

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Wimereux  
rue du Château

## Eglise paroissiale du Christ ressuscité

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA62002500

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale églises paroissiales et chapelles du Nord-Pas-de-Calais 1945-2010

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Christ ressuscité

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2010, AS, 40

### Historique

L'église est élevée dans le nouveau quartier résidentiel du Baston, en haut de la ville de Wimereux, par le maître d'oeuvre de l'entreprise Tonetti. Elle est implantée au centre du nouveau noyau urbain, à côté des écoles construites par la même entreprise, sur un terrain donné par la mairie et un particulier. La première pierre, posée le 2 février 1974, provient des ruines englouties du fort de Croy et symbolise la renaissance en tant que pierre vivante de l'Eglise. L'édifice est achevé en 1977.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Dates : 1974 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Fernand Fourcroy (maître d'oeuvre, attribution par source), Maurice Chapuis (verrier, attribution par source), Nicole Hémard (sculpteur, attribution par source), Jean Robert (feronnier, attribution par source)

### Description

C'est un bâtiment parallélépipédique en panneaux préfabriqués de béton couvert d'une terrasse. La façade du chevet est entièrement occupée par une verrière réalisée par M. Chapuis pour la chapelle des soeurs de sainte Agnès d'Arras et remontée à Wimereux par M. Barra. Les trois cloches sont portées par un campanile implanté sur une colline artificielle dissimulant un blockhaus derrière l'église. N. Hémard, originaire de Wimereux, est l'auteur du chemin de croix, du Christ ressuscité et des chandeliers. Le tabernacle est dû à J. Robert, ferronnier d'Audinghen.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton armé

Matériau(x) de couverture : béton en couverture

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : , en béton armé

Type(s) de couverture : terrasse

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

## Illustrations



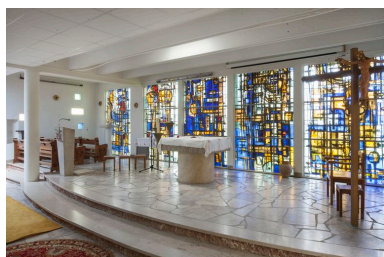
Vue générale extérieure.  
Phot. Hubert Bouvet  
IVR31\_20156200151NUCA



Détail du campanile.  
Phot. Hubert Bouvet  
IVR31\_20156200152NUCA



Vue extérieure.  
Phot. Hubert Bouvet  
IVR31\_20156200154NUCA



Vue générale intérieure.  
Phot. Hubert Bouvet  
IVR31\_20156200156NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Présentation des églises paroissiales et chapelles du Nord-Pas de Calais 1945-2010 (IA59005038)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Céline Frémaux

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale extérieure.

IVR31\_20156200151NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du campanile.

IVR31\_20156200152NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue extérieure.

IVR31\_20156200154NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale intérieure.

IVR31\_20156200156NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation