

Hauts-de-France, Oise  
Bucamps  
Fresneaux

## Chapelle Saint-Nicolas de Fresneaux

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA60005273

Date de l'enquête initiale : 2022

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chapelle

Appellation : Saint-Nicolas

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 1808, B, 122 ; 2020, A, 232

### Historique

D'après Louis Graves, la chapelle aurait été construite au 17<sup>e</sup> siècle par le seigneur de Fresneaux, Paris de la Brosse. Les maçonneries des murs en moellons ainsi que la structure du clocher, maintenue par des colonnes torsées sont d'origine. D'après des témoignages locaux, une forteresse était située dans la prairie voisine, juste au nord. S'agit-il du manoir seigneurial figuré sur un plan terrier de 1682 et évoqué par L. Graves auquel la chapelle aurait pu être rattachée ?

Dans la 2<sup>e</sup> moitié du 19<sup>e</sup> siècle, d'importants travaux sont réalisés en employant la brique : des éléments sont repris (les chambranles des baies afin de poser de nouveaux vitraux, les parties hautes des murs) et la sacristie est construite. D'autre part, l'intérieur du chœur est décoré de peintures murales. À cette époque, des offices étaient célébrées pour les paroissiens de Fresneaux. D'après des témoignages oraux, elles ont été maintenues jusqu'au milieu du 20<sup>e</sup> siècle. En raison de l'abandon de cet usage, l'édifice s'est peu à peu détérioré.

Période(s) principale(s) : 17e siècle (), 2e moitié 19e siècle (?)

### Description

La chapelle est implantée à l'entrée nord du hameau de Fresneaux, au bord de la rue Sainte-Philomène. Orientée sud-est/nord-ouest, elle consiste en un simple vaisseau allongé de forme rectangulaire, flanqué au sud-est par une sacristie. L'entrée occidentale est couronnée d'un clocher et d'une flèche aux formes carrées. Elle est percée d'une porte bâtarde inscrite dans un arc en plein cintre.

Les maçonneries sont principalement constituées de moellons de calcaire et de silex. La pierre de taille est employée pour les claveaux de l'arc en plein cintre de l'entrée ainsi que pour les chaînages d'angle. La brique est employée pour les chambranles des baies et les parties hautes des murs de la nef, ainsi que dans les maçonneries de la sacristie.

L'édifice est couvert d'une fausse voûte en berceau lambrissée. Les toits de la nef sont à longs pans avec une croupe côté chœur et un pignon couvert côté entrée occidentale. La sacristie est couronnée par un toit à deux pans et une croupe. L'ardoise couvre l'ensemble des toitures et du clocher.

À l'intérieur, le chœur est enrichi de peintures murales. Des verrières décoratives ornent deux baies de la nef.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon ; pierre de taille ; silex ; brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan allongé

Couvrements : fausse voûte en berceau ; lambris de couverture

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; pignon couvert ; toit à deux pans, croupe ; flèche carrée

Escaliers :

## Décor

Techniques : peinture, vitrail

Précision sur les représentations :

Les murs du chœur sont ornés des initiales "SN" entrecroisées ainsi que de crosses d'évêques. La voûte est couverte d'une peinture bleue parsemée d'étoiles.

Pour les vitraux, voir le [dossier de présentation du mobilier](#).

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Documents figurés

- **Fresneaux. Cadastre napoléonien, section B, feuille unique, 1808 (AD Oise ; EDT 343/1 G 1).**

### Bibliographie

- GRAVES, Louis. **Précis statistique sur le canton de Froissy, arrondissement de Clermont (Oise). Annuaire de l'Oise.** Beauvais : Achille Desjardins, 1832.  
p. 27.
- VERMAND, Dominique. **Églises de l'Oise. Oise picarde. Breteuil, Froissy et Crèvecœur.** Comité Départemental du Tourisme de l'Oise et Syndicat Mixte de l'Oise Picarde, 2005.  
p. 20.

## Liens web

- Fresneaux. Cadastre napoléonien, section B, feuille unique, 1808 (EDT 343/1 G 1). : <http://ressources.archives.oise.fr/v2/ad60/visualiseur/plan.html?id=600244297>

## Illustrations



Vue depuis le sud-ouest.  
Phot. Marc Kérignard



Vue depuis le sud-est.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000200NUCA

Vue de la façade occidentale.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000241NUCA



IVR32\_20226000240NUCA



Vue du chœur.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000231NUCA

Vue vers la nef.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000239NUCA



Vue vers le chœur.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000238NUCA



Colonne torse du clocher  
en entrant à gauche.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000236NUCA

Détail de la colonne torse du  
clocher en entrant à gauche.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000235NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Ancien village puis hameau de Fresneaux (IA60003151) Hauts-de-France, Oise, Bucamps, Fresneaux

Le mobilier de la chapelle Saint-Nicolas de Fresneaux (IM60001726) Hauts-de-France, Oise, Bucamps, Chapelle Saint-Nicolas, rue Philomène

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de la façade occidentale.

IVR32\_20226000241NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le sud-ouest.

IVR32\_20226000240NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le sud-est.

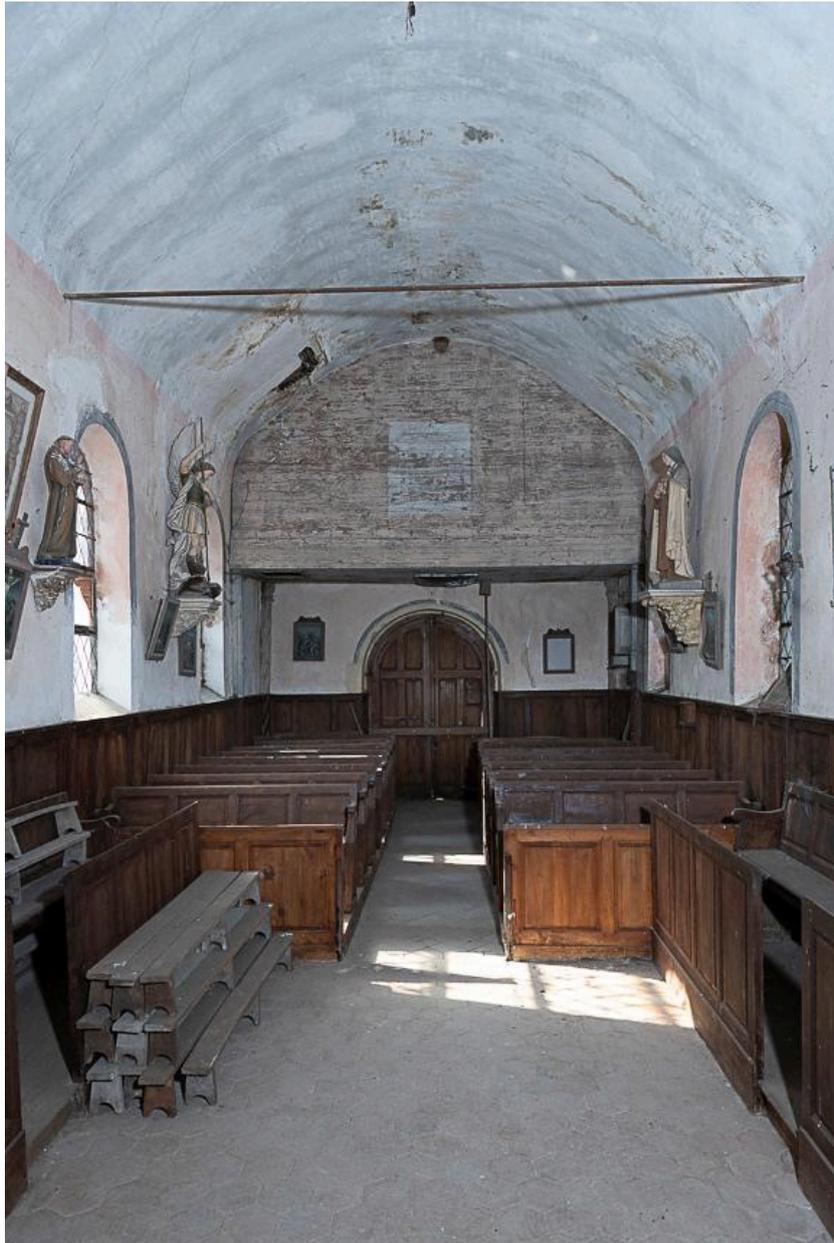
IVR32\_20226000200NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue vers la nef.

IVR32\_20226000239NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue vers le chœur.

IVR32\_20226000238NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du chœur.

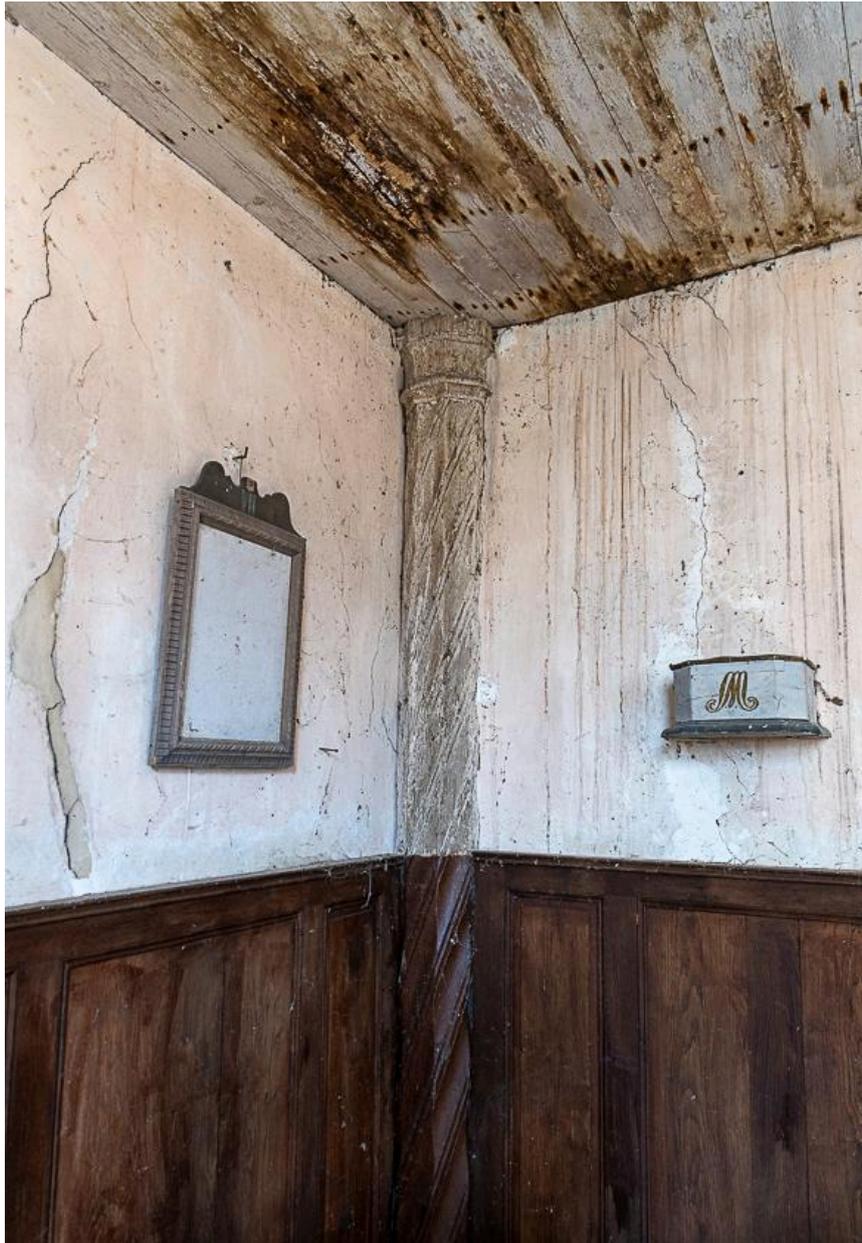
IVR32\_20226000231NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Colonne torse du clocher en entrant à gauche.

IVR32\_20226000236NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la colonne torse du clocher en entrant à gauche.

IVR32\_20226000235NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation