

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 2007 plaine S Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) Gray

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004767  
Date de l'enquête initiale : 2004  
Date(s) de rédaction : 2004  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : Gray

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en mars 1898 par Jules Gray, garçon de banque. Elle est située dans le quartier protestant.  
La base de la stèle porte la signature de l'entrepreneur de monuments funèbres Cavillon.  
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Cavillon (entrepreneur, signature)

### Description

Cette concession, adossée au mur ouest de l'enceinte du cimetière, contient une stèle en calcaire de style néogothique, sur laquelle est fixée une table en marbre gris.  
Inscriptions :  
Dates des décès : 1877 ; 1897 / 1922.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée ; style néogothique  
État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

### Décor

Techniques : sculpture  
Précision sur les représentations :

Le décor se concentre sur la stèle, composée de colonnettes encadrant des moulures bordant la table en marbre. Au-dessus se trouve une accolade ornée d'un rampant de feuilles d'acanthé, dominé par un fleuron. Entre la table et l'accolade se trouve un médaillon quadrilobé orné d'une rose.

## Dimensions

Mesures : l : 230 ; la : 97

## Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-stèle en calcaire, signé Cavillon, a sans doute été réalisé vers 1898 (date d'acquisition de la concession). Il illustre la typologie des stèles de style néogothique, dont on trouve des exemples un peu plus anciens dans la plaine S (S 763, S 2000 et S 2006).

C'est actuellement un des deux seuls exemples de la production de l'entrepreneur de monuments funèbres avec le tombeau de la famille Duvauchel (P 166) dans le cimetière.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

## Illustrations



Vue de la stèle.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22\_20058002095NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue de la stèle.

IVR22\_20058002095NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation