

Hauts-de-France, Somme
Fort-Mahon-Plage
65 rue de la Paix, ancienne rue de la Poste

Ancienne colonie de vacances Sainte-Jeanne d'Arc d'Amiens, devenue maison de villégiature, dite Fanfan

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001879
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : colonie de vacances
Appellation : colonie de vacances Sainte-Jeanne-d'Arc d'Amiens, Fanfan
Destinations successives : colonie de vacances, maison
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1991, XD, 60

Historique

Ancienne colonie de vacances, dite Sainte-Jeanne d'Arc d'Amiens, actuellement maison dite Fanfan, construite au cours du 2^e quart du 20^e siècle, avant la Seconde Guerre mondiale, sur les plans d'Adolphe Leclercq (signature) architecte à Fort-Mahon-Plage. Les cartes postales anciennes montrent qu'à l'origine, les baies du rez-de-chaussée étaient plus hautes (anciennes plates-bandes encore visibles). La porte de gauche n'existait pas, en revanche la travée de droite était percée d'une porte. L'entrée médiane était plus large et protégée des intempéries par un auvent en charpente.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 20^e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Adolphe Leclercq (architecte, signature)

Description

Edifice établi à l'aplomb de la rue et en mitoyenneté sur une des façades latérales. Présence de communs dont la fonction n'a pas pu être déterminée, en fond de parcelle. Construction de trois travées principales, avec accès médian. Le gros-oeuvre, en brique (visible sur la façade latérale gauche), est recouvert d'un crépi peint en blanc. Le toit, en tuile mécanique, est couvert à longs-pans brisés, le pignon latéral droit est couvert du fait de la mitoyenneté.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; crépi
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; pignon découvert ; pignon couvert

Décor

Techniques : maçonnerie

Représentations : croix de Lorraine

Précision sur les représentations :

Un motif de croix de Lorraine en ciment est appliqué en relief sur le trumeau central.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002934NUCA



détail de la plaque portant signature
de l'architecte Adolphe Leclercq.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002935NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les colonies de vacances et les foyers de villégiature de la Côte picarde (IA80001519)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La station balnéaire de Fort-Mahon-Plage (IA80001838) Hauts-de-France, Somme, Fort-Mahon-Plage

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble.

IVR22_20058002934NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



détail de la plaque portant signature de l'architecte Adolphe Leclercq.

IVR22_20058002935NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation