

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Saint-Omer

## **Ensemble de 7 verrières historiées (baies 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6) : Mise au tombeau ; Résurrection du Christ ; Godefroy de Bouillon**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM62002951

Date de l'enquête initiale : 1997

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux enquête externe, mobilier et objets religieux objets mobiliers de la ville de Saint-Omer, liste objets classés MH

Degré d'étude : recensé

Référence du dossier Monument Historique : PM62001893

### **Désignation**

Dénomination : verrière

Précision sur la dénomination : verrière historiée

Titres : Mise au tombeau , Résurrection du Christ , Godefroy de Bouillon fondant l'ordre du Temple

### **Compléments de localisation**

Emplacement dans l'édifice : choeur

### **Historique**

Période(s) principale(s) : (?)

### **Description**

Verrières composées de trois lancettes polylobées, juxtaposées, avec ajours dans remplage ogival.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 3 ; ; ; jour de réseau

Matériaux : verre transparent (coloré) : peint, grisaille sur verre

Mesures :

h = 450. Dimensions approximatives.

Représentations :

Passion

ornement à forme végétale

Six verrières racontent des épisodes de la Vie du Christ (baies 0 à 6) et une septième la venue de Godefroy de Bouillon au Saint-Sépulcre (baie 7).

Inscriptions & marques : signature, date, inscription concernant l'iconographie

Précisions et transcriptions :

Signature : A. LUSSON, PARIS, 1859 et 1861. Chaque baie présente une ou deux inscriptions, principalement issues des Evangiles. Transcription : Baie 0 : (panneau A) Les Juifs placent des gardes auprès du Sépulcre et scellent la pierre : St MATH. (panneau B) Un ange renverse la pierre, s'assoit et dit Jésus est ressuscité. St MATHIEU. Baie 1 : (panneau A) Joseph et Nicodème portent le corps de Jésus dans le Sépulcre. St JEAN Ch. 19. (panneau B) Les saintes femmes se tiennent assises auprès du Sépulcre. St MATH. Ch. 27. Baie 2 : (panneau A) Pierre et Jean courant au Sépulcre, ils y voient le linceul par terre. St JEAN Chaptr 20. (panneau B) Les saintes femmes viennent au Sépulcre, elles y trouvent les anges. CHAPITRE 16. Baie 3 : (panneau A) Joseph d'Arimatee sénateur demande à Pilate le corps de Jésus pour le mettre dans un Sépulcre qu'il a fait tailler dans le roc. ST MATTHIEU [...]. Baie 4 : (panneau A) Marie-Madeleine reconnaît Jésus et lui dit mon maître. ST JEAN CHAP XX. VERS XVI. (panneau B) : Pèlerinage et miracle au Tombeau, son Sépulcre sera glorieux. ISAIE. Baie 5 : (panneau A) Cette nation corrompue et adultère demande un [...] et il ne lui en sera pas donné d'autre que celui du prophète Jonas. MATHIEU CHAP.12. Baie 6 : (panneau A) Godefroid de Bouillon se rend pieds nus au Sépulcre pour remercier Dieu de sa conquête. (panneau B) Geoffroy gentilhomme de St Omer fonde l'ordre du Temple [en l'église du Sépulcre ? ].

## État de conservation

oeuvre restaurée , mauvaises conditions de conservation

Les verrières du choeur ont été restaurées en 1975-1976.

## Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre immeuble, 1982/05/07

Classé au titre immeuble par arrêté de classement de l'église Saint-Sépulcre du 7 juillet 1982.Inscription préalable du 28 janvier 1980, n°1.

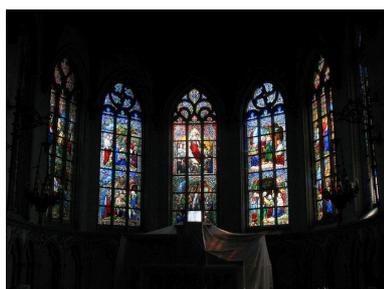
Statut de la propriété : propriété de la commune

## Liens web

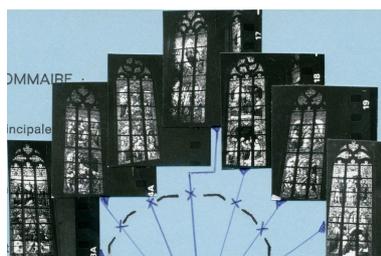
• : [http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/palissy\\_fr?](http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/palissy_fr?ACTION=RETROUVER&FIELD_1=Cpal5&VALUE_1=&FIELD_2=EDIF&VALUE_2=&FIELD_3=Cpal1&VALUE_3=&FIELD_4=RENF&VALUE_4=&FIELD_5=RENCE&VALUE_5=&FIELD_6=RENCE&VALUE_6=&FIELD_7=RENCE&VALUE_7=&FIELD_8=PM62001893&FIELD_9=DOSURLP&VALUE_9=%20&NUMBER=1&GRP=0&REQ=%28%28PM62001893%29%20%3aREF%20%29&USRNAME=nobody&USRPWD=4%24%2534P&SPEC=9&SYN=1&IMLY=&MAX1=1&MAX2=1&MAX3=200&DOM)

ACTION=RETROUVER&FIELD\_1=Cpal5&VALUE\_1=&FIELD\_2=EDIF&VALUE\_2=&FIELD\_3=Cpal1&VALUE\_3=&FIELD\_4=RENF&VALUE\_4=&FIELD\_5=RENCE&VALUE\_5=&FIELD\_6=RENCE&VALUE\_6=&FIELD\_7=RENCE&VALUE\_7=&FIELD\_8=PM62001893&FIELD\_9=DOSURLP&VALUE\_9=%20&NUMBER=1&GRP=0&REQ=%28%28PM62001893%29%20%3aREF%20%29&USRNAME=nobody&USRPWD=4%24%2534P&SPEC=9&SYN=1&IMLY=&MAX1=1&MAX2=1&MAX3=200&DOM

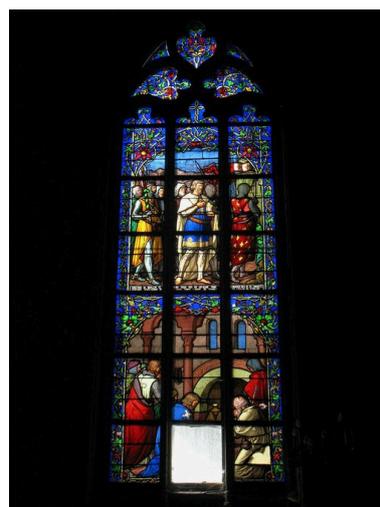
## Illustrations



Vue générale  
Phot. Bruno Decrock  
IVR31\_20106201770NUCA



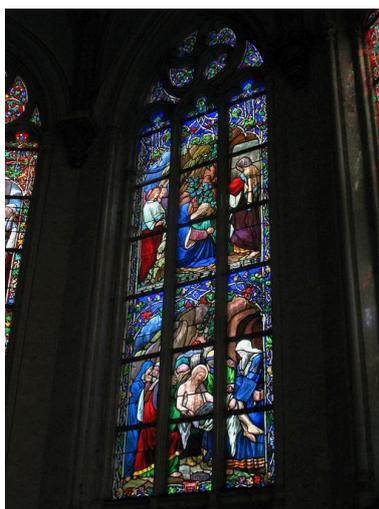
Vue générale (phot. Wintrebert, 1978, fonds AOA62)  
Phot. Julien Marasi  
IVR31\_20106201791NUC



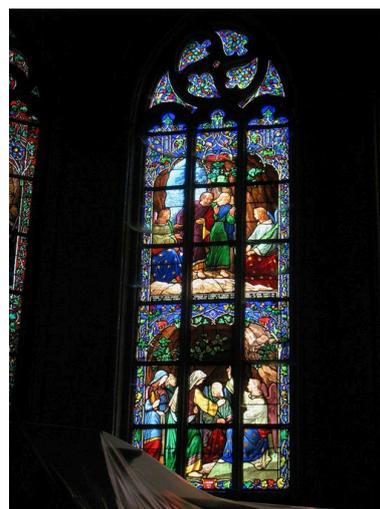
Baie 0  
Phot. Bruno Decrock  
IVR31\_20106201771NUCA



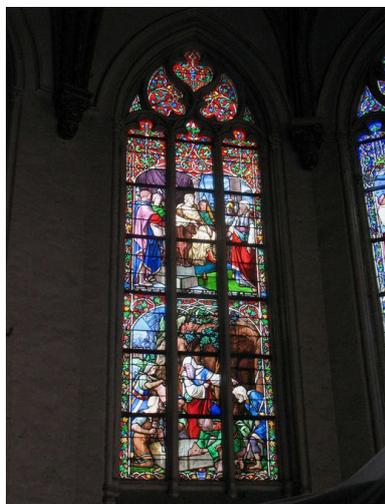
Autre vue de la baie 0  
Phot. Bruno Decrock  
IVR31\_20106201774NUCA



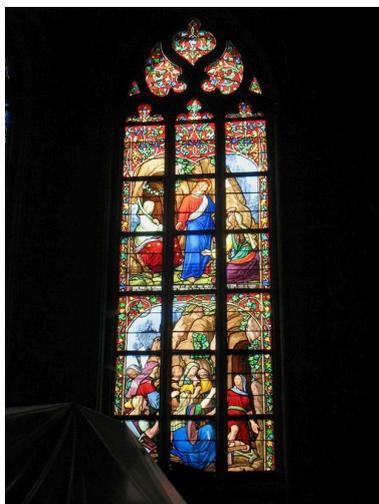
Baie 1  
Phot. Bruno Decrock  
IVR31\_20106201775NUCA



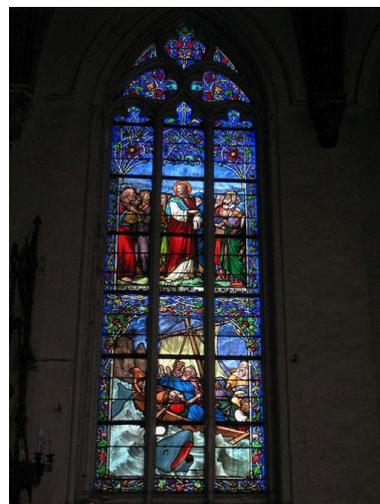
Baie 2  
Phot. Bruno Decrock  
IVR31\_20106201773NUCA



Baie 3  
Phot. Bruno Decrock  
IVR31\_20106201776NUCA



Baie 4  
Phot. Bruno Decrock  
IVR31\_20106201772NUCA



Baie 5  
Phot. Bruno Decrock  
IVR31\_20106201777NUCA

## Dossiers liés

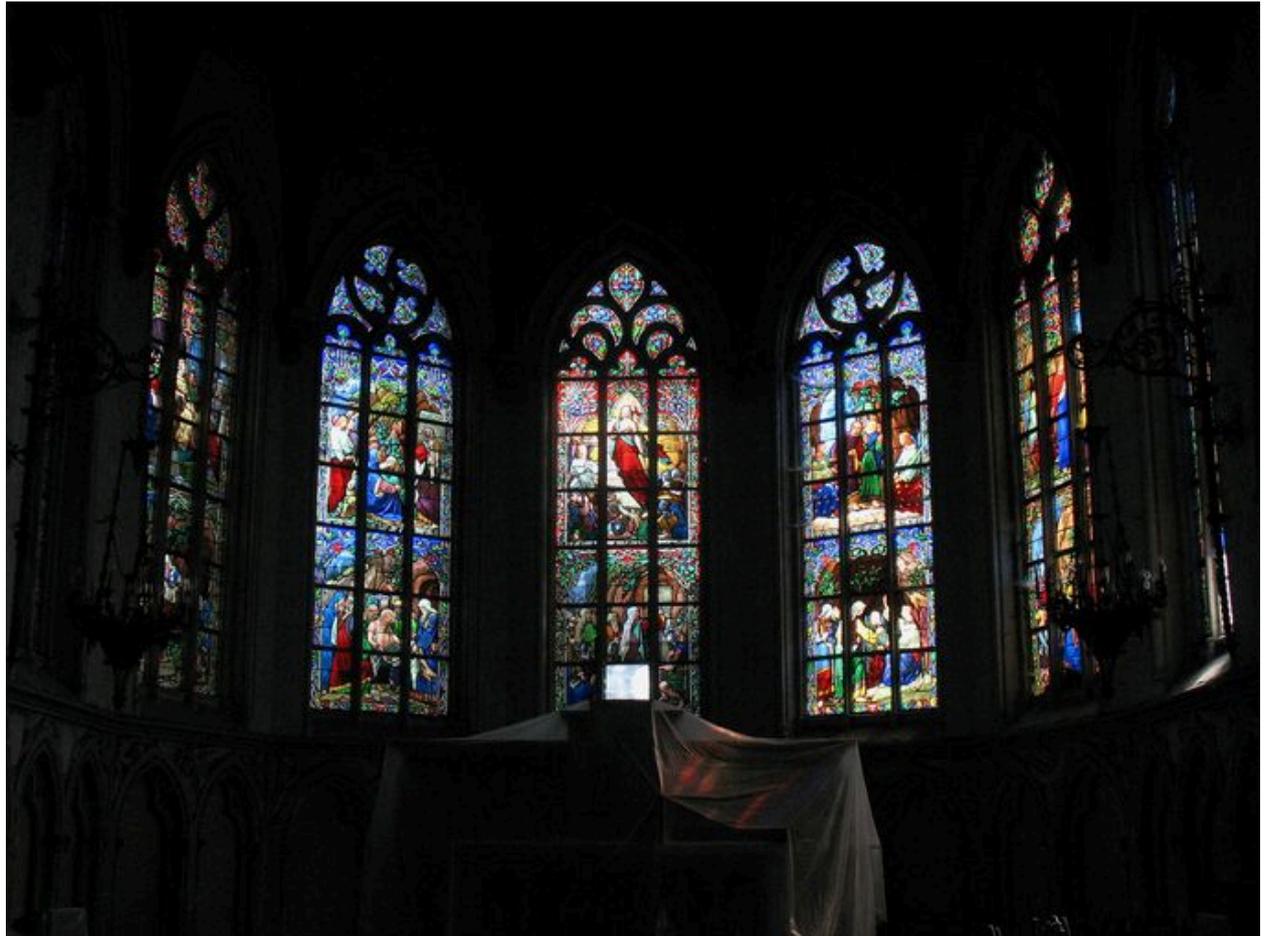
**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation du mobilier de l'église du Saint-Sépulcre de Saint-Omer (IM62001926) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Saint-Omer

Auteur(s) du dossier : Julien Marasi, Bruno Decrock, Maya Bennani

Copyright(s) : (c) Monuments historiques ; (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

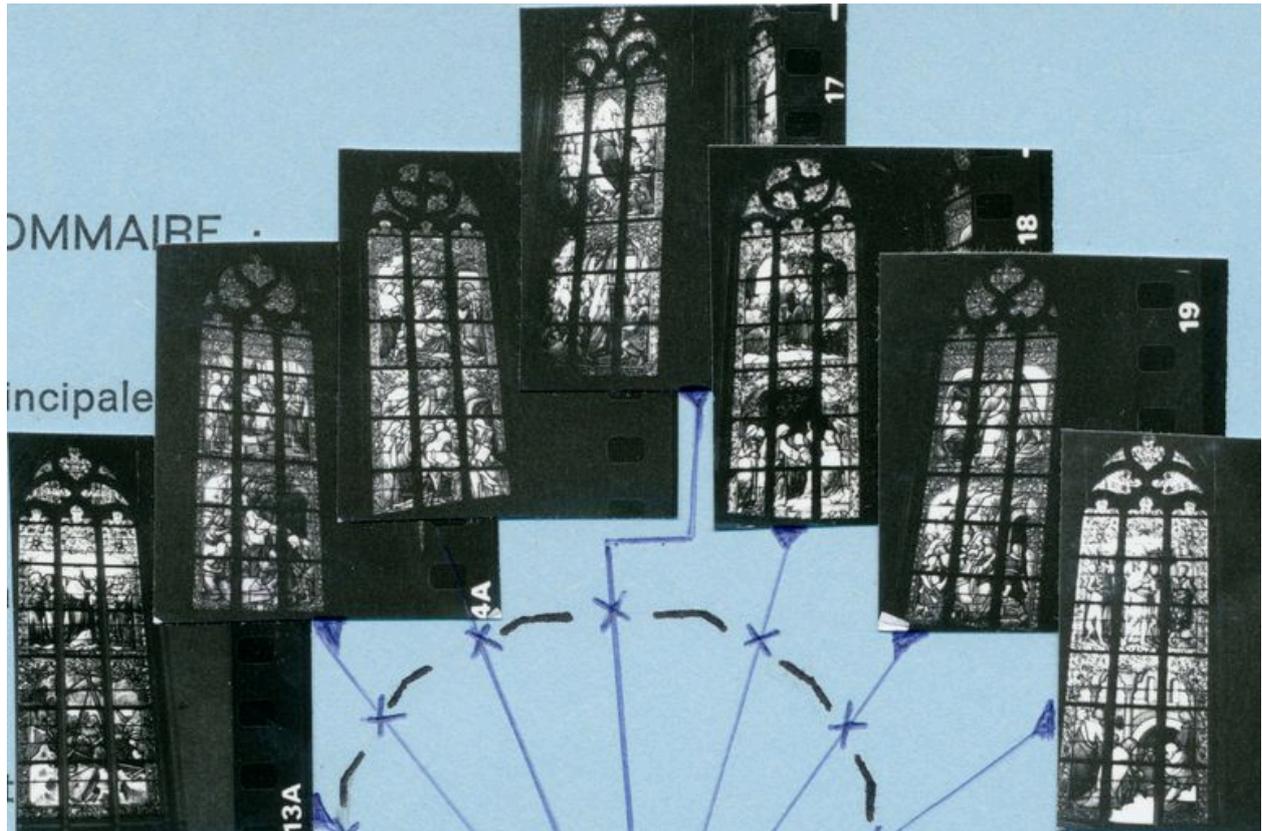


Vue générale

IVR31\_20106201770NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

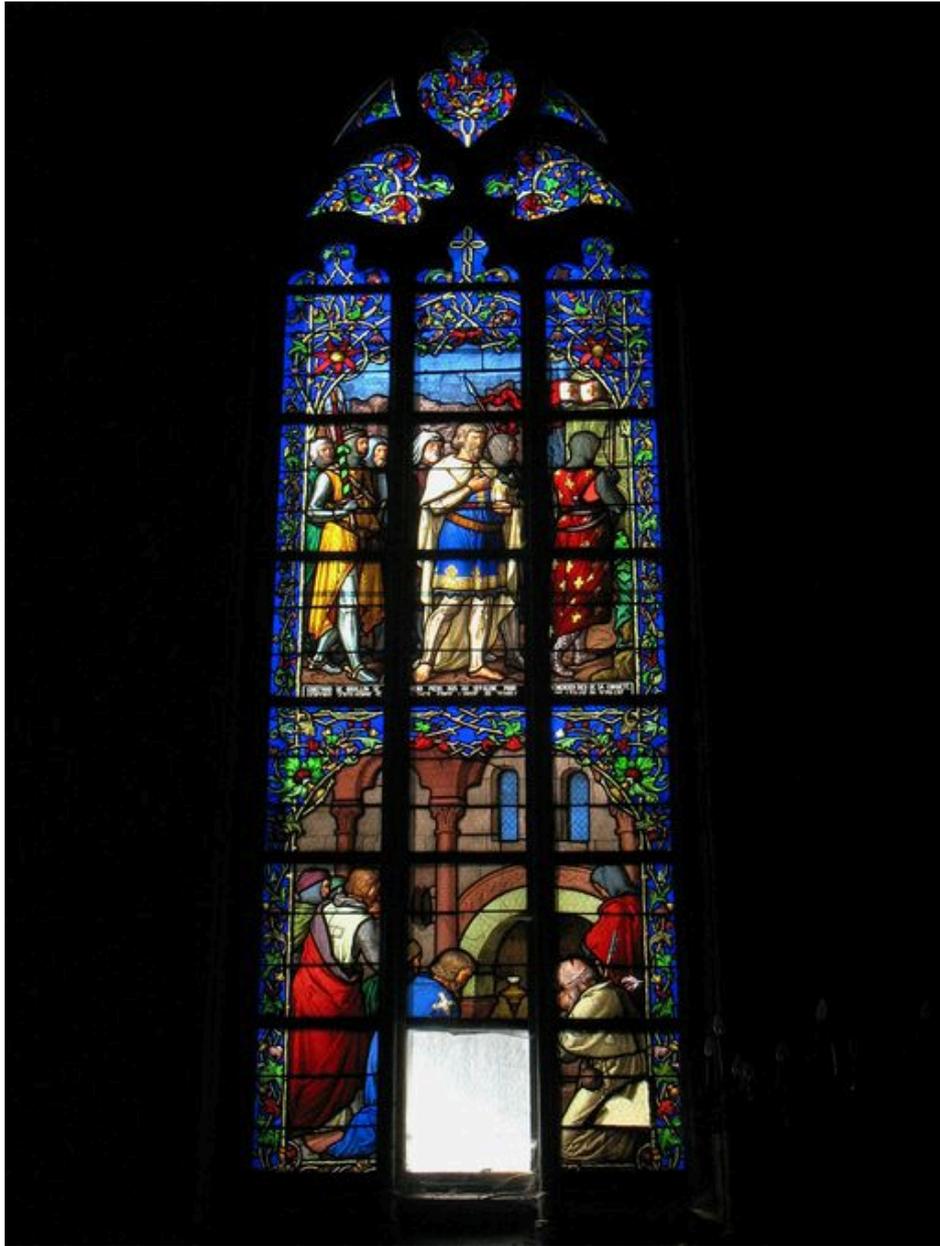


Vue générale (phot. Wintrebert, 1978, fonds AOA62)

IVR31\_20106201791NUC

Auteur de l'illustration : Julien Marasi

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 0

IVR31\_20106201771NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

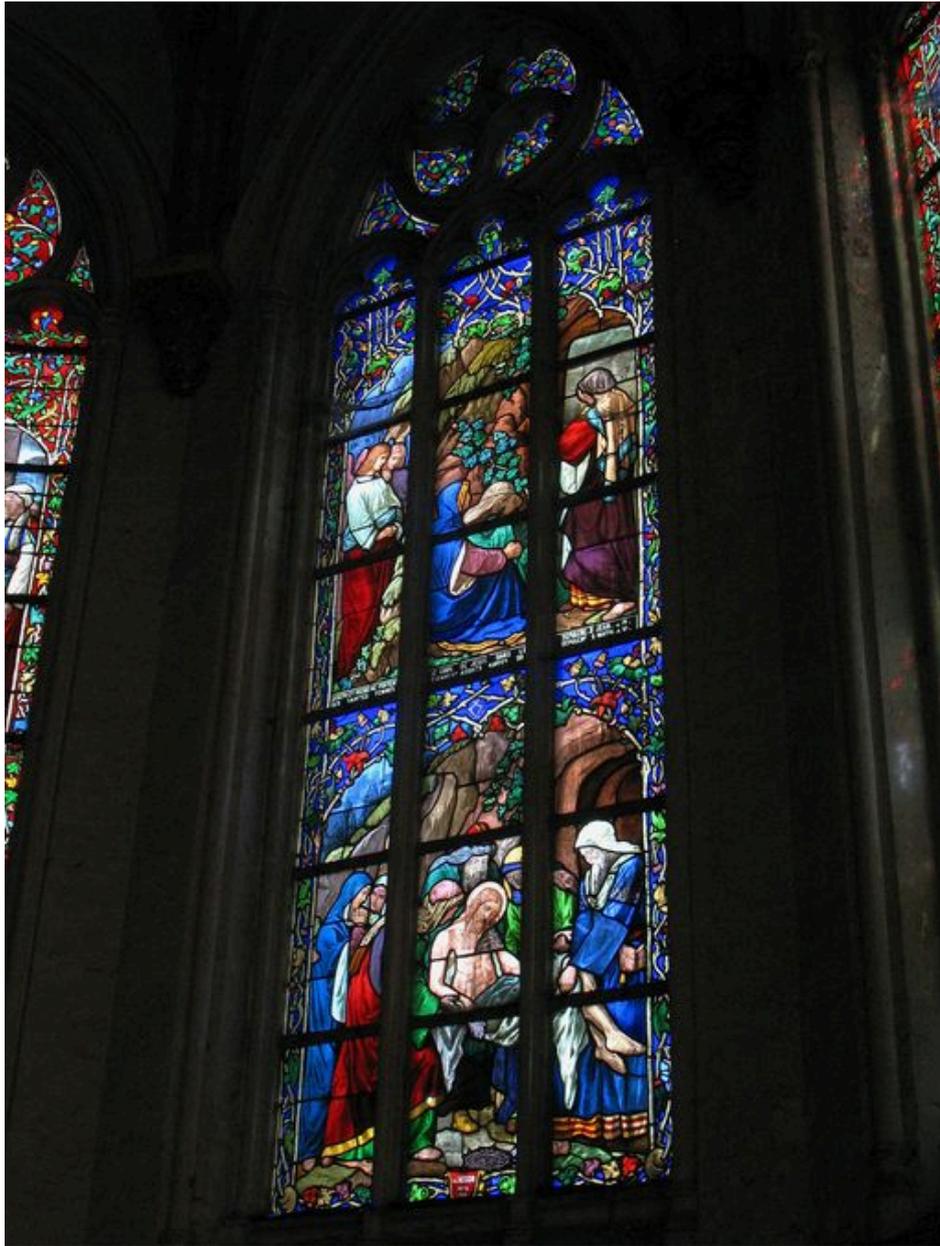


Autre vue de la baie 0

IVR31\_20106201774NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

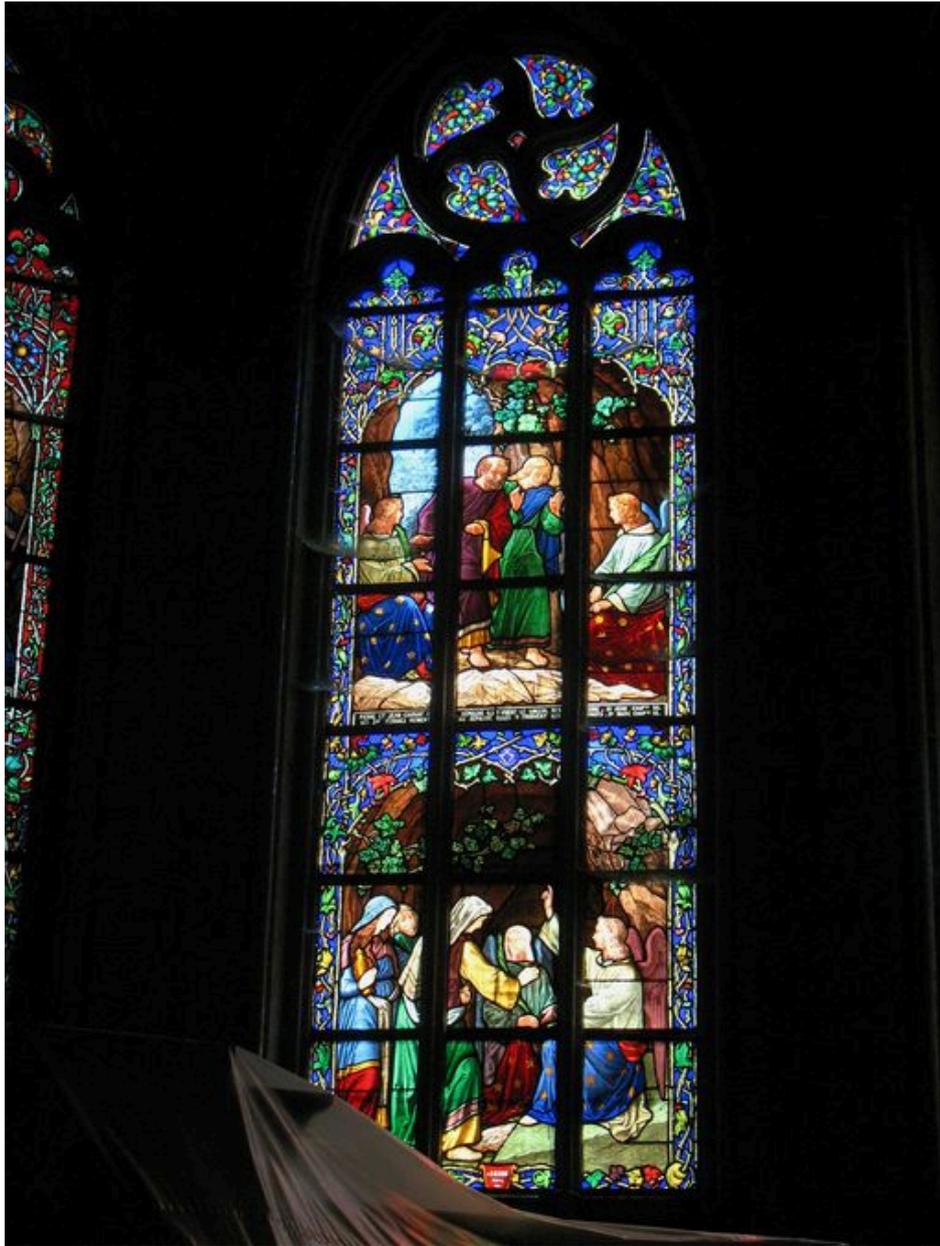


Baie 1

IVR31\_20106201775NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 2

IVR31\_20106201773NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

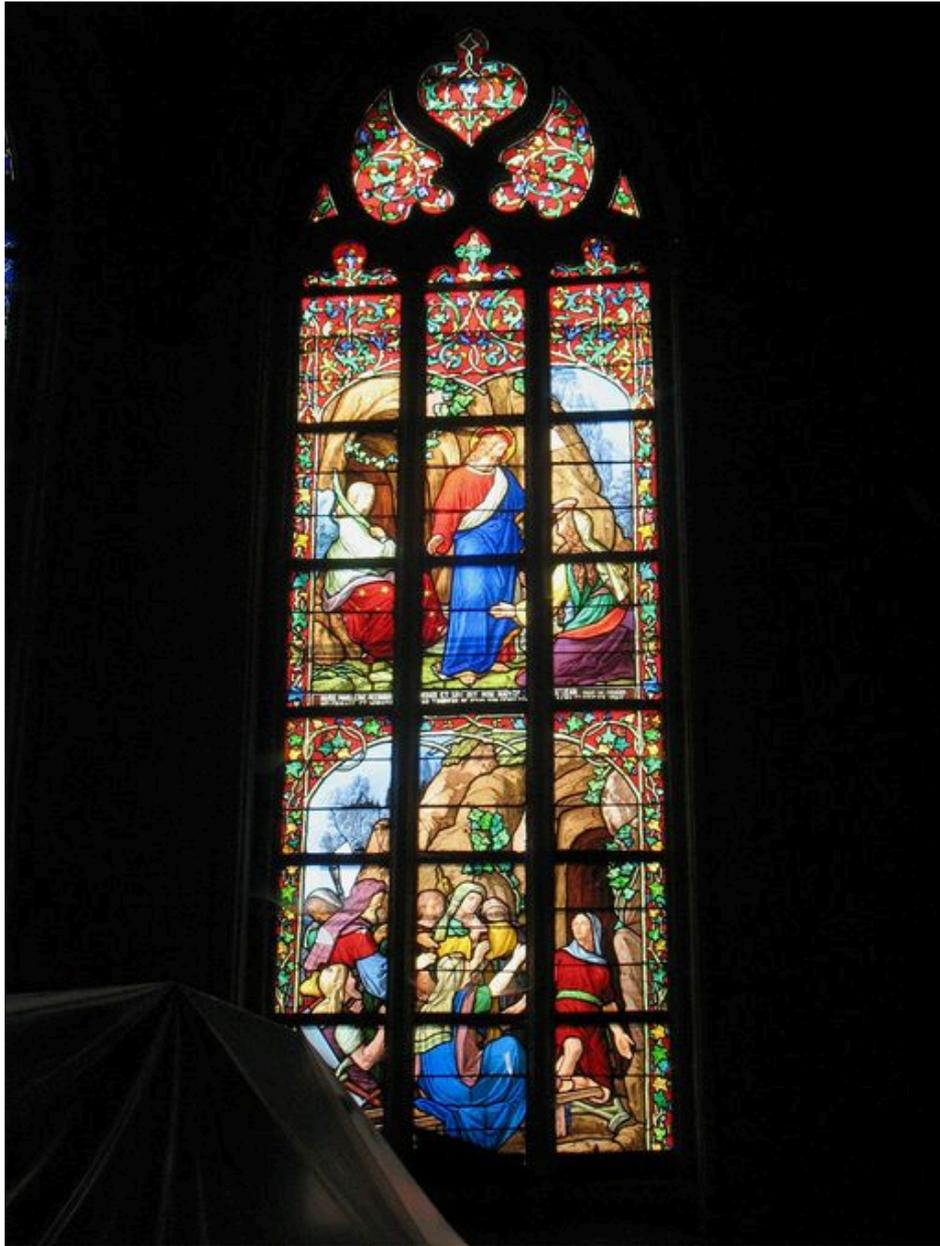


Baie 3

IVR31\_20106201776NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 4

IVR31\_20106201772NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 5

IVR31\_20106201777NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation