

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Boulogne-sur-Mer  
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame  
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

## Tableau : L'arrivée de la statue miraculeuse de la Vierge à Boulogne-sur-Mer

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000331  
Date de l'enquête initiale : 1988  
Date(s) de rédaction : 1988, 2024  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre  
Degré d'étude : recensé

### Désignation

Dénomination : tableau  
Titres : Arrivée de la statue miraculeuse de la Vierge à Boulogne-sur-Mer (I')

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : chapelle des fonts

### Historique

Ce tableau est l'œuvre de Francis Tattegrain (1852-1915), exposé au salon de 1901. L'œuvre est acquise par Mme Ménager de Paris, elle est donnée à la basilique par son fils le docteur Ménager en 1913.

Une copie réduite, peinte elle aussi, est donnée par l'artiste au Musée de Boulogne-sur-Mer en novembre 1901.

Le tableau est mutilé en 1943 : la partie centrale est découpée et volée. Elle est restaurée en 1988 (partie centrale restituée).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle  
Dates : 1901 (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Francis Tattegrain (peintre)

### Description

#### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire horizontal

Matériaux : matériau textile (support) : peinture à l'huile

Représentations :

scène historique ; Vierge à l'Enfant, navigation, ange ; prodige, statue

Le tableau représente l'arrivée de la statue miraculeuse de la Vierge au port de Boulogne-sur-Mer.

## État de conservation

oeuvre restaurée

Réfection de la partie centrale d'après esquisse du peintre et reproduction du tableau

## Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1987, a fait l'objet d'une mise à jour en 2024, en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer.

Statut de la propriété : propriété privée

## Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 11/10/2024] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000331/INDEX.HTM>

## Illustrations



L'Image Miraculeuse, carte postale (AD Pas-de-Calais, division cartes postales).  
Repro. Jean-Michel Périn  
IVR31\_19816200299XB



Vue générale, état après restauration.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_19896200149VA

## Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)  
Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame

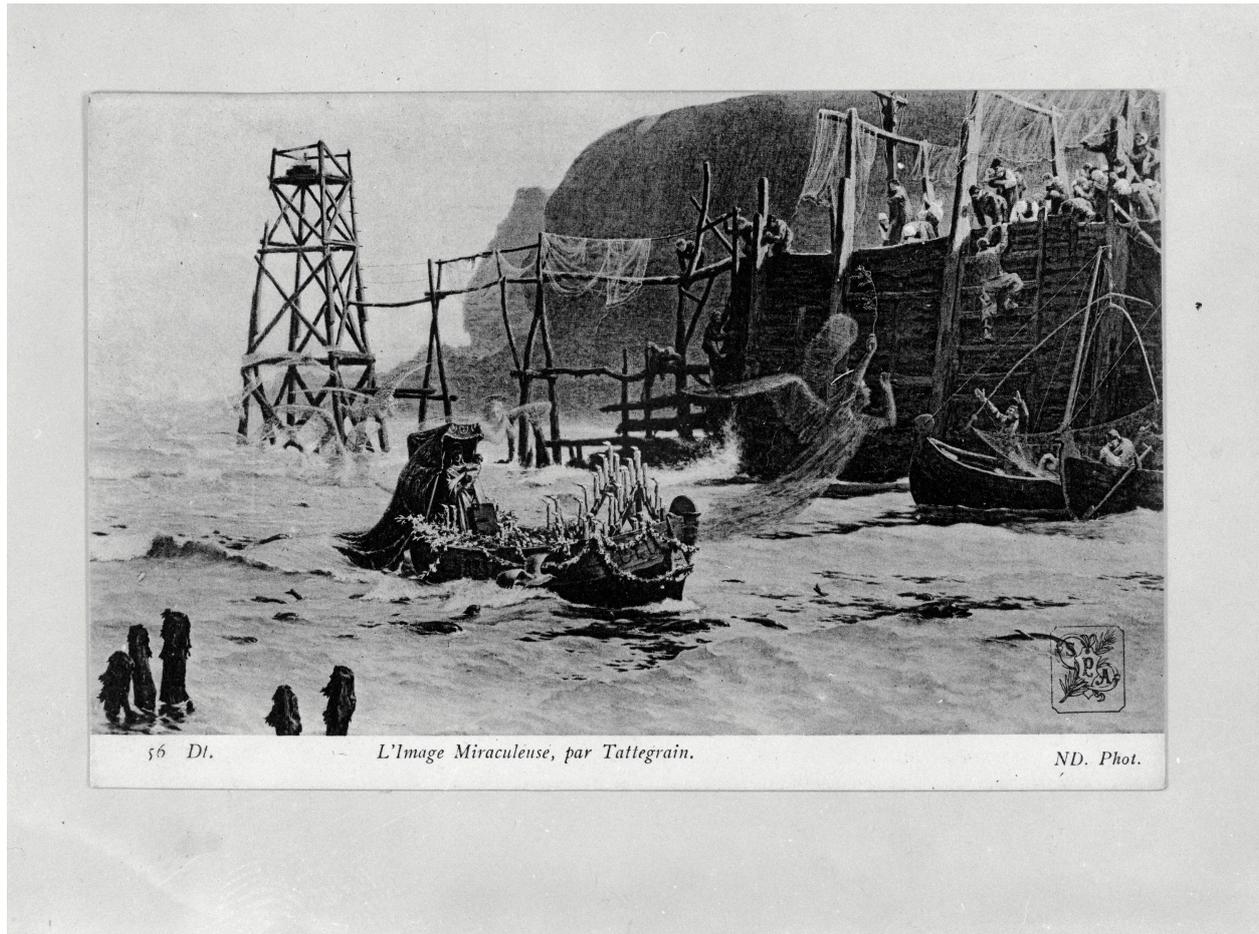
**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Claudie Boissé, Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



L'Image Miraculeuse, carte postale (AD Pas-de-Calais, division cartes postales).

IVR31\_19816200299XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1981

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département du Pas-de-Calais - Archives départementales  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, état après restauration.

IVR31\_19896200149VA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation