

Hauts-de-France, Aisne
Soissons
Cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais, place Cardinal-Binet

Tableau : Christ en croix

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02005373
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Soissons
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Christ en croix
Parties constituantes non étudiées : cadre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle supérieure du bras sud du transept

Historique

Aucune information ne nous est parvenue sur ce tableau, peint au 19^e siècle, probablement d'après un original du 17^e siècle. Un membre de la société historique de Soissons signale, vers 1904, la présence dans la cathédrale d'un petit tableau représentant le Christ sur la croix. L'œuvre, qui est alors placée au-dessus de la porte de la "chapelle des Œuvres", se trouvait auparavant, selon l'auteur, en face de la chaire. Mais, faute de description, il est impossible de savoir aujourd'hui s'il s'agit bien de ce tableau.

La toile est déposée dans la chapelle supérieure du bras sud du transept, sans doute depuis la restauration consécutive à la Première Guerre mondiale.

Période(s) principale(s) : 19^e siècle

Description

Le tableau, rectangulaire et vertical, est peint à l'huile sur toile. Il est présenté dans un cadre de bois.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : élévation, rectangulaire vertical

Matériaux : matériau textile (en un seul lé, support) : peinture à l'huile

Mesures :

Dimensions à l'ouverture du cadre : h = 100 ; la = 79.

Représentations :

Le centre du tableau est occupé par le Christ sur la croix, surmonté du titulus avec l'inscription INRI. Il se détache sur un fond de paysage, censé représenter la ville de Jérusalem.

État de conservation

mauvais état , oeuvre menacée

La toile est percée en de nombreux endroits. La couche picturale, très usée, se détache en petites écailles.

Statut, intérêt et protection

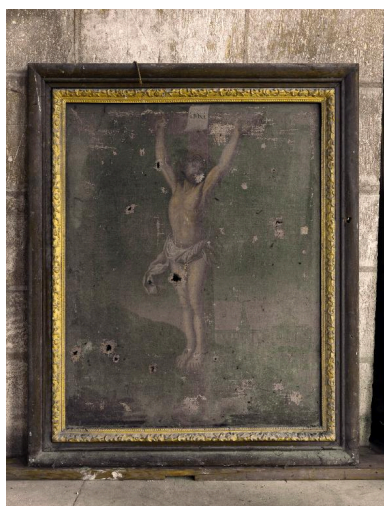
Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Références documentaires

Bibliographie

- DELORME. **Notes sur le mobilier artistique de la cathédrale de Soissons.** *Bulletin de la Société archéologique, historique et scientifique de Soissons*, 3e série, t. 12, 1903-1904, 8e séance, lundi 1er août 1904, p. 265-292.
p. 269.

Illustrations



Vue générale.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_20130200053NUC2A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de la cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais de Soissons (IM02002751) Hauts-de-France, Aisne, Soissons, Cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais, place Cardinal-Binet

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20130200053NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation