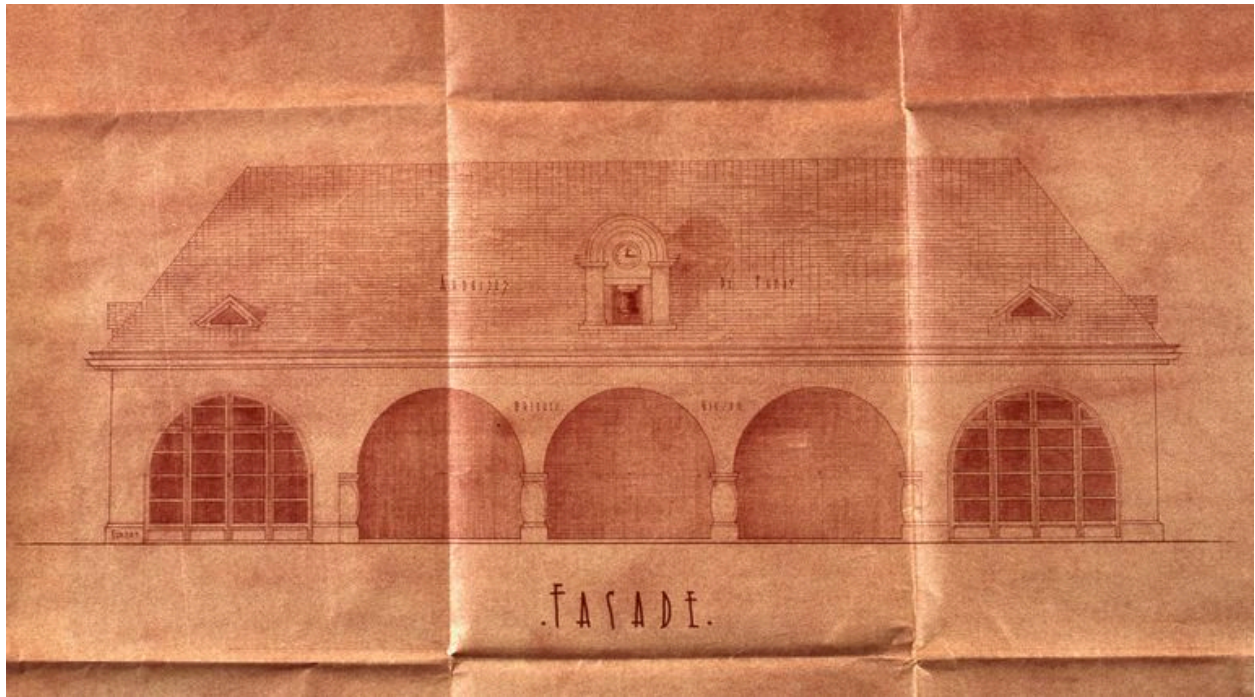


La première halle, relevés, 3e quart 20e siècle (AC Cayeux-sur-Mer).

IVR22_20058000127XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

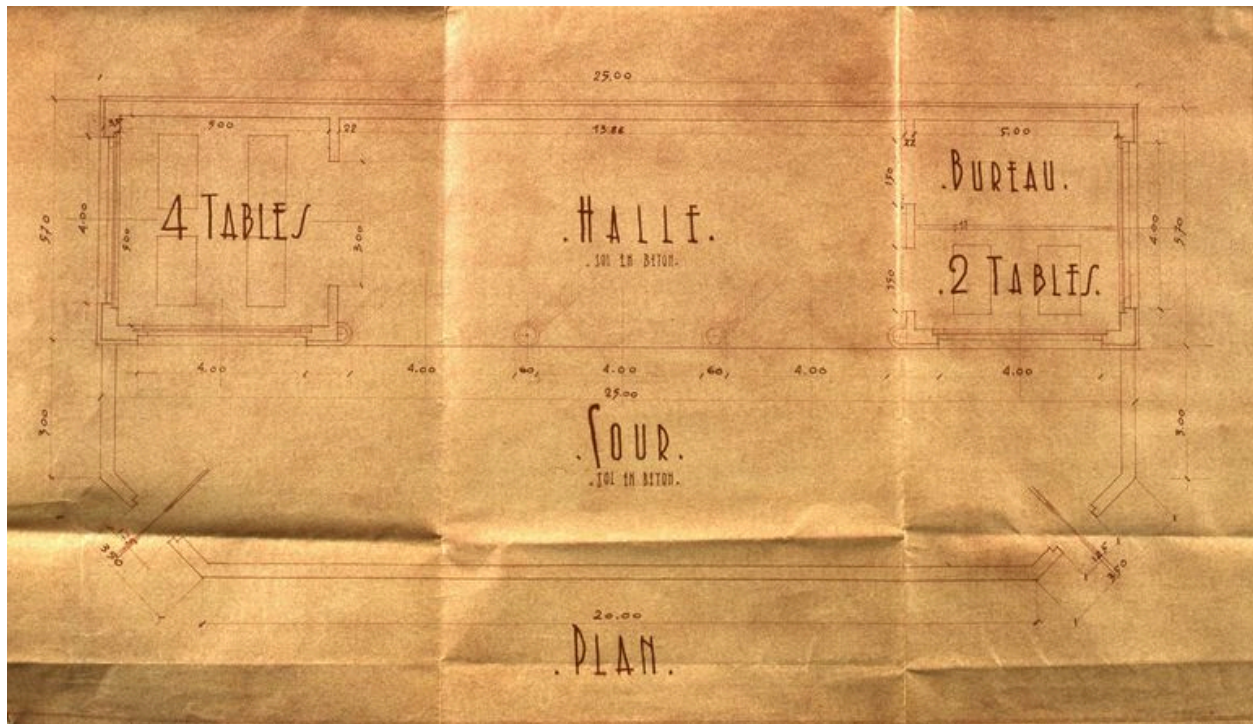


La seconde halle, façade (AC Cayeux-sur-Mer).

IVR22_20058000129XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

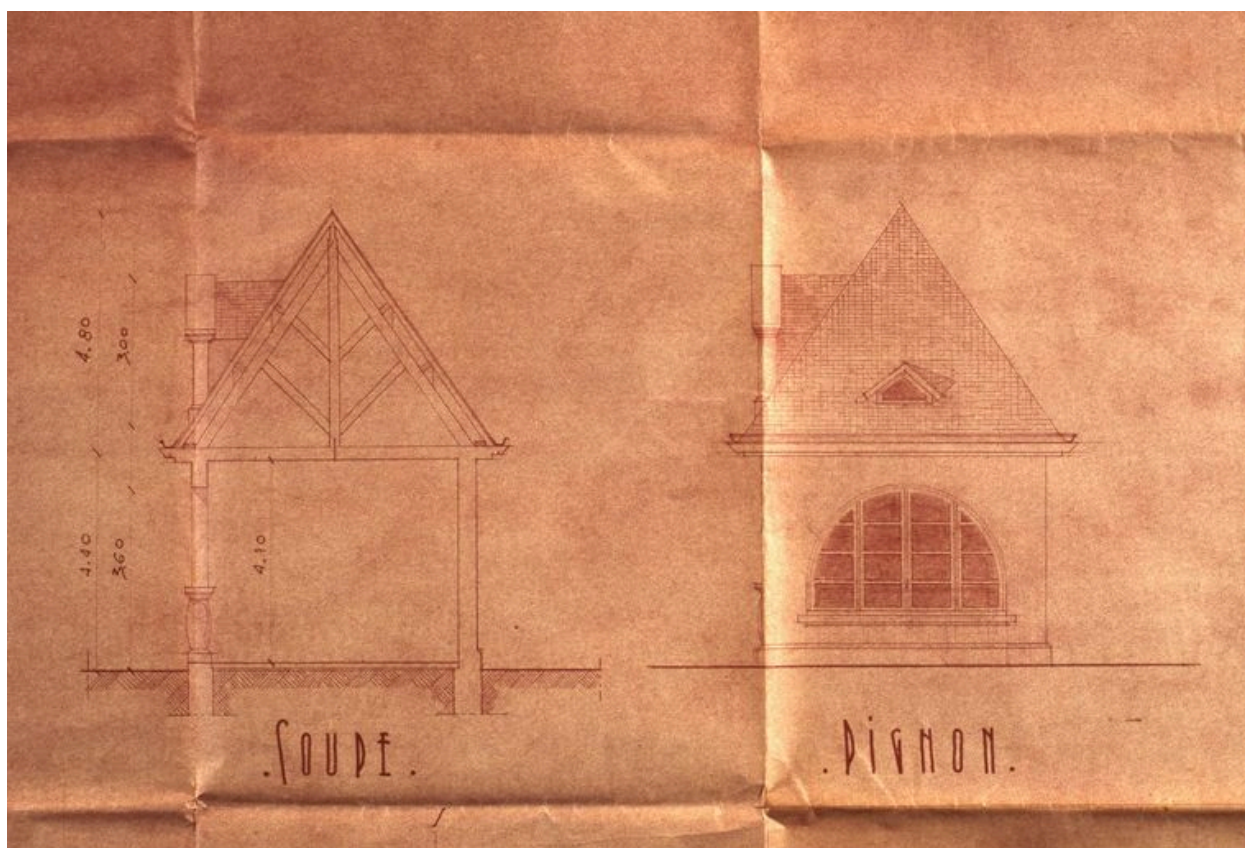


La seconde halle, plan au sol (AC Cayeux-sur-Mer).

IVR22_20058000131XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La seconde halle, coupe et pignon (AC Cayeux-sur-Mer).

IVR22_20058000130XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La première halle, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22_20058000441XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation