

Hauts-de-France, Aisne
Vervins
Monument aux morts de la guerre de 1870-1871, place Papillon

Statue : Allégorie de la France pacificatrice

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02002075
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Vervins, patrimoine mémoriel
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Titres : Allégorie de la France pacificatrice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : sur le socle du monument

Historique

Cette statue, œuvre de série, a été livrée à la fin du 19^e siècle ou au début du 20^e siècle par le sculpteur parisien Edouard-François Millet de Marcilly (1839-?), élève de Lequien et auteur de nombreux bustes de personnalités publiques et privées et de monuments commémoratifs officiels. Il est l'auteur en particulier du monument aux morts de Villefranche-sur-Saône.

Période(s) principale(s) : limite 19^e siècle 20^e siècle
Auteur(s) de l'œuvre : Edouard François Millet de Marcilly (sculpteur)
Ile-de-France, 75, Paris :

Description

La statue est en fonte de fer, peinte de couleur verte.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : fonte de fer (vert) : fondu, peint

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

figure ; France, en pied, de face, drapeau, arme, canon, fusil, épée, ancre, hache, casque, laurier ; femme, allégorie

La jeune femme est une représentation allégorique de la France avec une étoile dans sa chevelure. Tenant dans sa main gauche le drapeau français, elle présente dans son autre main une tige de laurier. A ses pieds, on distingue un trophée militaire constitué d'un canon, d'un fusil, d'une ancre, d'une épée, d'une hache et d'un casque qui semble être un casque militaire allemand.

Inscriptions & marques : signature (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

signature : E. Millet de Marcilly.

État de conservation

repeint

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue de la statue, de côté.
Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_19990205914ZA



Vue de la statue, de trois-quarts.
Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_19990205915ZA

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon, Pierre-Yves Brest

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue de la statue, de côté.

IVR22_19990205914ZA

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la statue, de trois-quarts.

IVR22_19990205915ZA

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation