

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 49bis plaine B Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) Gressier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005732
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : Gressier

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en octobre 1879, par Joséphine Gressier, domiciliée à Amiens, 122 rue Jules-Barni. Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M ; 2M18/4) indiquent que le marbrier Alexandre Dutry a réalisé le monument funéraire - une stèle à acrotères, sculptée d'une couronne mortuaire et surmontée d'une petite croix - en 1880.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1880 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Dutry (entreprise de marbrerie et monuments funèbres) (marbrier, attribution par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est matérialisée par un sol en pierre de Tournai en très mauvais état et contient une stèle stylisée à acrotères en granite belge, agrémentée dans sa partie supérieure d'un décor en marbre blanc.

Inscriptions :

Date du décès : 1880.

Inscription (base) : Concession à perpétuité.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; marbre ; pierre

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire à acrotères stylisés

État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

La décor en forme de losange en marbre blanc est sculpté d'une couronne de fleurs entrelacée de rubans.

Statut, intérêt et protection

Cette concession contient une stèle en granite belge, réalisée vers 1880 (date de l'unique inhumation) par le marbrier amiénois Alexandre Dutry (autorisations de construction), qui se signale par la qualité du décor sculpté. C'est également un exemple, peu fréquent, de tombeau individuel.

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/4. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1874-1884).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078001107NUCA



Stèle à acrotères stylisés,
Alexandre Dutry (marbrier), 1880.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078001108NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens,
rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine B (IA80005019) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20078001107NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à acrotères stylisés, Alexandre Dutry (marbrier), 1880.

IVR22_20078001108NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation