

Hauts-de-France, Aisne
Braye-en-Laonnois
Malval
rue du Marais-Persan

Cité ouvrière de Malval

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02001703
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : patrimoine de la Reconstruction Chemin des Dames
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cité ouvrière
Parties constituantes non étudiées : cour, grange, étable, fenil

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1983. ZB 43, 44, 50-84

Historique

Formant une petite communauté autonome au-delà de l'Ailette, le petit hameau de Malval, dépendant de la commune de Crandelain-et-Malval, comptait deux feux en 1771. Pendant longtemps, les terres furent divisées en petites et grandes censes. Le logis de l'ancienne ferme était une grande bâtisse en pierre de taille. Les carrières de sable occupant le versant nord du plateau (encore aujourd'hui visibles mais abandonnées) servaient d'étables et de bergeries. Occupé par les armées des deux camps, le site accueillit un cimetière provisoire lors des conflits de la Première Guerre mondiale. Au cours de sa reconstruction, la ferme de Malval fut transférée sur le territoire voisin de Braye-en-Laonnois au sommet du plateau (elle était auparavant située sur la pente nord du Chemin des Dames).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Description

Accompagné de plusieurs bâtiments agricoles imposants, le logis du propriétaire est sis au n°2. L'élévation des murs, dont la façade s'étend sur trois travées, est constituée d'un blocage de calcaire gris appareillé à joint creux et chaînages harpés. L'intérieur de l'habitation bénéficie d'un éclairage naturel abondant grâce à l'élargissement des ouvertures. Le premier étage et le niveau sous comble sont couverts d'un toit à longs pans et croupes débordant en ardoise, maintenu par une charpente visible. Une lucarne large de deux travées occupe le centre du toit, elle-même jouissant de la protection d'une couverture à longs pans et croupes. L'ensemble agricole, dont la spécialité est la culture de la betterave pour la production d'alcool, est désormais accompagné de logements ouvriers. Du n°16 au 30 de la rue, les maisons sont identiques, groupées par paire. Implantées parallèlement à la voie de circulation, elles présentent un léger retrait par rapport à la rue et sont précédées d'un jardin d'agrément. Les murs en brique sont recouverts d'un enduit à base de ciment. La disposition des ouvertures, symétriques, donne une impression de régularité, renforcée par l'alignement des habitations. Le toit à longs pans brisés, couvert en tuile, accueille un étage sous comble. Certaines jouissent de la présence d'une grange au fond de la propriété, placée en retour d'angle par rapport au logis. D'autres bâtiments agricoles occupent le n°14 de la rue. Les n°10 et 12, mitoyens, s'étirent le long de l'axe de circulation sur quatre travées chacun. Les baies du rez-de-chaussée présentent la forme rectangulaire classique alors que celles du premier étage sont plus larges. Les volets sont agrémentés d'un décor géométrique moderne. Les bâtiments agricoles sont situés à l'arrière de l'habitation.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; pierre ; enduit ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit à longs pans brisés ; croupe

Statut, intérêt et protection

La ferme, située sur le sommet du plateau, a adopté le type caractéristique de l'exploitation agricole à cour fermée.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **Crandelain-et-Malval (Aisne) - Intérieur de la ferme de Malval**, carte postale, par Vergnol photographe, 1er quart 20e siècle (AP).
- **Crandelain-et-Malval (Aisne) - La ferme de Malval**, carte postale, par Vergnol photographe, 1er quart 20e siècle (AP).

Bibliographie

- SARS Maxime (de), BROCHE Lucien. **La commune de Colligis-Crandelain**. Laon : Imprimerie de l'Aisne, 1934.
p. 25

Illustrations



Vue de la ferme avant la guerre (coll. part).
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202385NUCAB



Vue des creutttes dépendantes de la ferme avant la guerre (coll. part).
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202386NUCAB



Vue de la façade de la maison de maître.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202195NUCA



Vue antérieure de la maison de maître.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202194NUCA



Vue d'un bâtiment agricole.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202193NUCA



Vue d'un bâtiment agricole.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202198NUCA



Vue d'un bâtiment agricole.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202199NUCA



Vue d'une enfilade
de maisons ouvrières.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202197NUCA



Vue d'une maison ouvrière collective.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202192NUCA



Vue d'une maison ouvrière.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202196NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

La Reconstruction sur le Chemin des Dames : le territoire de la commune de Braye-en-Laonnois (IA02002046) Hauts-de-France, Aisne, Braye-en-Laonnois

Les fermes reconstruites sur le Chemin des Dames, après la première guerre mondiale (IA02001622)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Inès Guérin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue de la ferme avant la guerre (coll. part).

IVR22_20030202385NUCAB

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des creuttes dépendantes de la ferme avant la guerre (coll. part).

IVR22_20030202386NUCAB

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade de la maison de maître.

IVR22_20030202195NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue antérieure de la maison de maître.

IVR22_20030202194NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'un bâtiment agricole.

IVR22_20030202193NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'un bâtiment agricole.

IVR22_20030202198NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'un bâtiment agricole.

IVR22_20030202199NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une enfilade de maisons ouvrières.

IVR22_20030202197NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une maison ouvrière collective.

IVR22_20030202192NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une maison ouvrière.

IVR22_20030202196NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation