

Hauts-de-France, Nord  
Sars-et-Rosières  
13 rue du Perroquet

## Ancien atelier de menuisier

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA59002467  
Date de l'enquête initiale : 2004  
Date(s) de rédaction : 2004  
Cadre de l'étude : inventaire topographique PNR Scarpe-Escaut  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : atelier  
Genre du destinataire : de menuisier  
Parties constituantes non étudiées : étable, remise, logement

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 1830, A, 369 ; 1913, 468-470 ; 2003, A, 1055

### Historique

Le logis et l'atelier de menuiserie ont été construits entre 1859 (date du plan de Dutouquet pour la mairie-école de 1859 sur lequel figure un autre bâtiment au même emplacement) et 1887 (date du plan de reconnaissance des chemins ruraux sur lequel figurent les deux bâtiments). L'appentis situé de l'autre côté du logis, transformé depuis en garage, et l'étable disposé dans l'aile en retour ont été construits entre 1887 et 1913 (dates des cadastres successifs). L'activité de l'atelier a cessé en 1971.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle, limite 19e siècle 20e siècle

### Description

L'ensemble, construit en brique, est en rez-de-chaussée. Le logis est constitué d'un corps de bâtiment à 5 travées donnant sur la rue du Perroquet ; il est couvert d'un toit à longs pans à pignons découverts en tuile flamande et en tuile mécanique ; la porte d'entrée, décentrée, est encadrée de pilastres en brique. L'atelier de menuiserie est construit en retour d'équerre, accolé au logis ; il est couvert d'un toit à longs pans à pignons découverts, en tuile flamande ; le comble du logis servait, au moins partiellement, à entreposer le bois nécessaire à l'entreprise de menuiserie, ce qui explique la présence de deux hautes baies en plein cintre dans le pignon du logis, du côté de l'atelier, qui permettaient de faire entrer les planches destinées à être mises à sécher dans le comble. L'accès à l'atelier depuis la rue se fait par une porte plus large que les autres baies, située sur le même mur pignon du logis et jouxtant l'atelier. Celui-ci est prolongé par un appentis couvert de tuile flamande et de tuile flamande plombifère. A l'autre extrémité du logis se trouve un appentis, en bois, couvert en tuile flamande, prolongé en retour par une petite étable en brique, couverte d'un toit à deux pans asymétriques en tuile flamande.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique  
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, tuile flamande, tuile flamande plombifère  
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée  
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; pignon découvert

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Nord. Série O 553 : pièces 19, 36.

## Illustrations



Vue générale de trois quarts :  
élévation antérieure maison  
et atelier de menuiserie.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20045900488X



Vue générale de trois  
quarts : élévation antérieure  
maison, garage et bergeries.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20045900489X

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Village (IA59002306) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Sars-et-Rosières

Auteur(s) du dossier : Cyril Cailleau, Sophie Luchier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc Naturel Régional Scarpe-Escaut



Vue générale de trois quarts : élévation antérieure maison et atelier de menuiserie.

IVR31\_20045900488X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvriil

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de trois quarts : élévation antérieure maison, garage et bergeries.

IVR31\_20045900489X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation